LIBROS LA PEÑA, S.L.
Libros Antigos, Raros, Curiosos e Esgotados
Apartado de Correos 63. 29790 Benajarafe (Málaga)
Tfno : 650 373 052
E-mail: libreria@libreria-anticuaria.com
Páxina web: www.libreria-anticuaria.com

Libros sobre Galicia. LISTA Nº 88.

Libros sobre Galicia, ou ben de autores ou temática galega, que poñemos á venda.

OBSERVACIONES
-Las condiciones de venta, son las usuales en Librería Anticuaria o de Lance; es decir, los pedidos se servirán por riguroso orden de petición y se enviarán por correo certíficado contra reembolso, salvo que exista acuerdo en contrario.Los gastos mínimos de envío son de 7,00€.
Con Organismos e Instituciones Públicas, el pago se hará por transferencia bancaría, después de la recepción de la factura con los libros.
-Los precios ofertados son netos en nuestro almácen y no incluyen IVA.
-Todos los libros de esta lista están en aceptable estado de conservación y de no indicarse el tipo de encuadernación, se entenderá que están en rústica.
-Tenemos por costumbre enviar una carta o tarjeta postal a todos aquellos clientes que nos han solicitado libros, confirmándoles el envio de los disponibles o los que están agotados.
-Algunas de las abreviaturas más usuales en esta Lista son : M.=Madrid ; B.=Barcelona; p.=páginas ; lams.=láminas ; s. a.= sin año de impresión ; s. l. = sin lugar de impresión ; enc.= encuadernación ; hol. = holandesa ; figs.= figuras ; grab.= grabados.

279. MANUEL LINARES RIVAS: **Romance de fieras, comedia... dibujos de Antonio Merlo.** M. La Farsa nº 292 1933. 8º 63 pgs. 10 €

280. PILAR MILLAN ASTRAY (n. de A Coruña, 1879): **Las tres Marías, comedia... dibujos de Antonio Merlo.** Madrid. (Colección) La Farsa nº 451. 1936. 8º 94 pgs.+1h. 10€

283. **MANUEL LINARES RIVAS**: La garra, drama…M. La Farsa nº 380. 1934. 8º 60pgs.+2h. 10€

287. MANUEL LINARES RIVAS: **El conde de Valmoreda, drama...** M. El Teatro Moderno nº 184 1929. 8º 67 pgs. 10 €

288. MANUEL LINARES RIVAS: **Sangre roja, drama...** M. La Novela Teatral nº 287 1922. 20cm. sin paginar (unas 30 pgs.) 10 €

291. PILAR MILLAN ASTRAY (n. de A Coruña, 1879): **La casa de la bruja, comedia... dibujos de Antonio Merlo.** Madrid. (Colección) La Farsa nº 368. 1934. 8º 62 pgs. + 1h. 10€

313. ARMANDO COTARELO: **Trebón (farsa dramática em tres actos). Ediçom, estudo e versom ao galego actual de Ramom Reimunde.** A Coruña. Venus Artes Gráficas. 1984. 18cm. 221 pgs. 12€

1647. ALEJANDRO PEREZ LUGIN: **Currito de la Cruz. 33ª edición. 2 tomos (obra completa).** La Coruña. imp. Moret (Librería Gali. Santiago). 1942. 20cm. 199 y 240 pgs. los dos tomos intonsos. Cubiertas a color. 15 €

1952. ANTONIO IGLESIAS (n. de Ourense): **Oscar Esplá (su obra para piano). Música en Compostela.** M. 1962. 21cm. 260pgs.+5h.+1 lám. con retrato. Con fragmentos de música notada en el texto. 30€

2230. **Revista Terra. 3. Sociedade Galega de Xeografía.** Pontevedra. 1988. Folio (31cm) 108pgs. 6 €

2231. **Directorio de Fundaciones Gallegas.** A Coruña. 1998. 26cm. 211pgs. 12€

2561. RAMON DEL VALLE INCLAN: **Sonata de primavera**. Opera Omnia. Madrid. 1940. 19cm. 218pgs. +2h 20€

2562. RAMON DEL VALLE INCLAN: **Sonata de Invierno**. Opera Omnia. Madrid.1941. 19cm. 253pgs. +1h. 20€

2574. JUAN ROF CARBALLO: **Violencia y ternura.** Tercera edición. Madrid. Prensa Española. 1977. 19cm. 375pgs. 12€

2579. MARINA MAYORAL (n. de Mondoñedo, 1942): **El tiburón y el ángel**. Madrid. 1998. 21cm. 96pgs. 6€

2583. CESAR-CARLOS MORAM FRAGA: **O mundo narrativo de Alvaro Cunqueiro.** A Corunha. Venus Artes Gráficas. 1990. 22cm. 176pgs. 12€

2585. Fr. SAMUEL EIJAN, O. F. M. (n. de San Clodio, Ourense, 1876): **Hispanidad en Tierra Santa. Actuación diplomática**. Obra Pía de los Santos Lugares de Jerusalén. Madrid. 1943. 4ºM (26cm.) 191pgs. Ejemplar intonso. Edición de 1000 ejemplares numerados. 40€

2618. MANUEL CAPDEVILA: Eduardo Toldrá músico, **Pról. de Antonio Fernández Cid.** B. 1972. 22cm. 368pgs. +varias láms. fuera de texto, con fotos. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 20 €

2627. Dra. ALICIA ANSEDE MARTINEZ: La subnormalidad en Galicia. Estudio genético y posibilidades de prevención. Vigo. Imp. Grafinsa. 1984. 24cm. 111pgs. con figs. y fotos en el texto. 8€

2632. **La meningitis en Galicia**. Epidemiología de la meningitis meningococica en Galicia. Etiología, profilaxis, diagnostico y tratamiento. Colección Medicina Galaica. La Coruña. 1983. 24cm. 486pgs. con numerosos gráficos y fotos en el texto. 15€

2636. RICARDO CARVALHO CALERO: **Letras galegas**. AGAL. A Corunha. Artes Gráficas Venus. 1984. 22cm. 349pgs. 20 €

2641. FRANCISCO RAZOLA: **Reglas y leyes que se han de observar en los juegos del Rebesino, Mililla y Cientos**, en continuación a la colección general de todos los juegos permitidos… Buena edición facsimil de la rarísima de Madrid de 1790 sobre el juego de las cartas. **Lugo. Editorial Alvarellos. (Gráficas Alvarellos. Lugo)** 1988. 21cm. 155pgs. Enc. en plena pasta con hierros dorados en lomo y los planos. 45€

2642. LUIS VEGA REY: **Puntos negros del descubrimiento de América**. Estudio histórico-crítico. Prol. de Francisco Pi y Margall. Edición facsimil de la de Madrid de 1899. **Lugo**. **Editorial Alvarellos.** 1992. 22cm. 494pgs. Interesante y curioso estudio. 20 €

2703. ALFREDO CONDE: El griffón. Trad. al castellano del autor. M. Alfaguara. 1987. 21cm. 259pgs. 6 €

2704. GONZALO TORRENTE BALLESTER: Crónica del rey pasmado. 3ª edición. B. Planeta. 1989. 21cm. 232pgs. 10 €

2731. JULIO BODELON (n. de Vilalba, 1926): Vida azarosa de un emigrante. Lugo. 1995. 19cm. 126pgs. 6€

2732. DIEGO PAZOS Y GARCIA: Apuntes acerca de la historia de la villa y comarca de Sarria. Ensayo histórico por… natural de la misma. Edición facsimil de esta rara edición de Madrid de 1916. Lugo. Editorial Alvarellos. 1980. 19cm. IX+130pgs. +1h. con fotos. 12 €

2736. ISAAC DIAZ PARDO: Galicia hoy y el resto del mundo. Neo-mozárabes y neo-mudejares a cien años del nacimiento de Castelao. Sada. 1987. 21cm. 261pgs. con ilustraciones (Trata de la guerra civil en Galicia). 10€

2737. CONSTANTINO DE HORTA (n. de Pontedeume): La verdadera cuna de Cristóbal Colón. Edición facsimil de esta rarísima obra editada en Nueva York en 1911, en la que se defiende la teoría –iniciada por Celso García de la Riega- de un Colón de origen gallego. Lugo. 1982. Editorial Alvarellos. 19cm. 56pgs. con ilustraciones. 10€

2742. FERNANDO CORDIDO CARBALLIDO, Felipe Casnueva y Carlos Diéguez: Alteraciones hormonales en la obesidad con especial referencia a la hormona de crecimiento. Lugo. 1990. 24cm. 231pgs. con gráficos en el texto. 10€

2747. MANUEL MARIA (n. de Outeiro de Rei, 1929): A luz resuscitada (poemas). Carta-prefácio de Antonio Gil Hernández. La Coruña. Artes Gráficas Venus. AGAL. 1984. 18cm. 138pgs. +2h. 10€

2758. ALFONSO PEREYRA (n. de Vimianzo, A Coruña, 1934): A grande Ibia. Epopeia galega. Pro-historia de Galicia. A Cruña. Artes Gráficas Venus. 1982. 20cm. 65pgs. +1h. Con dibujos de José Ramón. 6€

2836. ANGEL VEGUE Y GOLDONI **y F. J. Sánchez Cantón**: Tres salas del Museo Romántico (Donación Vega Inclán). Catálogo por… Madrid. 1921. 21cm. XVI+186pgs. +unas 40 láms. fuera de texto. Enc. en plena tela encerada. 14€

2960. LUIS IGLESIAS: El parque regional gallego. Madrid. 1929. 24cm. 4pgs. 5€

3006. EMILIO GONZALEZ LOPEZ: La Galicia de los Austrias. Tomo I: 1506 – 1598. La Coruña. 1981. 25cm. 524pgs. +2h. + 30 láms. fuera de texto. 45€

3790. MANUEL LINARES RIVAS: El caballero lobo, fabula en tres jornadas… M. El Teatro Moderno nº 135. 1928. 17cm. 67pgs. 10 €

3796. RAMON DEL VALLE INCLAN: La jaula del pájaro. Barcelona. Ediciones G. P. nº 308. s. a. (hacia 195…) 16º 63pgs. Edición muy buscada. 15€

3930. B. (Benito) SANCHEZ ALONSO (n. de Santiago de Comp. 1884): El mundo y España. Síntesis histórica universal-nacional. Madrid. 1947. 25cm. 727pgs. con figs. en el texto. Enc. editorial en plena tela. 40€

4011. JESUS Mª DE AROZAMENA: San Sebastián. Biografía sentimental de una ciudad. **Con un artículo final de Joaquín Calvo- Sotelo, muy extenso: desde la página 345 a la 405**. Madrid. Samarán Ediciones.1963. 1ª edición. 24cm. 436pgs. +2h. +numerosas láms. fuera de texto. Edición numerada. Enc. editorial en plena tela. 40€

4471. **ALBERTO INSUA**: Como cambia el amor. Madrid. El Cuento Semanal nº 123. 1909. Folio menor (27cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura del autor y bonitas ilustraciones en el texto de Palao. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando la cubierta anterior original. 15 €

4624. JUAN ROF CARBALLO: Signos en el horizonte. Madrid. 1972. 19cm. 503pgs. Colección de pequeños ensayos. 20€

4628. FRANCISCO CAMBA: La leyenda negra. Episodios Contemporáneos. II. 1ª edición. M. 1943. 19cm. 304pgs. Enc. editorial en plena tela estampada. 20 €

4630. FRANCISCO CAMBA: El ducado de Canalejas. Episodios Contemporáneos. IV. M. 1944. 19cm. 297pgs. Enc. editorial en plena tela estampada. 20 €

4641. España Sagrada. Theatro geographico-histórico de la Iglesia de España. Historia Compostelana escrita por tres canónigos de Santiago… Facsimil del tomo XX de esta serie publicado en Madrid en 1765. Real Academia de la Historia. Madrid. 1965. 20cm. 14h.+ 624pgs. 50€

4647. VICTORIA ARMESTO: Verbas galegas. Galaxia. Vigo. 1973. 20cm. 266pgs. +2h. (Del índice: Mercaderes da vella Cruña. Médicos da escola de Foseca. Sarmiento. Xoglares galegos. A xeneración Nos, etc.) 20 €

4655. PRUDENCIO IGLESIAS (n. de Lugo, 1884): De mi museo: Helda Amboury. El último merovingio. Enrique Borrás. Blasco Ibañez. Guillermo II. Theo, el domador. Lerroux. Valle Inclán. Rubén Dario. Joaquín Costa. El oro del enano. Madrid. imp. Ibérica. 1909. 19cm. 127pgs. +1h. Rara primera obra de este autor. 40€

4672. ANGEL LAZARO (n. de Ourense, 1900): Proa al sol. Poema dramático en tres actos. Dibujos de Gutiérrez Navas. M. La Farsa nº 191. 1931. 8º 63pgs. (trata de la emigración). 10€

4674. JOAQUIN CALVO SOTELO (n. da Coruña, 1905): El alfil. Madrid. Colección Teatro nº 687. 1971. 8º 71pgs. 6€

4675. JOAQUIN CALVO SOTELO: María Antonieta. Madrid. Colección Teatro nº 29. 1952. 8º 64pgs. 6€

4676. JOAQUIN CALVO SOTELO: El rebelde. Dibujos de Antonio Merlo. Madrid, La Farsa nº 388. 1935. 62pgs. 10€

4681. MANUEL LINARES RIVAS: La última novela, comedia… Madrid, La Farsa nº 25. 1928. 8º 76pgs.+2h.+varias láms. con fotos de la función y los actores. 10 €

4695. ALBERTO INSUA: Las dos manos del amor. Madrid. La Novela de Hoy nº 522. 1925. 8º 63pgs. Con bonita cubierta en cromolitografía a a color ilustrada y con dibujos en el texto por Penagos. 12€

4697. ALBERTO INSUA: Los hombres (Mary los perdona). Madrid. La Novela Corta nº 49. 1916. 21cm. 50pgs. 10€

4701. PRUDENCIO IGLESIAS HERMIDA (n. de Lugo, 1884): Los legionarios de la muerte. Madrid. La Novela Corta nº 225. 1920. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) Con foto del autor en la cubierta. 12€

4704. FRANCISCO BARJA IGLESIAS (n. de Vilardevós, Ourense, 1944): Andadas do Xan cativo. Vigo. Galaxia. 1972. 8º 55pgs. +2h. 6€

4705. JUAN ROF CARBALLO: Fisiognómica de La Coruña en las ideas de Don Salvador de Madariaga. Discurso leído por... La Coruña. 1976. 22cm. 29pgs. +1h. 6€

4708. VALLE INCLAN: Sonata de primavera. Memorias del Marqués de Bradomín. Opera Omnia. volumen V. Editorial Rua Nueva. Madrid. 1942. 18cm. 217pgs. +2h. con capitulares y florones. 30€

4998. JOAQUIN CALVO SOTELO: El inocente. Madrid. Colección Teatro nº 635. 1969. 8º 91pgs. +2h. 6€

5015. EMILIA PARDO BAZAN: Un destripador de antaño (historias y cuentos regionales). Obras Completas. Tomo XX. M. s. a. (hacia 192…) 19cm. 320pgs. Enc. en plena tela con tejuelo. 45€

5151. ALBERTO INSUA: El peligro. Novela. Madrid. Renacimiento. 1915. 19cm. 393pgs. +2h. Enc. nueva en plena pasta conservado las cubiertas originales. 20€

5172. ANTONIO TABOADA: Desarrollo socio-económico regional. La Coruña. 1968. 22cm. 74pgs. 6€

5173. CARLOS GARABOA VILARIÑO: En busca del gigante nuclear. La Coruña. Xuntanza Editorial. 1985. 21cm. 363pgs. Novela sobre la desaparición de un submarino nuclear. 8 €

5176. PURITA MARTUL VAZQUEZ (n. de Lugo, 1961): Niños. Recopilación de artículos publicados en el diario "El Progreso" de Lugo. Lugo. 1991. 24cm. 190pgs+ 5 láms. con fotos. 6 €

5179. J. ANGEL GARCIA DE CORTAZAR: Nueva historia de España en sus textos. Edad Media. Santiago. Biblioteca Universitaria. 1975. 1975. 22cm. 795pgs. 20 €

5184. ALFONSO ALCARAZ (n. de Ourense, 1922): Mi vida está callada (poemas). **Orense. Imp. Hodire.** 1962. 22cm. 117pgs. 9 €

5185. Poemas de Manuel Seoane Mejuto. Con dibujos de Francisco Gutiérrez Alonso. La Coruña. Imp. La Voz de Galicia. 1980. 20cm. 174pgs. 6€

5186. XOSE FARIÑA JAMARDO (n. de Caldas de Reis): O mesón do Birollo. Edicions Nos. Buenos Aires. 1971. 20cm. 152pgs. +4h. Cubierta a color dibujada por Carlos Cañás. 12€

5189. W. FERNANDEZ FLOREZ: Volvoreta. Pról. de José Manuel Alonso Ibarrola. Biblioteca Básica Salvat de Libros RTV. Estella. 1970. 19cm. 177pgs. 9€

5196. PRUDENCIO IGLESIAS HERMIDA (n. de Lugo, 1884): Hombres y cosas de mi patria y de mi tiempo. M. imp. Sáez. 1914. 19cm. 156pgs. +2h. Intonso. Colección de artículos. 20€

5208. Santiago de Compostela. 1752. Según las respuestas generales del Catastro de Ensenada. Introducción de Antonio Eiras Roel. Madrid. 1990. 23cm. 190pgs. +1h. 12€

5216. Tuy. 1753. Según las respuestas generales del Catastro de Ensenada. Introducción de Ofelia Rey Castelao. Madrid. 1990. 23cm. 142pgs. +1h. 12€

5223. RICARDO CARBALLO CALERO: Gramática elemental del gallego común. Galaxia. Vigo. 1979. 18cm. 346pgs. 8€

5228. RAMON DEL VALLE INCLAN: Fin de un revolucionario. Aleluyas de la Gloriosa. Ilustraciones de Varela de Seijas. Madrid. (Colección) Los Novelistas nº 1. 1928. 8º 62pgs. +1h. y retrato del autor en la cubierta. 35 €

5527. MANUEL RODRIGUEZ MANEIRO (n. de A Coruña, 1922): El Museo Provincial de Bellas Artes de La Coruña. Colección Obradoiro de Bibliófilos Gallegos. Santiago. 1978. 16cm. 37pgs. +53 láms. con fotos, fuera de texto. 25€

5529. RAMON OTERO PEDRAYO: Orense. Colección Obradoiro de Bibliófilos Gallegos. Santiago, 1973. 16cm. 140pgs. +48 láms. con fotos, fuera de texto. 25€

5533. MANUEL CHAMOSO LAMAS: Rivadavia. Colección Obradoiro de Bibliófilos Gallegos. Santiago. 1951. 26pgs. +48 láms. con fotos, fuera de texto + 2h. 25€

5534. F. J. SANCHEZ CANTON: El Museo de Pontevedra. Colección Bibliófilos Gallegos. Santiago. 1950. 16cm. 33pgs. +48 láms. con fotos, fuera de texto. 25€

5538. MANUEL LINARES RIVAS: La raza, comedia… M. Prensa Popular. 1920. 19cm. 149pgs. +1h. 12€

5539. RAMON DEL VALLE INCLAN: Romance de lobos. Comedia Bárbara. Colección Austral. Madrid. 1961. 18cm. 141pgs. 6€

5589. JULIO CAMBA: Playas, ciudades y montañas. Colección Austral. M. 1956. 18cm. 146pgs. 6€

5596. ALBERTO INSUA: Memorias de un asesino genial, novela. La Novela Corta nº 270. Madrid. 1921. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€

5597. JUAN JOSE SANZ JARQUE: De mar a mar. Desde Tarragona a Finisterre, en el Jacobeo 93, por los caminos y lugares que Santiago abrió a la fé. Fundación Universitaria San Pablo-CEU. Madrid. 1998. 25cm. 467pgs. +1h. con numerosas fotos e ilustraciones. 15€

5629. VALLE INCLAN: Sonata de estío. Memorias del marqués de Bradomín. Opera Omnia. Vol. VI. Madrid. Rua Nueva. 1942. 19cm. 232pgs. +2h. con capitulares y florones. 30€

5630. VALLE INCLAN: Opera lírica. Opera Omnia. Vol. XIV. Madrid. Rua Nueva. 1943. 19cm. 255pgs. Ejemplar intonso. 30€

5631. VALLE INCLAN: La guerra carlista. Los cruzados de la causa. Opera Omnia. Vol. X. Madrid. Rua Nueva. 1941. 19cm. 242pgs. +3h. con capitulares y florones. Ejemplar intonso. 30€

5632. VALLE INCLAN: La guerra carlista. El resplandor de la hoguera. Opera Omnia. Vol. XI. Madrid. Rua Nueva. 1941. 19cm. 264pgs. +2h. con capitulares y florones. Ejemplar intonso. 30€

5633. VALLE INCLAN: Corte de amor. Florilegio de honestas y nobles damas. Opera Omnia. Vol. IX. Madrid. Rua Nueva. 1943. 19cm. 273pgs. +1h. con capitulares y florones. Ejemplar intonso. 30€

5652. XOSE L. COUSO CADAHYA (n. de Monforte de Lemos): Mal y calma (poemas). Lugo. 1978. 19cm. sin paginar (unas 60pgs.) 5€

5661. EUGASA (seudónimo de Uxía García Sabariz, n. de Antas de Ulla, Lugo, 1912): El señorito Piepito. Lugo. 1990. 19cm. 136pgs. 5€

5671. RAMON CHAO (n. de Vilalba, 1935): El lago de Como. Arcos Vergara. B. 1983. 21cm. 263pgs. +1h. 15€

5675. ANTONIO CILLERO (n. de Vilalba, 1894): Obra poética. Proemio por Valentín Paz-Andrade. La Coruña. 1979. 18cm. 279pgs. 15€

5682. PRUDENCIO IGLESIAS HERMIDA: La última noche del pirata Barbarroja. M. La Novela Corta. nº 20. 1916. 20cm. 34pgs. 12€

5684. JOSE JUAN GONZALEZ ENCINAR (n. de Lugo): Galicia sistema de partidos y comportamiento electoral 1976-1981. M. Akal. 1982. 22cm. 258pgs. 15€

5687. EMILIA PARDO BAZAN: Cuarenta días en la Exposición. Tomo XXI de las Obras Completas. M. s. a. (hacia 191…) 19cm. 283pgs. +1h. Enc. nueva en plena pasta. 25€

5796. MANUEL LINARES RIVAS: Boy. Glosa teatral… M. El Teatro Moderno nº 176. 1929. 8º 72pgs. 10€

5909. MANUEL LINARES RIVAS: María Victoria, comedia en tres actos. Madrid. Los Contemporáneos nº 250. 1913. Ilustraciones de Pedrero. Folio menor (28cm) 20pgs. Incomprensiblemente la obra no se completa en esta edición y si se hace en el siguiente impreso: Manuel Linares Rivas: María Victoria, tercer acto (seguido de) En cuarto creciente, juguete en un acto. Ilustraciones de Pedrero. Madrid. Los Contemporáneos nº 251. 1913. Folio menor (28cm.) 19pgs. 25€

5951. RAMON OTERO PEDRAYO: Guía de Galicia. Fotografías de José Suárez. Vigo. Galaxia. 1965. 21cm. 664pgs. +numerosas láms. fuera de texto. Enc. editorial en plena tela estampada, con sobrecubiertas. 45€

6519. BENITO VARELA JACOME (n. de Lalín, 1919): Poetas gallegos (las mejores poesías) Porto. Santiago. 1953. 18cm. 510pgs. +1h. Enc. en plena tela estampada. Véase la ref. 14452. 30€

6663. MANUEL LINARES RIVAS: Por tierra de hidalgos. Comedia… dibujos de Gutiérrez Navas. Madrid. La Farsa nº 337. 1934. 8º 62pgs. +1h. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 10€

6698. PASTOR TALADRID: Adenocarpina y santiaguina, dos nuevos alcaloides aislados del codeso de Galicia. Separata del Boletín de la Universidad de Santiago. 1951. 25cm. Desde la pag. 407 a la 458. 6€

6837. FRANCISCO CAMBA: El pecado de San Jesusito. Novela premiada por El Círculo de Bellas Artes. Madrid. Renacimiento. s. a. (hacia 192…) 1ª edición. 19cm. 272pgs. +2h. Enc. en hol. tela. 25€

6934. MANUEL LINARES RIVAS: El sembrador, novela. M. La Novela Corta. s. a. (hacia 192…) 20cm. 34pgs. 10€

7130. MANUEL LINARES RIVAS: Sancho Avendaño. Drama… Dibujos de Agustín Segura. Madrid. La Farsa nº 305. 1933. 8º 63pgs. 10€

7191. FRANCISCO CAMBA: Mar loba. Novela. Cubierta a color e ilustraciones en el texto de Máximo Ramos. Madrid. La Novela Mundial. nº 99. 1928. 17cm. 60pgs. +2h. *Novela de pescadores y naufragios.* 12€

7338. RAFAEL SANDE GONZALEZ: La Coruña económica y financiera. Instituto José Cornide. La Coruña. 1966. imp. Moret. 22cm. 32pgs. 10€

7363. CELSO EMILIO FERREIRO: Curros Enriquez. Col. Los Poetas. Jucar. Madrid. 1973. 18cm. 219pgs. +2h. +varias láms. fuera de texto. 15€

7365. ALVARO PARADELA (n. de A Coruña, 1911): La rosa que canta. **Imp. de M. Villuendas. Betanzos. 1958.** 17cm. 30pgs. con capitulares + 1h. 20€

7371. JULIO RODRIGUEZ YORDI (n. de A Coruña, 1894): Epistolario de Rincón y Esquina. Pról. de Leandro Carré. La Coruña. Imprenta Moret. 1969. 19cm. 237pgs. +1h. 20€

7584. ADOLFO TORRADO: La Madre guapa. El famoso Carballeira. Comedias… Teatro selecto. Nº extra. Barcelona. 1941. 18cm. 112pgs. Con cubierta en litografía a color ilustrada por Víctor Pulido. 12€

7609. MANUEL LINARES RIVAS: Cuando ellas quieren, comedia. Cada uno a los suyo, paso de comedia. El Teatro Moderno nº 201. Madrid. 1929. 17cm. 42pgs.+3h. 10€

7615. M. LINARES RIVAS: El mismo amor, comedia… El Teatro Moderno nº 194. M. 1929. 17cm. 54pgs. +1h. 10€

7706. MANUEL BARRERA Y VAZQUEZ (n. de Lugo): De la influencia de la religión en el cumplimiento del fin correccional de la pena. Segundo Congreso Penitenciario Español celebrado en La Coruña. La Coruña. Imp. Garcybarra. 1914. 24cm. 143pgs. Raro. 60€

7798. FRANCISCO CONDE VALVIS: Nuevas puntas de flecha en la Laguna Antela. Separata editorial de Cuadernos de Estudios Gallegos. Madrid. 1959. 24cm. 5pgs. con 6 figs. en el texto. Dedicatoria autógrafa de autor a Dalmiro de la Válgoma. 5€

7805. WENCESLAO FERNANDEZ FLOREZ: Obras completas. Tomo III. (1ª edición). Aguilar. M. 1945. 8º 1031pgs. y un retrato del autor. Enc. editorial en plena piel con cantos decorados. (Contiene las siguientes obras: Relato inmoral. Las siete columnas. Por qué te engaña tu marido. La seducida. Ella y la otra. La caza de la mariposa. El hombre que compró un automóvil. Fantasmas. Aventuras del caballero Rogelio de Amaral). 40€

7818. ELIGIO RIVAS QUINTAS (n. de Xunqueira de Ambía, Ourense): Lingua galega. Historia e fenomenoloxía. Editorial Alvarellos. Lugo. 1989. 22cm. 384pgs. 25€

7826. XOAN MANUEL PINTOS VILLAR: Retallos de poesía e prosa. Real Academia Galega. A Cruña. 1976. 25cm. 114pgs. +2h. 12€

7827. FRANCISCO JAVIER DE LA COLINA UNDA: Poemas santiagueses. La Coruña imp. Moret. 1971. 22cm. 69pgs. +3h. 10€

7837. Fray BENITO JERONIMO FEIJOO: Antología popular. Selección y prólogo de Eduardo Blanco-Amor. Estudio epílogo de Concepción Arenal. Ediciones Galicia. Buenos Aires. 1966. 20cm. XLIV+ 315pgs. +4h. 40€

7841. **CARMEN FERNANDEZ LAMAS (n. de Miño, A Coruña):** Granos de oro. Versos castellanos y gallegos. Editorial Santa Rita. Monachil (Granada). 1973. 17cm. 160pgs. +4pgs. 15€

7899. Noticiario Arqueológico Hispánico. Prehistoria 3. Madrid. 1975. 24cm. 332pgs. con profusión de figs. en los textos + 8 láms. fuera de texto. Colaboran entre otros: Ignacio Barandiaran, William Walldren, G. Roselló, Dolores Asquerino, Alfonso Moure, Manuel Osuna y **Jorge Juan Eiroa (Segunda campaña de excavaciones arqueológicas en el castro de Borneiro, La Coruña)**. 40€

8004. SEVERINO CARDEÑOSO ALVAREZ (n. de Vilagarcía de Arousa, 1953): Acercamiento a la Poesía Gallega del Siglo XIX. Ediciones Rondas. Barcelona. 1978. 21cm. 199pgs. 12€

8010. XULIO X. PARDELLAS (n. de Pontevedra, 1949): O marisqueo. Pontevedra. Gráficas Pontevedra. 1978. 17cm. 68pgs. +1h. 12€

8152. ALBERTO INSUA: La mujer, el torero y el toro. La Novela Mundial. Madrid. s. a. (hacia 1926) 20cm. 318pgs. +1h. Enc. nueva en plena pasta con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Ejemplar intonso. Sin duda, una de las novelas más importantes del mundo de los toros, escrita por un gallego. 20€

8241. R. ROBLES (Ramón de Robles Rodríguez): Ensayo de fonética general o análisis de los sonidos orales aplicables al lenguaje, y examen de algunas otras cuestiones de interés que pueden utilizar los que enseñan y aprenden lenguas extranjeras; los maestros de escuela, los sordo-mudos, los tartajososlos que desean corregir una pronunciación defectuosa, procedente de vicio orgánico o habitual; los profesores de canto, los actores, los oradores, cantantes y compositores; los taquígrafos, neógrafos, etc. **Santiago. Imp. de José M. Paredes. 1900.** 19cm. 270pgs. Intonso. Con dedicatoria autógrafa del autor. 60€

8250. ANTONIO REY SOTO (n. de Arrabaldo, Ourense, 1879): El dialogo de los paladines. Poema. M. 1931. Folio menor (27cm.) 67pgs. +2h. impreso a una sola cara con láminas y cubierta ilustrada por Oscar. Ejemplar intonso. Cuidada edición en buen papel. 40€

8335. JOSEPH CORNIDE: Investigaciones sobre la fundación y fábrica de la Torre llamada de Hércules, situada a la entrada del puerto de La Coruña. Introducción por Xosé Mª Bello Diéguez, arqueólogo. Edición facsimil de la de Madrid, de 1792. La Coruña. 1991. 26cm. 24pgs. +58pgs. + 6 láms. fuera de texto, con diferentes croquis de la Torre que hizo Cornide. Buena enc. editorial en plena piel, con hierros dorados en el lomo y planos, con guardas en papel de aguas. Cuidada edición, en buen papel. 45€

8361. FRANCISCO CAMBA (n. de Vilanova de Arousa): ¡Maura no! Episodios Contemporáneos. Tomo III. 1ª edición. Madrid. 1944. 19cm. 298pgs. Enc. editorial en plena tela estampada. 20 €

8363. FRANCISCO CAMBA (n. de Vilanova de Arousa): La rebelión de los mandos. Episodios Contemporáneos. Tomo X. 1ª edición Madrid. 1945. 19cm. 308pgs. +3h. Enc. editorial en plena tela estampada. 20 €

8369. A gaita gallega tocada po lo gaiteiro, ou sea carta de Cristus para ir deprendendo a ler, escribir e falar ben a lengua gallega e ainda mais. Edición facsimil de la rarisima edición de Pontevedra de 1853. La Coruña. Imp. La Voz de Galicia, 1981. 22cm. 216pgs. 40€

8370. AMANCIO PORTABALES: Don Manuel Ventura Figueroa (n. de Santiago, 1708) y el Concordato de 1753. Madrid. 1948. 21cm. 248pgs. + numerosas láms. fuera de texto. Puntos de óxido en las cubiertas, sin afectar al texto. 40€

8534. JUAN BAUTISTA VARELA DE VEGA (n. de Lugo, 1933): Xoán Montes, o músico de Lugo. Lugo. 1999. Folio menor (28cm.) 192pgs. + 4h. Magnifica biografía del autor de Negra Sombra, en cuidada edición con numerosas fotos antiguas e ilustraciones en el texto. 14€

8565. W. FERNANDEZ FLOREZ: Relato inmoral. Revista Literaria Novelas y Cuentos nº 225. M. 1933. Folio (32cm.). 30pgs. con texto a triple columna. 10€

8567. FRANCISCO CAMBA: Cárcel de seda. Revista Literaria Novelas y Cuentos nº 219. Madrid. 1933. Folio (32cm.). 32pgs. con texto a triple columna. 10€

8575. PRUDENCIO IGLESIAS HERMIDA (n. de Lugo, 1884): Un día y una noche en Londres. M. 1915. 21cm. 239pgs. +2h. Enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel, con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Trata enteramente de la Primera Guerra Mundial y la visita que hace (narrada en primera persona) Iglesias es a Inglaterra y Francia. 50€

8646. RICARDO VAZQUEZ ILLA (n. de Betanzos, 1843): Propiedades elementales relativas a la divisibilidad de los números enteros. Valladolid. imp. de Gaviria. 1881. 4º mayor (26cm.) VIII+ 208pgs. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. 20€

8695. LEANDRO NAVARRO y **Adolfo Torrado** (n. de A Coruña, 1900): Los caimanes, comedia… dibujos de Antonio Merlo. Madrid. 1935. La Farsa nº 394. 8º 79pgs. 12€

8734. JUAN MARIA GALLEGO TATO (n. de Lugo, 1924): 20 Años de papel. Ediciones Celta. Lugo. 1969. 19cm. 283pgs. +1h. 25€

8740. XOSE RAMOS E FERNANDEZ OXEA "Ben-Cho-Shey" (n. de Ourense, 1896): Galicia no corazón. Escolma e arranxamento eruditos: Xesús Alonso Montero. Prólogo: Isaac Alonso Estravis. Cuberta diseñada por Seoane. Edicions do Castro. Sada. A Coruña. 1977. 19cm. 236pgs. +2h. 45€

8756. JUAN NAYA PEREZ: Calles y plazas coruñesas. Volumen I. La Coruña. Grafinsa. 1970. 24cm. 126pgs. +2h. con fotos en el texto. Con dedicatoria autógrafa del autor. 30€

8817. MANUEL LINARES RIVAS: En cuarto creciente. Juguete cómico… La Novela Cómica nº 69. M. 1918. 20cm. Sin paginar (unas 20pgs.) 8€

8870. MANUEL LINARES RIVAS: Aire de fuera. Comedia… La Novela Cómica nº 64. M. 1917. 20cm. Sin paginar (unas 40pgs.) Intonso. 10€

8872. MANUEL LINARES RIVAS: El abolengo. Comedia… La Novela Cómica nº 62. M. 1917. 20cm. Sin paginar (unas 40pgs.) Intonso. 10€

8874. MANUEL LINARES RIVAS: El ídolo. Comedia… La Novela Cómica nº 59. M. 1917. 20cm. Sin paginar (unas 40pgs.) Intonso. 10€

9059. La prehistoria y arqueología en la actualidad, por Fernando Acuña, Raquel Casal et allí. Ayuntamiento de Vigo. Publicaciones del Museo Municipal Quiñones de León. Nº 7. Vigo. Artes Gráficas Galicia. 1984. 23cm. 103pgs. con varias láms. (algunas plegadas) con fotos y figs. + 2h. de índice y colofón. Contiene los siguientes artículos: A romanización de Galicia. Resumen breve de la investigación arqueológica en Galicia, hoy. Galicia del paleolítico a la romanización. Vigo, del paleolítico a la romanización. 15€

9192. GUMERSINDO PLACER (n. de Pontedeume, 1904): Bibliografía mercedaria. Publicaciones del Monasterio de Poyo. M. 1963-1983. Tres tomos (obra completa) 22cm. con XLVI+525pgs., 1078pgs. y 591pgs. Monumental estudio. 120€

9245. MARIO GALLEGO REI (n. de Pontevedra, 1946): Os encaixes. Ir Indo. Vigo. 1989. 19cm. 131pgs. con dibujos en el texto. 8€

9246. XOSE MANUEL GIL DE BERNABE (n. de Lugo, 1939): O liño. Ir Indo. Vigo. 1992. 21cm. 136pgs. con fotos y dibujos en el texto. 8€

9258. ALBERTO INSUA: El reflejo de Caín. La Novela Corta nº 9. M. s. a. (hacia 194...) 21cm. 16pgs. texto a doble columna. 10 €

9274. FRANCISCO CAMBA (n. de Vilanova de Arousa): Los mosqueteros de la neutralidad. Episodios Contemporáneos. Tomo V. Madrid. 1945. 19cm. 294pgs. +2h. Enc. editorial en plena tela estampada. 20€

9284. ALEJANDRO PEREZ LUGIN: La casa de la Troya. Estudiantina. Octogésima edición. Imp. Moret. La Coruña. 1972. 20cm. 275pgs. +2h. 10€

9294. FRANCISCO CAMBA (n. de Vilanova de Arousa): De Castilblanco a Villa Cisneros. Episodios Contemporáneos. Segunda Serie. Tomo III. Madrid. 1948. 19cm. 292pgs. +2h. Enc. editorial en plena tela estampada. 20€

9324. Boletín de la Universidad de Santiago de Compostela. Historia. Año IV. Núm. 22. Octubre-Diciembre 1934. Tip. de "El Eco Franciscano". 25cm. (4º mayor) 95pgs. Intonso. Contiene los tres siguientes artículos: La imprenta en Galicia en el siglo XVI, por el P. Atanasio López; Alejandro Farnesio, por C. Pérez Bustamante; Notas necrológicas: D. Salvador Cabeza de León, por L. Santiso Girón. 25€

9326. EDUARDO BERMEJO GARCIA (n. de Santiago de C.): San Valerio, un asceta español del siglo VII (ensayo crítico). Santiago. 1940. imp. Paredes. 22cm. 53pgs. +1h. 15€

9331. RAMON CUE ROMANO, S. J.: Una noche en el Pórtico de la Gloria. La Coruña. Imp. Roel. 1954. 25cm (4º mayor) 89pgs. Lámina (y cubiertas) con dibujo de Carnot. 20€

9343. MANUEL LINARES RIVAS: La raza, comedia. Madrid. El Teatro Moderno. nº 55. 1926. 17cm. 86pgs. +1h. (véase la ficha nº 5538) 10€

9344. PILAR MILLAN ASTRAY (n. de a Coruña, 1879): La galana, comedia… M. El Teatro Moderno nº 31. 1926. 8º 72pgs. 10 €

9346. MANUEL LINARES RIVAS y Emilio Méndez de la Torre: A martillazos, comedia… El teatro Moderno nº 114. M. 1927. 8º 77pgs. 10€

9348. MANUEL LINARES RIVAS: Las zarzas del camino, comedia… El Teatro Moderno nº 110. M. 1927. 8º 87pgs. 10€

9376. ENRIQUE CHAO ESPINA (n. de Viveiro, 1908): Pastor Díaz dentro del Romanticismo. CSIC. M. 1949. 4º mayor (26cm.) XV+688pgs. + láms. con 31 figs. fuera de texto. Ejemplar intonso. Monumental estudio. 45€

9377. DANIEL CORTEZON (n. de Ribadeo, 1927): A diáspora, peza dramática nun acto. Edicións do Castro. Sada. 1981. 19cm. 88pgs. +2h. 10€

9382. MANUEL DE SARALEGUI Y MEDINA (n. de Ferrol, 1851): Escarceos filológicos. Tomo III. M. 1926. 21cm. 297pgs. Buena enc. nueva en plena tela con doble tejuelo en piel, guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Intonso y con los cortes originales barbados. A destacar, entre otros, el curioso y premonitorio artículo filológico titulado ¿Ferrol o El Ferrol? 40€

9398. EDUARDO PONDAL: Queixumes dos pinos e outros poemas. Edición ó coidado de Xabier Xenín. Galaxia. Vigo. 1985. 18cm. 299pgs. +5h. 10€

9440. FRANCISCO BOBILLO: Nacionalismo gallego: La ideología de Vicente Risco. Madrid. AKAL. 1981. 22cm. 228pgs. +2h. 15€

9444. XOSE MANUEL BEIRAS: Por unha Galicia liberada. Ensaios en economía e política. Xerais. Santiago. 1984. 18cm. 354pgs. +3h. 15€

9476. L. DA CARVALHEIRA (seudónimo de Antonio López Carballeira): Meiga. Galicia, la mágica. Novela por… 2ª edición. Edición de la revista "Vida Gallega". Vigo. (Litografía e imprenta Roel. La Coruña) s. a. (hacia 193…) 22cm. 190pgs. +1h. Intonso. En el prefacio se indica que la 1ª edición se publicó en folletón por entregas en Vida Gallega. Ejemplar impecable con buena Enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Muy raro, pues lo desconoce Couceiro. 75€

9480. RAMON DEL VALLE INCLAN: El terno del difunto. Madrid. La Novela Mundial nº 10. 1926. 8º 61pgs. + 1h. Con cubierta en litografía a color y dibujos en el texto de Masberger. Enc. nueva en plena piel, con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 50€

9581. DOMINGO GARCIA SABELL (n. de Santiago, 1908) y Luis Carré: A Coruña onde nace a luz. Vigo. Imp. Asa Riotinto. 1989. En tamaño folio cuadrado (29x28cm.) 255pgs. con multitud de fotos en el texto, muchas de ellas de gran calidad y a plena página de la autoría de Luis Carré. Texto en castellano, gallego e inglés. Enc. editorial en plena tela estampada con estuche. 45€

9593. **SANTIAGO OJEA Y MARQUEZ:** Ley de amor fundamento de todas las leyes, o sea el decálogo con exposición sencilla y luminosa. Segunda edición. Avrial, impresor. M. 1900. Volúmen I (de dos) 24cm. con 484pgs. Enc. editorial en plena tela roja estampada y decorada. Palau: 199786. 20€

9594. **SANTIAGO OJEA Y MARQUEZ:** La vida feliz o sea las fuentes de la felicidad verdadera mostradas al mundo por Nuestro Señor Jesucristo en el sermón de la montaña. Tomo primero (de cuatro) 2ª edición. M. Avrial, impresor. 1901. 24cm. con 476pgs. +2h. Con buena enc. editorial en plena tela roja estampada y decorada. Palau: 199781. 20€

9595. **SANTIAGO OJEA Y MARQUEZ:** La vida feliz o sea las fuentes de la felicidad verdadera mostradas al mundo por Nuestro Señor Jesucristo en el sermón de la montaña. Tomo tercero (de cuatro) 2ª edición. M. Avrial, impresor. 1902. 24cm. con 452pgs. +2h. Con buena enc. editorial en plena tela roja estampada y decorada. Palau: 199781. 20€

9733. RAMON DEL VALLE INCLAN: Teatrillo de enredo, novela. Madrid. Los Novelistas nº 16. 1928. 8º 48pgs. Con retrato del autor en la cubierta y dibujos de Varela Seijas, en el texto. Enc. nueva en plena tela con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 45€

9891. **ALBERTO INSUA:** La madrileña, comedia… (en el mismo volumen) Serafín y Joaquín Alvarez Quintero: Fortunato. Madrid. (Colección) Comedias nº 18. 1926. 19cm. 75pgs.+2h. Con caricatura a color de Insua, por Tovar. 12 €

9919. MANUEL LINARES RIVAS (n. de Santiago de C., 1867): Toninadas, bufonada… La Novela Teatral nº 246. M. 1921. 19cm. sin paginar (unas 50pgs.) 10€

9921. MANUEL LINARES RIVAS (n. de Santiago de C., 1867): Añoranzas, comedia… La Novela Teatral nº 296. Madrid. 1922. 19cm. sin paginar (unas 50pgs.) 10€

9922. MANUEL LINARES RIVAS (n. de Santiago de C., 1867): Bodas de Plata, comedia… La Novela Teatral nº 101. M. 1918. 19cm. sin paginar (unas 50pgs.) 10€

10074. MIGUEL VAZQUEZ FREIRE (n. de Corcubión): Proxecto Pomba Dourada. Via Lactea, editorial. A Coruña. 1989. 21cm. 143pgs. 10€

10086. EDUARDO MOREIRAS (n. de Quiroga, Lugo, 1914): Os nobres carreiros (poemas) Dibuxos de Laxeiro. Galaxia. Vigo. 1970. 20cm. 98pgs. +1h. 20€

10087. XESUS MANUEL CORUXO (n. de Vigo): Vixiando. Galaxia. Vigo. 1970. 19cm. 130pgs. +1h. 10€

10088. JUAN LUIS MARIN ESCUDERO (n. de A Coruña, 1964): Lenguaje y alteridad. Celestino F. de la Vega en diálogo con la filosofía francesa contemporánea. Imp. Moret. A Coruña. 1988. 21cm. 114pgs. +1h. 12€

10090. EMILIO GONZALEZ LOPEZ (n. de A Coruña, 1903): Bajo las luces de La Ilustración. Galicia en los reinados de Carlos III y Carlos IV. Imp. Moret. La Coruña. 1977. 24cm. 591pgs.+4h. Con dedicatoria autógrafa del autor. 25€

10098. SALVADOR GARCIA-BODAÑO (n. de Vigo, 1935): Ao pe de cada hora. (poemas) Prólogo de Ramón Piñeiro. Galaxia. Vigo. 1980. 20cm. 59pgs. +2h. 12€

10100. ENRIQUE CHAO ESPINA (n. de Viveiro, 1915): Introducción al estudio de la religión. **Ortigueira. Imp. Fojo.** 1939. 16cm. 118pgs. Raro. 25€

10113. Por qué y para qué pedimos el muelle de trasatlánticos. Breve estudio del puerto de La Coruña y de su vida económica. Julio de 1952. Cooperativa del Mar de Armadores de Altura. La Coruña. 1952. Imp. Moret. 22cm. 55pgs. +3h. con numerosas fotos y gráficos en el texto. 12€

10115. FRANCISCO VALES VILLAMARIN (n. de Betanzos, 1891): Documentos históricos. Partida de defunción del escribano coruñés Marcos Jaspe, cuarto abuelo de Simón Bolivar. Editorial Moret. La Coruña. 1970. 24cm. 1 lám. +7pgs. +1h. con foto. 12€

10131. ANTONIO YEBRA DE ARES (n. de Monterroso, Lugo, 1926): Os xeitos doxe (poemas). Alvarellos. Lugo. 1977. 20cm. 3h.+38pgs. Con dibujos del autor. 12€

10158. RAMON BERNARDEZ: Reseña histórica y descriptiva de Sta. María del Campo de la ciudad de La Coruña. Edición facsimil de la rarísima de Tui de 1892. A Coruña. 1997. 21cm. 125pgs. +6h. 20€

10159. FERNANDO MON (n. de A Coruña, 1914): Baúl olvidado. Imp. Moret. La Coruña. 1976. 20cm. 138pgs. +1h. 12€

10160. ARTURO CAPDEVILA: Canto gallego. (poemas). M. 1955. 21cm. 153pgs. +1h. Ejemplar intonso editado en papel fuerte. 15€

10161. CARLOS FERNANDEZ (n. de A Coruña, 1945): Los Laureados gallegos del siglo XX. Imp. Provincial. La Coruña. 1985. 22cm. 147pgs. + varias láms. con fotos, fuera de texto. 15€

10165. Real Academia Galega. Instituto da Lingua Galega. Normas ortográficas e morfológicas do idioma galego. Vigo. Artes Gráficas Galicia. 1987. 24cm. 188pgs. +1h. 12€

10171. PURA e DORA VAZQUEZ (n. de Ourense, 1913 e 1918): Ronseles. Catro pezas de Teatro infantil galego. Imp. La Región. Orense. 1980. 22cm. 77pgs. +1h. Con dedicatoria autógrafa de las autoras. 15€

10201. MANUEL LINARES RIVAS: Lady Godiva, leyenda heroica en cuatro jornadas… El Teatro Moderno nº 213. M. 1929. 8º 61pgs. +1h. Ejemplar intonso. 10€

10202. MANUEL LINARES RIVAS: Como buitres, comedia… El Teatro Moderno nº 37. Madrid, 1926. 17cm. 64pgs. 10€

10203. MANUEL LINARES RIVAS: La cizaña, comedia… El Teatro Moderno nº 254. M. 1930. 17cm. 62pgs. +1h. 10€

10415. FRANCISCO CAMBA: El amigo Chirel. Novela (1ª edición) Madrid. Imp. Helénica. 1918, 18cm. 316pgs. Enc. de la época en holandesa piel. Con dedicatoria autógrafa del autor al conocido periodista Augusto Vivero. 40€

10667. ADOLFO TORRADO ESTRADA ("Rolls") (n. de A Coruña, 1904): ¡No se marche Vd!... Novela original de… con ilustraciones en el texto (y cubierta a color) de R. Torrado. **Segunda edición.** La Coruña. Tipografía de El Noroeste. 1925. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Puntos de óxido en las 2-3 primeras páginas, mientras que el resto están limpias. 60€

10674. Obras en prosa y verso del Cura de Fruime D. Diego Antonio Cernadas, natural de Santiago de Galicia. Tomo VII. Madrid. MDCCLXXXI. (1781) Por D. Joachin Ibarra, impresor de Cámara de S. M. 21cm. 5h. (incluyendo la portada) + XXIV+ 416pgs. Muy buena enc. original de la época en plena piel jaspeada con tejuelo y guardas en papel de aguas. Buen ejemplar muy limpio. Palau: 51745. 225€

10746. ADOLFO DE ABEL VILELA (n. de Lugo, 1946): El bimilenario. Lugo. 1981. Impreso en "La Voz de la Verdad". 16cm. 352pgs. con numerosas fotos e ilustraciones en el texto. 20€

10748. ELISARDO BRALO REGO (n. de Seira, Rois, A Coruña, 1921): Medicina natural preventiva. La base de la salud está en las células. La enfermedad en los intestinos. Ourense. 1993. (Tipografía Barbosa & Xabier. Braga- Portugal) 24cm. 277pgs, con ilustraciones en el texto. 15€

10749. ELISARDO BRALO REGO (n. de Seira, Rois, A Coruña, 1921): Medicina natural, popular e caseira. Ourense. 1990-1991. (Tipografía Barbosa & Xabier. Braga- Portugal) Tres tomos (obra completa) de 24cm. con 194, 309 y 211pgs. 30€

10779. ELISARDO BRALO REGO (n. de Seira, Rois, A Coruña, 1921): Medicina natural preventiva. Ourense. 1994. (Tipografía Barbosa & Xabier. Braga- Portugal) 24cm. 266pgs. con ilustraciones en el texto. 15€

10783. Historia de la Universidad de Santiago de Compostela. Materiales acopiados y transcritos por Salvador Cabeza de León (n. de Betanzos, 1864). Ordenados y completados por Enrique Fernández Villamil. Prólogo de Paulino Pedret. Tomo I, volumen II. Santiago, 1946 (Pontevedra, imp. C. Peón) CSIC. 4º mayor (25cm.) 480pgs. + 4h. de índices. + 10 láms. fuera de texto. Enc. editorial en plena tela estampada con sobrecubiertas. 45€

10795. LOIS VAZQUES FERNANDEZ (n. de Monforte de Lemos, 1938): Romeiro da saudade. (poemas) Madrid, 1995. 20cm. 110pgs. +1h. 10€

10798. JUAN JOSE MORALEJO ALVAREZ (n. de Santiago, 1941): A lingua galega hoxe. Galaxia. Vigo, 1977. 17cm. 145pgs. +1h. 10€

10802. CASTELAO. Escolma posible. Prólogo e selección de Marino Dónega. Galaxia. Vigo, 1964. 20cm. 305pgs. +1h. **Buena enc. nueva en media piel con nervios y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales.** 45€

10805 M. (Manuel) GARCIA PAZ (n. de Pontevedra): IV Melodía. Desfíe de ambente galego. Prólogo de Jacinto Santiago. Orense. Imp. La Industrial. 1935. 20cm. 207pgs. Ejemplar intonso. Según Couceiro, tomo II de su Diccionario bio-bibliográfico, pag. 143, en esta obra se recoge el modo de hablar de la comarca de Viana do Bolo. Muy raro en comercio. 140€

10815. Provincia de Lugo. Nomenclator de las ciudades, villas, lugares, aldeas y demás entidades de población. Censo de la población de España de 1970. Madrid, 1973. En tamaño folio (29cm.) 404pgs. + Nomenclator de Lugo. Relación de las Parroquias y Parroquias anejas con su advocación correspondiente. 10 hojas. Muy interesante por lo que se refiere a la riqueza toponímica de Galicia. 45€

10824. MARIA LUISA VARELA BARROSO: Wenceslao Fernández Flórez. Reivindicación de la paradoja. Via Lactea. La Coruña, 1994. 19cm. 123pgs. +2h con fotos en el texto. Enc. en cartoné editorial. 10€

10825. EDUARDO MOREIRAS (n. de Quiroga, Lugo, 1914): Os nobres carreiros (poemas). Dibuxos de Laxeiro. Galaxia. Vigo, 1970. 20cm. 98pgs. +1h. 15€

10833. Música popular galega. Volumen I. Colectivo Fuxan os Ventos. Galicia canta ó neno I. Alvarellos, Lugo, 1979. 19cm. 101pgs. con música notada en los textos. Ejemplar impecable y sin circular. 10€

10835. EMILIO PITA (n. de A Coruña, 1909): Serán (poemas). Galaxia. Vigo, 1974. 19cm. 88pgs. +2h. 10€

10847. MANUEL LINARES RIVAS: María Victoria, alta comedia… dibujos de Alonso. M. La Farsa nº 123. 1930. 8º 63pgs. 10€

10862. XOSE NEIRA VILAS: O ciclo do neno. Memorias dun neno labrego. Cartas a Lelo. Aqueles anos do Moncho. AKAL. Madrid, 1980. 18cm. 328pgs. +2h. Dibujos de Diaz Pardo, Seoane y Laxeiro. 15€

10864. Homenaxe a Manuel Antonio. Departamento de Filoloxía Galega. Universidade de Santiago. 1979. 23cm. 66pgs. +2h. 12€

11215. (CARTEL) Plaza de Toros de Pontevedra. 9 Agosto de 1959. Toros de Domingo Ortega, para (rej.) Bernardino Landete, Marcos de Celis, Carlos Corpas y Victoriano Roger Valencia. imp. Ediciones Litoral, de Pontevedra. 31x14cm. con dos viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 8€

12024. RAMON DEL VALLE INCLÁN: Obras escogidas. Prólogo de Gaspar Gómez de la Serna. Aguilar. Madrid. 1961. 18cm. 1305pgs. con láms. en el texto y un retrato fuera de texto. Enc. editorial en plena piel, con cinta de registro. Contiene las siguientes obras: Prosa: Los cruzados de la causa. La corte de los milagros, Sonata de estío. Flor de santidad. Jardín umbrío. La lámpara maravillosa. Teatro: Romance de lobos. Retablo de la avaricia, la lujuria y la muerte. La marquesa Rosalinda. El yermo de las almas. Martes de carnaval. Poesía: Claves líricas. 65€

12173. MANUEL LEIRAS PULPEIRO: Obras Completas. Estudio, edición e notas por Xesús Alonso Montero. Ediciones Sálvora. Santiago de Compostela. 1983. 20cms. 492pgs. Enc. original en simil piel. 15€

12199. CELSO EMILIO FERREIRO: Longa noite de pedra. Akal. Madrid. 1978. 24cms. 165pgs. Buena encuadernación nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. 20€

12258. **MANUEL LINARES RIVAS:** La jaula de la leona. Comedia… (en el mismo volumen) FRANCISCO SERRANO ANGUITA: La simpatía, comedia… (Colección) Comedias, nº 9. Madrid, 1926. 19cm. 127pgs. 10€

12268. EDUARDO M. (Martínez) TORNER y Jesús Bal y Gay (n. de Lugo, 1905): Cancionero Gallego. Prólogo de José Filgueira Valverde. Tomo I: Música. Tomo II: Textos literarios y notas al Tomo I. Fundación Pedro Barrié de la Maza. La Coruña, 1973 (Imp. Musigraf Arabí, de Torrejón de Ardoz). 2 Tomos en tamaño folio mayor (35cm.) con 363pgs. +1h. y 173pgs. +1h. y encuadernados en dos volúmenes en plena tela estampada con sobrecubiertas. Monumental estudio. 160€

12281. JESUS ANGEL SANCHEZ GARCIA (n. de A Coruña, 1967): La arquitectura teatral en Galicia. A Coruña, 1997. Folio (29cm.) 550pgs. con numerosas y buenas ilustraciones, fotos, etc. en el texto. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. Monumental estudio. Ejemplar impecable. 50€

12407. VICTORIANO GARCIA MARTI (n. da Pobra do Caramiñal, 1881): De la felicidad (Eternas inquietudes). Prólogo de D. Ramón de Valle-Inclán. Editorial Mundo Latino. Madrid, sin año (pero Enero de 1925) 20cm. 203pgs. + 2h. 40€

12489. VICENTE GAR-MAR (García Martín), de la Compañía de Jesús: Sugerencias filosófico-literarias. 4ª edición. La Coruña. Imp. Roel. 1942. 20cm. 451pgs. Rústica original. 15€

12525. CARMEN DEBEN: El Hostal de los Reyes Católicos en la historia de Santiago. Ilustraciones de Mª Antonia Dans. Fotos de Oronoz. Everest. León. 1968. 19cm. 95+85pgs. 12€

12526. CARMEN DEBEN: El Hostal de los Reyes Católicos en la historia de Santiago. 2ª edición. Ilustraciones de Mª Antonia Dans. Fotos de Oronoz. Everest. León. 1973. 19cm. 95+87pgs. 12€

12548. ALEJANDRO BARREIRO (n. de Santiago, 1874): La ruta de La Casa de la Troya. Estampas, sugestiones y recuerdos. M. 1947. 19cm. 438pgs. +5h. Edición desconocida a Couceiro que si menciona una posterior de Coruña. Puntos de óxido dispersos en las tres primeras páginas. Raro en comercio. 40€

12574. XOSE FILGUEIRA VALVERDE: Quintana viva, prosas. Ilustracións de Castelao. Galaxia. Vigo, 1971. 20cm. 133pgs. +1h. 15€

12577. EMILIO GONZALEZ LOPEZ (n. de A Coruña, 1903): Los políticos gallegos en la Corte de España y la convivencia europea. Galicia en los reinados de Felipe III y Felipe IV. Editorial Galaxia. Vigo. 1969. 21cm. 404pgs. + 2h. 25€

12578. EDUARDO PEREZ HERVADA (n. de A Coruña, 1902): Hombres y pueblos. Prólogo de Santiago Lozano. **Granada.** Imp. Urania, 1937. 18cm. 234pgs. +1h. Raro. 30€

12582. AZORIN: Rosalía de Castro y otros motivos gallegos. Recopilación, bibliografía y notas de X. Alonso Montero (n. de Vigo, 1928). Ediciones Celta. Lugo, 1973. 18cm. 115pgs. +2h. 25€

12606. EDUARDO BLANCO-AMOR (n. de Ourense, 1897): Os biosbardos. Contos prá xente. Galaxia. Vigo, 1983. 20cm. 109pgs. +1h. 10€

12607. Antoloxía da obra galega. Francisca Herrera Garrido (A Coruña, 1869-1950). Día das Letras Galegas. Santiago. Imprenta Paredes, 1987. 21cm. 223pgs. 15€

12609. LUIS AMADO CARBALLO (n. de Pontevedra, 1901): Poesía. Introducción e notas de Xosé Ramón Pena. Ediciones Nos. La Coruña. 1982. 18cm. 174pgs. 12€

12611. DANIEL CORTEZON (n. de Ribadeo, 1927): Castelao ou apaixón de Laiza. 1. O animador de ilusións. (representación en un so estrecho). Sada, A Coruña, 1986. 18cm. 82+1h. 10€

12612. Nova alternativa cultural galega. Colectivo equipo Limbo. Repografía Alvarellos. Lugo, 1979. 19cm. 56pgs. 10€

12615. Roberto Blanco Torres (n. de Cuntis, Pontevedra, 1891). Cronobiografía. Escolma de textos. Obra hemerográfica. Lugo, 1999. 17cm. 125pgs. +1h. 10€

12644. XOHANA TORRES (n. de Santiago, 1931): Estacións ao mar. Galaxia. Vigo. 1980. 20cm. 06pgs. +2h. 12€

12646. GONZALO LOPEZ ABENTE (n. de Muxía, 1878): Monza de frores bravas para a Nosa Señora da Barca (poesías inéditas). Prólogo de Sebastián Risco. A Cruña. Publicacions da Real Academia Galega. 1971. 25cm. 35pgs. +2h. 12 €

12659. RAMON OTERO PEDRAYO: O espello na serán. Entre o pedroso e o viso. Ilustraciós de Xohán Ledo. Galaxia. Vigo, 1966. 21cm. 360pgs. +2h. 35€

12670. XOSE MARIA CHAO LEDO (n. de Vilalba, 1844): Poemas Galegos. Ediciós do Castro. Imp. Moret. La Coruña, 1976. 19cm. 87pgs. 12€

12672. JORGE DIAZ: Os anxos cómense crús. Música e cancións de Vittorio Cintolesi. Versión galega de Daniel Cortezón (n. de Ribadeo, 1927). Galaxia, Vigo, 1971. 20cm. 83pgs. +2h. 10€

12679. R. OTERO PEDRAYO: Obras selectas: Parladoiro. Artículos. Galaxia. Vigo. 1972. 22cm. 386pgs. +1h. 12€

12695. MANUEL ROLDAN: La Coruña habla… ¡Aupa Deportivo! imp. Moret. La Coruña. 1950. 20cm. 70pgs. +1h. Cubiertas en litografía a color. Raro. 20€

12699. EDUARDO PEREZ HERVADA (n. de A Coruña, 1902): Ramón Otero Acuña. Un gaditano en Fonseca. Galicia Médica. La Coruña, 1980. 24cm. 170pgs. +3h. Otero Acuña fue catedrático de Patología Quirúrgica en la Universidad de Santiago. 12€

13170. RAMON LOPEZ DE VICUÑA: Curso elemental de geografía. Cuarta edición, corregida y aumentada. **Coruña. imp. de Vicente Abad. 1892.** 20cm. 364pgs. +1h. con figs. en el texto. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. 50€

13176. CLAUDE POULLAIN: Rosalía de Castro y su obra. Editora Nacional. Madrid, 1974. 21cm. 261pgs. +1h. de índice. 15€

13393. La poda del arbolado. Publicaciones de la Sociedad Amigos de los Arboles de La Coruña. La Coruña. 1915. imp. Garcybarra. 21cm. 31pgs. con 11 bonitos grabados de diferentes árboles en el texto. 45€

13407. MANUEL MARTINEZ SANTISO (n. de Lugo, 1856): Historia de la ciudad de Betanzos. Tomo I. Betanzos. Suc. de Castiñeiras, sin año, (pero 1892). 21cm. 476pgs. +1h. de erratas. Enc. de la época en hol. piel con nervios. Couceiro dice que solo se publicó este tomo. Se deduce fácilmente del índice (que abarca hasta la proclamación de Isabel II) que como tal historia es obra completa y asi lo confirma el propio autor en la página inicial de advertencia, donde dice que el tomo segundo (que nunca llegó a publicar) comprenderá la parte descriptiva y monumental. Muy raro en comercio. Se

acompaña este tomo con dos interesantes y extensos recortes de La Voz de Galicia, fechados el 6 y 22 de Noviembre de 1897, con sendos, largos y curiosos artículos referidos a Betanzos y de la autoría de Andrés Martínez Salazar y Santiago de la Iglesia, respectivamente. 325€

13408. LOIS VAZQUEZ FERNANDEZ (n. de Monforte, 1938): Relembranzas (poemario galego). Madrid, 1992. 19cm. 115pgs. +2h. 10€

13573. ALFONSO GALLEGO VILA (n. de Curtis, A Coruña, 1928): Ayer está a volver (poemas). Ilustraciones de Reimundo Patiño. Imp. Moret. La Coruña, 1973. 19cm. 116pgs. +2h. Con dedicatoria autógrafa del autor. 15€

13574. EUGENIO CARRE ALDAO (n. de A Coruña, 1859): Literatura gallega. Con extensos apéndices bibliográficos y una gran antología de 300 trabajos escogidos en prosa y verso de la mayor parte de los escritores regionales. Segunda edición puesta al día y notablemente aumentada. Maucci. Barcelona, 1911. 23cm. 607pgs. Ejemplar parcialmente intonso con buena enc. nueva en media piel con nervios y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 85€

13579. ANTONIO LOPEZ FERREIRO (n. de Santiago de C. 1837): Historia de la Santa A. M. Iglesia de Santiago de Compostela. Tomo VII (Los dos siglos de decadencia. Siglo XV) Santiago imp. del Seminario Conciliar Central. 1904. 4º mayor (26cm.) 426pgs. + 177pgs. de apéndices. Capitulares, figs. y fotos en el texto. Ejemplar impecable e intonso, conservando los cortes originales barbados, con buena enc. nueva en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. (véase las ref. 13643). 110€

13581. FRANCISCA HERRERA GARRIDO (n. de A Coruña, 1869): Pepiña (novela). Biblioteca Galicia. Madrid. Editorial Marineda. 1922. 21cm. 246pgs. +1h. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. Raro. 35€

13627. Galicia ano 70. Colaboran: Abad Flores, Alonso Montero, Victoria Armesto, *et alli*. Imp. Celta. Lugo. 1971. 21cm. 119pgs. +1h. de índices. 12€

13628. JOSE BARREIRO SOMOZA (n. de A Estrada, 1938): Ideología y conflictos de clases. Siglos XI-XIII. Santiago. 1977. 19cm. 202pgs. +3h. 10€

13631. MARIANO JOSE VAZQUEZ ALONSO (n. de Vigo, 1936): La balada del fuego fatuo. Barcelona, 1980. 20cm. 253pgs. Curiosa novela ambientada en una Galicia medieval. 10€

13639. ANTONIO REY SOTO (n. de Arrabaldo, Ourense, 1879): El crisol del alquimista (poemas) Compañía General de Artes Gráfica. Madrid. 1931. 4º Mayor (26cm) 215pgs. +1h. Enc. de la época en plena tela. 27€

13642. ANTONIO LOPEZ FERREIRO (n. de Santiago de C. 1837): Historia de la Santa A. M. Iglesia de Santiago de Compostela. Tomo VI (Los dos siglos de decadencia. Siglo XIV) Santiago imp. del Seminario Conciliar Central. 1903. 4º mayor (26cm.) 313pgs. + 195pgs. de apéndices. Capitulares, figs. y fotos en el texto. Ejemplar impecable e intonso, conservando los cortes originales barbados, con buena enc. nueva en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. (véase la ref. 13579). 110€

13643. ANTONIO LOPEZ FERREIRO (n. de Santiago de C. 1837): Historia de la Santa A. M. Iglesia de Santiago de Compostela. Tomo III (Los tres primeros siglos de la Iglesia Compostelana. Parte segunda) Santiago imp. del Seminario Conciliar Central. 1900. 4º mayor (26cm.) 528pgs. + 126pgs. de apéndices. Capitulares, figs. y fotos en el texto. Ejemplar impecable e intonso, conservando los cortes originales barbados, con buena enc. nueva en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. (véase las ref. 13579 y la ref. 15640) 110€

13752. P. CESARI: Historia de la música antigua. Traducción y notas de Manuel Walls y Merino (Emmanuele). **Lugo 1980. Alvarellos.** 19cm. 93pgs. +1h. Edición facsimil de la de Madrid de 1891. 24€

13757. CANDIDO VIÑAS CALVO (n. de Pontevedra, 1902): Xoias e coitas da terra orballada (poemas) Artes Gráficas Galicia. Pontevedra, 1971. 22cm. 90pgs. +3h. Con cubierta dibujada por Portela. Con dedicatoria autógrafa del autor a Manuel Roldán. 28€

13761. SUSANA FORTES (n. de Pontevedra, 1959): Las cenizas de la Bounty (novela) Espasa Bolsillo. Madrid, 1999. 19cm. 160pgs. +3h. 10€

13763. NICANOR RIELO CARBALLO (n. de Pol, Lugo, 1933): Escolma de Carballedo (Lugo) Recadávida, ordenación e limiar de… Vigo. 1976. Imp. A. G. Galicia. 18cm. 253pgs. +1h. 12€

13768. XOAN CARLOS RABADE: Normas ortográficas do idioma galego. Texto íntegro, guía e comentarios. Imp. La Voz de Galicia. A Coruña, 1980. 17cm. 95pgs. 10€

13823. PRUDENCIO IGLESIAS HERMIDA (n. de Lugo, 1884): Horas trágicas de la historia. Madrid. imp. de Antonio Gascón. 1910. 22cm. 145pgs. +3h. Del índice: Lázaro Hoche; El general niño; La noche de Imspruck; La agonía de Beethoven; Lord Byron; Los conquistadores; Alejandro; César; Napoleón; Epílogo; Más allá de las nieves eternas. Enc. nueva en similpiel conservando la cubierta anterior. 35€

13844. J. FILGUEIRA VALVERDE: Historias de Compostela. Vigo, 1982. 19cm. 244pgs. +2h. con ilustraciones. 10€

13854. JOSE FILGUEIRA VALVERDE: El libro de Santiago. Ilustraciones de J. Sesto. Editora Nacional. Madrid, 1948. Folio (34cm) 321pgs. +3h. con numerosos y magníficos dibujos a plena página de Julio Sesto. Editado en papel de alto gramaje, con encuadernación editorial en plena tela estampada con dorados en el lomo y planos. Ejemplar impecable. Se publicó (para la época) al altísimo precio de 150pts. 115€

14249. Album de Caridad. Juegos Florales de La Coruña en 1861, seguido de un mosaico poético de nuestros vates gallegos contemporáneos. Edición costeada por Don José Pascual López Cortón. Prólogo (para esta edición) de Carlos Martínez-Barbeito. Madrid, 1989. Folio menor (28cm.) 806pgs. Enc. editorial en similpiel. Edición numerada de 2000 ejemplares. Segunda edición de este famoso Album de Caridad que, equivocadamente, muchos libreros creen que está hecho en edición facsimil, cuando no es así. Esto se comprueba fácilmente con el ejemplar en la mano de la rarísima primera edición, y que nosotros tenemos la fortuna de poseer. 35€

14364. Temas marítimos. Ciclo de conferencias organizadas con motivo del Día del Mar. Santiago, 1981. 24cm. 70pgs. Casi todas las conferencias inciden en la temática pesquera. 12€

14373. F. J. SANCHEZ CANTON (n. de Pontevedra, 1891): Los Arfes, escultores de plata y oro (1501-1603). Madrid. Calleja. 1920. 8º 79pgs. + 28 láms. fuera de texto con fotos. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. A pesar de estar encuadernado, el ejemplar se conserva intonso. 28€

14376. VICTORIANO GARCIA MARTI (n. da Pobra do Caramiñal, 1881): La vida de un español del siglo XIX al XX. Madrid, 1941, 19cm. 209pgs. + 1 h. de índice. Ejemplar intonso. Libro fundamentalmente autobiográfico. 14€

14381. RAMON CABANILLAS: Escolma de poemas ao coidado de R. Carballo Calero. Real Academia Galega. A Cruña, 1976. 25cm. 98pgs. +3h. de indice+ 3 láms. fuera de texto. 14€

14399. Semana Jurídica Portuguesa en Santiago de Compostela. 1985. Santiago. Imp. Universitaria, 1986. 24cm. 112pgs. +1h. 10€

14403. ANTONIO FERNANDEZ RODRIGUEZ (n. de A Coruña, 1916): Problemática jurídica del trasplante de órganos humanos. Discurso leído por… y contestación de Carlos Martínez Barbeito. Academia Gallega de Jurisprudencia y Legislación. La Coruña, 1976. Gráficas Venus. 4º mayor (27cm.) 85pgs. +1h. de índice. 10€

14446. PEDRO DE FRUTOS GARCIA (n. de Monforte de Lemos, 1952: Leyendas gallegas. De Breogán al fin del mundo. Madrid, 1980. 21cm. 170pgs. +4h. El ciclo del Camino de Santiago. Leyendas fantásticas. Leyendas históricas. Leyendas mitológicas. 14€

14448. FRANCISCO DE RAMON Y BALLESTEROS: Oscurantismo finesterrano. Segunda edición. Porto y Cía, editores. Santiago (imp. Moret. La Coruña). 1970. 19cm. 196pgs. Curioso. 16€

14450. EMILIO GONZALEZ LOPEZ (n. de A Coruña, 1903): El águila caída. Galicia en los reinados de Felipe IV y Carlos II. Vigo. Galaxia. 1973. 21cm. 549pgs. +5h. 25€

14452. BENITO VARELA JACOME (n. de Lalín, 1919): Poetas gallegos (las mejores poesías) Porto. Santiago. 1953. 18cm. 510pgs. +1h. Véase la Ref. 6519. 20€

14500. Cortes de los antiguos reinos de León y de Castilla, publicadas por la Real Academia de la Historia. Tomo cuarto. Madrid. Est. Tip. de Sucesores de Rivadeneyra, 1882. En tamaño folio mayor (35cm.) 691pgs. +2h. de índice. **Cuidada edición (probablemente de la tirada especial) en papel hilo, conservando los cortes originales barbados.** Ejemplar muy limpio e impecable (sin ningún punto de óxido). Con buena enc. nueva en hol. piel con nervios, guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Indice: Ordenamiento de don Fernando y doña Isabel hecho en la villa de Madrigal a 27 de Abril de 1476. Ordenamiento de las Cortes de Toledo de 1480. Ordenamiento de las Cortes de Toro de 1505. Cortes de Valladolid de 1506. Cortes de Burgos de 1512. Ordenamiento de las Cortes de Burgos de 1515. Ordenamiento de las Cortes de Valladolid de 1518. **Cortes de Santiago y la Coruña de 1520.** Cortes de Valladolid de 1523. Ordenamiento de las Cortes de Toledo de 1525. Capítulos de las Cortes que se celebraron en Madrid en 1528. Cuaderno de las Cortes… tuvo la ciudad de Segovia en 1532. Ordenamiento de las Cortes de Madrid en 1534. Ordenamiento de las Cortes en Valladolid de 1537. Palau: 63092. 140€

14587. JOSE ROGINA. Tratado de contabilidad general o teneduría de libros. Segunda edición. **La Coruña. Imp. de Ferrer. 1904.** 23cm. 378pgs. Enc. de la época en hol. piel con dorados y hierros secos en el lomo. 30€

14589. FELIX ESTRADA CATOIRA: Contribución a la historia de La Coruña. La Reunión Instructiva y Recreativa de Artesanos en sus ochenta y tres años de vida y actuación- La Coruña, Tip. El Ideal Gallego, sin año (pero 1930) 24cm. VIII + 378pgs. + numerosas láms. con fotos y retratos, fuera de texto. Magnifica enc. nueva en media piel con nervios y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. La obra es en realidad un conjunto de magníficos anales de la ciudad de A Coruña que abarcan desde 1847 a 1929. 140€

14597. EMILIO GONZALEZ LOPEZ (n. de A Coruña, 1903): Grandeza y decadencia del Reino de Galicia (Galicia y Portugal). Editorial Citania. Buenos Aires, 1957. 21cm. 318pgs. +1h. 35€

14607. CURROS ENRIQUEZ: Obras escogidas. Poesía, Teatro. Prosa. Recopiladas por Adelardo Curros Vázquez. Aguilar. Madrid, 1956. 8º VII+1186pgs. con retrato del autor. Enc. editorial en plena piel. 25€

14632. Consellos. Libro para profesores, padres y educadores. **Publicaciones Escuela Normal "María Pita". Imp. Moret. La Coruña, 1971.** 19cm. 137pgs. +3h.+ varias láms. con fotos, fuera de texto. 14€

14637. ROSALIA DE CASTRO: El caballero de las botas azules. Obras completas. IV. Madrid, 1911. 19cm. 359pgs. +2h. Ejemplar intonso. Rara segunda edición de esta obra. 100€

14641. Unha mirada de antano. Una mirada de antaño. Fotografías de Ruth Matilda Anderson en Galicia. Fundación Caixa Galicia. A Coruña, 2009. 4º mayor cuadrado (26x26cm.) 518pgs. R. M. A. visitó prácticamente toda Galicia en la década de los años veinte haciendo un inmenso acopio de material fotográfico, del cual se recogen en este libro varios cientos de fotos inéditas y de gran valor antropológico y costumbrista. 110€

14655. V. LUIS LAMELA GARCIA (n. de Corcubión, 1945): "Foucellas" El riguroso relato de una lucha antifranquista (1936-1952). A Coruña, 1993. 21cm. 209pgs. con fotos y reproducciones de documentos. 17€

14661. RAMON CANOSA (n. de Viveiro, 1895): Vivero otra vez… Madrid, 1969. Gráficas Ruimor. 23cm. 94pgs. +1h. + varias láms. con fotos, fuera de texto. Escaso en comercio. 26€

14662. CARLOS DURAO: Silencio, nos. (novela) Instituto de Estudos Lusogalaicos. Pontevedra-Braga, 1988. 24cm. 39pgs. 8€

14675. MIGUEL GONZALEZ GARCES (n. de A Coruña, 1916): El cuervo en la ventana. Artes Gráficas Faro de Vigo. Vigo, 1967. 22cm. 149pgs. +5h. de índices. 14€

14678. Carlos Maside. Pubricación do Museo Carlos Maside. Imp. Moret. La Coruña, 1971. 8º sin paginar (unas 20 pgs. de texto) + 24 láms. fuera de texto. 10€

14683. ANXELES PENAS (n. de Curtis, 1953): Ya soy para tu muerte (poemas) Dibujos en la cubierta y en el texto de José Luis de Dios. Madrid, 1980, 21cm. 62pgs. +1h. 14€

14686. ENRIQUE CORNIDE FERRANT (n. de A Coruña, 1915): La Revolución Francesa y sus consecuencias para España. A Coruña, 2003. Cuarto Mayor (26cm.) 294pgs. +3h. de índices. 17€

14736. Betanzos. Guía del turista. Obsequio de la razón social Hijos de A. Nuñez (banqueros). Imprenta de Manuel Villuendas. Betanzos. 1929. 24cm. sin paginar (unas 100pgs.) Con un artículo firmado por Núñez Díaz titulado: Betanzos histórico. Con anuncios y numerosas fotos (muchas a plena página) de Sallier, Ksado, Díaz Baliño, Teijeiro Bugallo y Núñez Díaz. Dibujos de Sotomayor, Seijo Rubio, González Villar, F. Llorens, etc. En la cubierta dice: "Betanzos, capital del Antiguo Reino de Galicia. Guía del turista". 95€

14737. EMILIA PARDO BAZAN: San Francisco de Asís (siglo XIII). Obras Completas, tomo XXVII. CIAP. Madrid, sin año (hacia 192…) 20cm. 323pgs. 10€

14740. M. CASAS FERNANDEZ (n. de A Coruña, 1867): Agape y la revolución priscilianista en el siglo IV, por… con una carta de la Sra. Emilia Pardo Bazán. La Coruña. Tip. de la Casa de Misericordia. 1895. 21cm. XXXI+116pgs. + 2h. Rústica original en buen estado. 85€

14741. RAMON OTERO PEDRAYO: Las palmas del convento (la novela del último trovador) Colección Horreo. Emecé editores. Buenos Aires, 1941. 19cm. 230pgs. +1h. de índice. Es una biografía novelada de Rodríguez de Padrón. 55€

14777. JOSE SARAMAGO: El año de la muerte de Ricardo Reis. **Traducción del portugués por Basilio Losada (n. de Láncara, Lugo, 1930).** Barcelona, 1985. 20cm. 298pgs. 10€

14807. JESUS CARRO GARCIA (n. de Santiago, 1884): Crónica de Santa María de Iria (códice gallego del siglo XV). Edición, prólogo, notas y glosario de… CSIC, Santiago. 1951. 25cm. 120pgs. +2h. 22€

14809. El señorío de Villagarcía desde su fundación hasta su marquesado (1461-1655). Edición y estudio por Fermín Bouza-Brey (n. de Ponteareas, 1901). CSIC. Santiago, 1965. 25cm. 171pg.+ 1 lám. fuera de texto. Ejemplar intonso. El desarrollo del burgo señorial gallego de Vilagarcía de Arousa, y las luchas entre el poder civil y la dignidad arzobispal. Con un importante apéndice documental con textos de los siglos XV, XVI y XVIII. 42€

14813. AURELIANO PARDO VILLAR (n. de Arzúa, 1882): Historia del convento de Santo Domingo de Pontevedra. Pontevedra, 1942. Gráficas Torrera. 22cm. 152pgs. +3h. de índice+ 4 láms. fuera de texto. Recorte en la parte inferior de la portada, sin apenas afectar. Enc. de la época en hol. tela. 36€

14839. VICTOR LIS QUIBEN: Veinticuatro horas en el Convento de Poyo. Prólogo de Javier Sánchez Cantón. Imp. de Julio Antúnez. Pontevedra, 1934. 4º mayor (26cm.) 177pgs. + con 44 láms. en el texto, con fotos (algunas muy curiosas). Buena enc. nueva en hol. piel con nervios y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 48€

15029. NINO SALVANESCHI: El reino de las sirenas, novela. **Traducción del italiano por Ramón María Tenreiro (n. de A Coruña, 1879).** CIAP. Madrid, sin año (hacia 193…) 18cm. 333pgs. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales a color. 25€

15071. VALENTIN FERNANDEZ CUEVAS: **Galicia** y Asturias. Temas Españoles. Madrid, 1959. 24pgs. + 1h. de índice. + 4 láms. con fotos, fuera de texto. 10€

15084. Amigos de la cocina gallega. Coordinación y textos de Jorge Victor Sueiro. Madrid, 1984. 19cm. sin paginar (unas 150pgs.) con numerosas fotos a color, recetas, anuncios, etc. 14€

15125. ALFREDO CONDE (n. de Allariz, 1945): El tercer lugar. Biblioteca de El Sol. Madrid, 1991. 18cm. 94pgs. +1h. de índice. 8€

15127. JOSE MARÍA MERINO (n. de A Coruña, 1941): Las palabras del mundo. Biblioteca de El Sol. Madrid, 1991. 18cm. 93pgs. +1h. de índice. 8€

15166. CAMILO JOSE CELA: El gallego y su cuadrilla y otros apuntes carpetovetónicos. Editorial Destino. Barcelona, 1967. 19cm. 291pgs. Enc. editorial con sobrecubiertas. 10€

15480. FRANCISCO PONTE Y BLANCO (n. de A Coruña, 1853): Tratado práctico de Estereotomía. Aplicaciones al corte de piedras, maderas y hierros. Cuarta edición, notablemente corregida y aumentada. La Coruña. imp. de Garcybarra, 1927. 4º Mayor (26cm.) 4h. + 415pgs. con 361 figs. en el texto. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 55€

15640. ANTONIO LOPEZ FERREIRO (n. de Santiago de C. 1837): Historia de la Santa A. M. Iglesia de Santiago de Compostela. Tomo III (Los tres primeros siglos de la Iglesia Compostelana. Parte segunda) Santiago imp. del Seminario Conciliar Central. 1900. 4º mayor (25cm.) 528pgs. + 126pgs. de apéndices. Capitulares, figs. y fotos en el texto. Enc. de la época en hol. piel. (véase la ref. 13643) 90€

15642. ANTONIO LOPEZ FERREIRO (n. de Santiago de C. 1837): Historia de la Santa A. M. Iglesia de Santiago de Compostela. Tomo II (Los tres primeros siglos de la Iglesia Compostelana. Parte primera) Santiago imp. del Seminario Conciliar Central. 1899. 4º mayor (25cm.) 555pgs. + 262pgs. de apéndices. Capitulares, figs. y fotos en el texto. Enc. de la época en hol. piel. (véase la ref. 15640) 90€

15692. BASILIO LOSADA (n. de Láncara, Lugo, 1930): Poetas gallegos de postguerra. Barcelona, 1971. 23cm. 205pgs. +4h. 11€

15698. Boletín del Museo Provincial de Lugo. Tomo IV. Lugo, 1988-1989. 24cm. 195pgs. con fotos en el texto. Magnifica ración de artículos de buenos colaboradores (Trapero Pardo, Yzquierdo Perrín, Prado Gómez, etc.) 20€

15699. LINARES RIVAS: La señora de Varamil, novela. La Novela Corta, nº 128. Madrid, 1918. 20cm. sin paginar (unas 40pgs.) 10€

15702. Marcos da Portela: Catecismo do labrego. Facsimile da primeira edición (Ourense, 1889). 9ª edición. O Moucho. Edicións Castrelos. Vigo. 1972. 16cm. 5h. preliminares + 41pgs. 10€

15703. Escritura de fundación del Patronato Laical instituido por el Excmo. Sr. D. Manuel Ventura Figueroa; Decretos dictados por el Excmo. Sr. D. Eugenio Montero Ríos; Estados demostrativos de la gestión económica del Patronato... Santiago, 1894. Tip. de José M. Paredes, En tamaño folio (33cm.) 132pgs. Cuidada edición en papel hilo. Ejemplar impecable y muy limpio, con enc. de la época en hol. tela. Es la Fundación mas antigua de España (1784) y aun está operativa en Santiago. Su fundador fue el santiagués M. V. F. (1708-1783) y su función es el proporcionar bolsas de ayuda para el estudio. Muy raro en comercio. 175€

15704. JESUS RODRIGUEZ LOPEZ (n. de Lugo, 1859): Supersticiones de Galicia y preocupaciones vulgares. Quinta edición. Ediciones Celta. Lugo, 1971. 18cm. 276pgs. Acertada reedición de este curioso estudio antropológico de la Galicia del siglo XIX. 14€

15838. MANUEL DOMINGUEZ FONTAN (n. de A Pobra do Caramiñal): La Puebla del Caramiñal. Un mirador sobre la ría de Arosa. (Contornos geográficos – Historia - Tradiciones) Prólogo de Victoriano

García Martí. La Coruña. Imp. Provincial. 1987. 24cm. 457pgs. +2h. con fotos en el texto. Edición facsimil de la ya rara edición de 1962. Estudio muy completo. 28€

15839. LUIS RODRIGUEZ RODRIGUEZ (n. de Lugo, 1931): El campesino lucense y el señorío eclesiástico. Gráficas Bao. Lugo, 1977. 24cm. 161pgs. con fotos e ilustraciones en el texto. 26€

15862. CARLOS SENTIS: Manuel Fraga Iribarne. Madrid, 1977. 18cm. 106pgs. +3h. 10€

15889. FRANCISCO DE RAMON Y BALLESTEROS: Sinfonía en mar mayor: Finisterre. Segunda edición. Prólogo de Alvaro Cunqueiro. Porto y Cia. Santiago, 1976 (Imp. Moret, de La Coruña) 19cm. 241pgs. + unas 30 láms. fuera de texto, con fotos muy curiosas (naufragios en los años 30, faenas de pesca, etc.) 22€

15890. IBON SARASOLA: Historia social de la literatura vasca. **Prólogo (hasta la pag. 9) de Jesús Antonio Cid (n. de Galicia).** Akal. Madrid, 1982. 17cm. 183pgs. +3h. 10€

15896. Obras Completas de Enrique Labarta (n. de Baio, A Coruña, 1863). Cuentos humorísticos (en castellano y en gallego). Editorial Políglota. Barcelona, 1929. 20cm. 224pgs. +2h. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales a dos tintas ilustrada por Longoria. 45€

15900. Cancioneiro. Selecçao e prefacio de Fernando de Castro Pires de Lima (director del Museu de Etnografía do Porto). Lisboa, 1962. 20cm. 170pgs. +2h. Cuidada edición. 22€

15951. PURA VAZQUEZ (n. de Ourense, 1918): Antoloxía (poesía galega) 1952-1971. Orense. Gráficas Gutenberg. 1991. 22cm. 1 lám. con retrato+ 188pgs. + 1h. de índice. Con dedicatoria autógrafa de la autora. 16€

16020. MANUEL LOPEZ RODRIGUEZ-MADEIRA (n. de Samos, Lugo, 1927): Memorias de un pueblo. Santiago de Estraviz. Lugo, 1996. 21cm. 312pgs. con fotos en el texto. Visión etnográfica e histórica de la aldea de Estraviz (Samos-Lugo). Interesante estudio muy minucioso y completo. 14€

16541. Mapa Geotécnico General. E:1/200.000. Santiago de Compostela. Hoja 1-2/7. Madrid, 1972. 30cm. 31pgs. de texto (Descripción de los factores con incidencia geotécnica. Interpretación geotécnica de los terrenos, etc.) + 4 mapas a color plegados y fuera de texto + un mapa encartado y plegado, a color y de grandes dimensiones: 83x59cm. 35€

16542. Mapa Geotécnico General. E:1/200.000. Pontevedra – La Guardia. Hoja 1-3/16 y 1-4/26. Madrid, 1972. 30cm. 31pgs. de texto (Descripción de los factores con incidencia geotécnica. Interpretación geotécnica de los terrenos, etc.) + 4 mapas a color plegados y fuera de texto + un mapa encartado y plegado, a color y de grandes dimensiones: 83x59cm. 35€

16563. MARIA DE LAS MERCEDES GALLEGO ESPERANZA (n. de Ourense): Evocaciones en piedra y bronce. Escultura pública en Orense (1887-1992). Ourense. Imp. Provincial. 1993. 24cm. 195pgs. con numerosas fotos en el texto. 14€

16565. IV Centenario de María Pita. 1589-1989. A Coruña, 1990. Cain Gráfico. 4º mayor (27cm.) 130pgs, con ilustraciones en el texto. Artículos de Isaac Díaz Pardo, Carmen Saavedra Vázquez, Miguel González Garcés, Soraluce Blond, etc. 14€

16571. ALBERTO MIGUEZ (n. de A Coruña, 1940): Galicia: éxodo y desarrollo. Cubierta ilustrada por Díaz Pardo. Cuadernos para el Diálogo. Madrid, 1967. 18cm. 156pgs. +2h. 12€

16574. DANIEL HORTAS (n. de Lugo, 1935): Con el viejo Bene en la isla (una historia real y verdadera) Prólogo de Manuel Fraga Iribarne. Dibujos de Xosé Conde Corbal. Lugo. 1995. 22cm. 183pgs. 12€

16576. Escolma de Cantigas. Recopilación de los textos por Maestro Rey Ribero. Ilustraciones de Conde Corbal. Vigo, 1978. 20cm. (estrecho) 71pgs. 10€

16590. X. (Xosé) M. (Manuel) GONZALEZ REBOREDO: Lendas galegas de tradición oral. Vigo, 1996. 21cm. 197pgs. +4h. de índice. 10€

16631. XOSE HERMIDA (n. de Boiro, A Coruña, 1963): Arsenio. El futbol de El Brujo. Madrid, 1995. 24cm. 180pgs. + 8 láms. con fotos, fuera de texto. 8€

16634. CONCEPCION SANFIZ FERNANDEZ: Claves para un análisis comparativo de la narrativa de Italo Calvino y Alvaro Cunqueiro. Lugo, 2000. 24cm. 347pgs. 20€

16641. JOSE MARIA PEREZ ALVAREZ (n. do Barco de Valdeorras, 1952): Nembrot (novela). Barcelona, 2002. 21cm. 319pgs. 14€

16646. CESAR ANTONIO MOLINA (n. de a Coruña, 1952): La revista "Alfar" y la prensa literaria de su época (1920-1930). Ediciones Nos. La Coruña, 1984. 19cm. 397pgs. 16€

16665. Obra poética de Celestino Luis Crespo e Crespo: Brétemas mariñás e outros poemas. Estudio crítico e edición por Concepción Delgado Corral (n. de Betanzos). Betanzos, 2001. imp. Lugami. 20cm. 305pgs. +1h. de colofón. 12€

16699. XOSE LUIS BARREIRO RIVAS (n. de Forcarei, Pontevedra, 1949): O Crego de Lebozán. Contos do Castromil. Vigo, 1992. 21cm. 20pgs. 6€

16702. Constituciones sinodales del obispado de Orense compiladas hechas y publicadas por… Don Pedro Ruiz de Valdivieso Arzobispo-obispo de Orense. Reimpresas por disposición del Señor Doctor Don Juan Manuel Bedoya, deán de la Santa Iglesia… del obispado de Orense. Orense, 1843. Imp. de Juan María de Pazos. En tamaño folio (31cm.) con XIV+367pgs. +20pgs. con índices y erratas y un grabado xilográfico en la portada. Tiene la encuadernación original de la misma época, en hol. piel, conservando el sello del encuadernador que lo fue "Félix Manuel Rois en su obrador de Orense". Ejemplar muy limpio y sin circular. Es conveniente resaltar que las Constituciones Sinodales tienen por objetivo no solo el control de la vida de los sacerdotes, pero también la de los fieles de la diócesis, y así, nos encontramos con capítulos tales como: De las fiestas de guardar… En los sábados en comer lacones y otras cosas se guarde la costumbre que hay en este obispado… Del adulterio y concubinato; Diversiones y espectáculos, etc. Disposiciones que afectan a un amplio muestrario de la vida cotidiana de toda la diócesis obispal. Contiene además varios apéndices, entre ellos un curiosísimo "Calendario Auriense y tablas" con un completo catálogo de los obispos de Orense, incluyendo las épocas sueva, gótica y sarracena. 225€

16703. DARIO XOHÁN CABANA (n. de Roás, Terra Cha, 1952): A excursión. Contos do Castromil. Vigo, 1992. 21cm. 22pgs. 6€

16709. XESUS FERRO RUIBAL (n. de Moraña, Pontevedra, 1944): A miña oportunidade. Contos do Castromil. Vigo, 1992. 21cm. 16pgs. 6€

16711. SALVADOR GARCIA-BODAÑO (n. de Vigo, 1935): O caleidoscopio. Contos do Castromil. Vigo, 1992. 21cm. 14pgs. 6€

16714. PACO MARTIN (n. de Lugo, 1940): A se cadra verdadeira historia de Anxeliño Viltroteira. Contos do Castromil. Vigo, 1992. 21cm. 24pgs. 6€

16717. DAVID OTERO (n. de Santiago de C., 1946): Castromil no espello de Compostela. Contos do Castromil. Vigo, 1992. 21cm. 22pgs. 6€

16735. CARLOS FERNANDEZ SANTANDER (n. de A Coruña, 1944): Francisco Franco y La Coruña. Desde sus años de estudio hasta sus veranos en la ciudad. Archivo fotográfico de Alberto Martí Villardefrancos. Gráficas Stylo. La Coruña, 2008. 22cm. 245pgs. +1h. de colofón. 14€

16745. ANGEL PADIN (n. de A Coruña, 1930): Los cinco años coruñeses de Pablo Ruiz Picasso (1891-1895). Imp. Provincial. A Coruña, 1991. 24cm. 237pgs. con fotos y reproducción de documentos relacionados con Picasso. 25€

16764. JUAN CALDERON: Eco de niño para voz de hombre (poemas) **Ediciones Cardeñoso. Vigo.** 2003. 21cm. 78pgs. +1h. 10€

16768. LUISA CASTRO (n. de Foz, 1966): La segunda mujer (novela). Barcelona, 2007. 19cm. 317pgs. 8€

16772. XABIER P. DOCAMPO (n. de Rábade, 1946): A chave das noces. Imp. Velograf. Santiago, 1987. 21cm. 137pgs. +1h. de colofón. 10€

16789. FERNANDO GARCIA PEREIRA (n. de Gondomar, 1935): Latidos. Pontevedra. Taller de Artes Gráficas del Hogar Provincial. 1973. 21cm. 249pgs. +2h. Colección de relatos cortos. Con dedicatoria autógrafa del autor. 15€

16809. RAMON CABANILLAS: Versos de alleas terras e de tempos idos. Portal de F. J. Sánchez Cantón. Bibliófilos Gallegos. Santiago, 1955. 4º mayor (26cm.) 174pgs. +1h. Edición numerada. Es la primera edición de esta obra. 55€

16872. JOSE MARIA ALVAREZ BLAZQUEZ (n. de Tui, 1915): La ciudad y los días. Calendario histórico de Vigo. Edicions Monterrey. Vigo, 1960. 4º mayor (25cm.) XXI+570pgs. con varias láms. en el texto. Ejemplar impecable. Magníficos anales de la ciudad de Vigo. 45€

16880. M. CASAS FERNANDEZ (n. de A Coruña, 1867): Páginas de Galicia. Notas históricas y literarias. Imp. Moret. La Coruña. 1950. 20cm. 294pgs. +1h. 14€

16947. Galicia. Terra de Melide. Edición facsimil da do Seminario de Estudos Galegos, editada por NOS no ano 1933. Imprenta Moret. A Coruña, 1978. 24cm. XI+ 737pgs. +1h.+ 42 láms. fuera de texto (muchas con reproducción de fotos antiguas) y cientos de figuras en el texto. Monumental estudo que recolle os siguentes artículos: Otero Pedrayo: A Terra de Melide; López Cuevillas: Prehistoria de Melide; Taboada Roca: Notas históricas; Xesús Carro e outros: Arqueoloxía religiosa de Melide: Vicente Risco: Estudo etnográfico da Terra de Melide; Vicente Risco e Amador Rodríguez Martínez: Folklore de Melide; Eduardo M. Torner e Xesús Bal e Gay: Folklore musical; Armando Cotarelo Valledor: Lembranza biográfica de D. Mateo Segade (extenso estudio que abarca desde la pág. 565 a la 693) 55€

16995. VALENTIN LAMAS CARVAJAL (n. de Ourense, 1849): Espiñas, follas e frores. Versos gallegos. Obras completas de V. L. C. Prólogo (bastante extenso) de Modesto Fernández y González (n. de Ourense, 1838). Orense. Imp. de "La Región". 1927. (seguido de) A musa d'as aldeas. Versos gallegos. Obras completas de V. L. C. Orense. Imp. de "La Región". 1927. 23cm. 1 lám. con retrato del autor+ 198pgs. + 133pgs. +1h. Buen enc. nueva en hol. piel, con nervios y lomo cuajado, con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Buen ejemplar. 65€

17009. LORENZO QUINTANA: ¡Franco! Al muchacho español. Barcelona, 1940. 19cm. 109pgs. +1h. de índice. Con cubierta a color y viñetas en la cabecera de cada capítulo dibujadas por Becquer. Ejemplar impecable. Se trata de una biografía de Franco dirigida al público juvenil. 24€

17019. RAMON DEL VALLE INCLAN: El embrujado. Tragedia de tierras de Salnés. Dibujos de Merlo. Madrid. La Farsa nº 218. 1931. 8º 56pgs. Rara primera edición. Buena enc. nueva en plena piel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 60€

17032. María das Mariñas (seudónimo de María Luisa García-Rodeja): En la orilla (poemas) Vigo. 1981. Imp. IMPRECOP. 22cm. sin paginar (unas 60pgs.) Exlibris manuscrito y tarjetón de envío manuscrito por la autora, embuchado. 12€

17033. María das Mariñas (seudónimo de María Luisa García-Rodeja): Luna lunera (poemas). Vigo. 1983. Imp. IMPRECOP. 22cm. 40pgs. +2h. de índice. Exlibris manuscrito. 12€

17074. PAULINO PEDRET CASADO (n. de Santiago, 1899): Mis maestros gratuitos. Santiago. Imp. Paredes. 1957. 22cm. 83pgs. +1h. de índice. Enc. nueva en similpiel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Semblanzas de Vicente Carnota, Vales Failde, Constante Amor, Pérez Constanti, Rodrigo Sanz López, Vaamonde Lores, Padre Atanasio López y Joaquín Arias Sanjurjo. 28€

17552. Opúsculos médicos gallegos del siglo XVIII, por Araujo y Salgado, el P. Feijóo, el P. Sarmiento, Gómez de Bedoya y Fernando Oxea. Prólogo de el Dr. Juan Rof Carballo. Estudio preliminar (muy extenso, con 65pgs.) de la época y los autores por Dr. Ramón Baltar (n. de Santiago, 1902). Bibliófilos Gallegos. Biblioteca de Galicia. Santiago, 1961. 4º mayor (25cm.) LXV+287pgs. + 5h. de índice, catálogo de la colección y colofón. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 55€

17553. Catálogos de la Biblioteca "America". I. Catálogo alfabético de autores de obras de mas de 200 páginas. Redactados por D. José Mª de Bustamante y Urrutia, Jefe de la Biblioteca Universitaria. Apéndice I: 1927-1930. Santiago. Tip. de "El Eco Franciscano". 1931. 90pgs. +1h. Buena enc. nueva en plena tela y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Ejemplar intonso. 30€

17557. MATILDE VELA, Vda. de Quintián (n. de Galicia): Charlas dedicadas a los niños españoles. Desde la Emisora E. A. J. 41 Radio Coruña. (En la cubierta dice: Niños españoles en la España imperial). Imp. Moret. La Coruña, 1938. 17cm. 93pgs. +1h. 18€

17581. NARCISO CORREAL Y FREIRE DE ANDRADE (n. de A Coruña): La Coruña benéfica del siglo XIX. Juana de Vega. Imp. Roel. Coruña. 1909. 19cm. 175pgs. +2h. de índice + 1 lám. con retrato de Juana de Vega. 55€

17620. ENRIQUE VEDIA Y GOOSSENS: Historia y descripción de la ciudad de La Coruña. La Coruña. Imp. Moret, 1972, 20cm. VII+323pgs. +2h. + 4 láms. fuera de texto, una de ellas plegada con una vista general de Coruña, tomada desde Santa Lucía. Edición facsimil de la rarísima edición de Coruña de 1845. 30€

17653. MANUEL LOURENZO (n. de Valadouro, Lugo, 1943) y F. Pillado Mayor (n. de A Coruña, 1941): Antoloxía do Teatro Galego. Edicións do Castro. Sada. A Coruña, 1982. 4º mayor (24cm.) 605pgs. Monumental recopilación, con una amplia bibliografía sobre el tema. 35€

17747. XOAN MANUEL CASADO (n. de Barcelona, 1949): O inverno do lobo. V Premio de Novela Galega "Eduardo Blanco Amor". Barcelona, 1985. 20cm. 248pgs. +4h. Enc. editorial con sobrecubiertas. 10€

17821. JOSE LUIS VARELA (n. de Ourense, 1924): El costumbrismo romántico. Introducción, notas y selección por… Madrid, 1970. 18cm. 167pgs. +3h. 12€

17836. ARMANDO COTARELO VALLEDOR: La Dulcinea de Cervantes. Madrid 1947. 24cm. 47pgs. 10€

17876. MARIA DOLORES LIAÑO: Pintores gallegos en las colecciones de la Diputación Provincial. Imp. Provincial. La Coruña, 1976. 22cm. 76pgs. + 45 láms. con reproducciones de cuadros, fuera de texto. 10€

18282. VICENTE RISCO: O porco de pé o outras narracións. Ilustracións de Xohán Ledo. Galaxia. Vigo, 1979. 20cm. 251pgs. + 2h. de índice y colofón. 16€

18294. JUAN DE CONTRERAS, Marqués de Lozoya: Santiago Apóstol, patrón de las Españas. Biblioteca Nueva. Madrid, 1940. 18cm. 155pgs. +2h. Con buena enc. nueva en un volumen en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 26€

18297. O niño de pombas, por K. Biblioteca de "El Correo de Galicia". Santiago. Tip. Galaica. 1905. 19cm. 124pgs. +1h. Buena enc. nueva en plena piel (tafilete) con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. "K." fue uno de los seudónimos que utilizó Antonio López Ferreiro (n. de Santiago, 1837) Rarísimo en el mercado. 160€

18307. EULOXIO R. RUIBAL (n. de Ordes, A Coruña, 1945): Brinquemos o teatro. 25 peciñas para nenos e xoves. Limiar de Xoán Cejudo. Ilustracions de Carme Soilán. A Coruña, 1990. 24cm. 328pgs. +2h. 14€

18313. El Extramundi y Los Papeles de Iria Flavia. Revista trimestral fundada por Camilo José Cela. Año VIII. Núm. XXX. Iria Flavia, 2002. 21cm. 166pgs. 8€

18378. MANUEL GARCIA RIOS: Con humor se vive millor. Anéudotas, contos, relautos e versos por… A Coruña. Imp. La Voz de Galicia. 1977. 24cm. 122pgs. 14€

18379. PABLO GONZALEZ MARIÑAS (n. de A Coruña, 1944): Las Diputaciones Provinciales en Galicia: del Antiguo Régimen al Constitucionalismo. Escuela Gráfica. La Coruña, 1978. 21cm. 273pgs. Estudio muy completo. 18€

18393. MANUEL FRAGA IRIBARNE: El cañón giratorio. Conversaciones con Eduardo Chamorro. Barcelona, 1983. 22cm. 207pgs. 8€

18425. CAMILO JOSE CELA: Madrid. Ilustraciones (numerosas, a color y en el texto) de Juan Esplandíu. Alfaguara. Madrid, 1966. 25cm. 79pgs. + 2 h. de índice y colofón. Enc. en plena tela editorial. 12€

18435. RAMON BERNARDEZ, abad de la Colegiata de la Coruña: Historia primitiva. Primera Parte (Couceiro nos confirma que solo se publicó esta parte primera). Coruña. Tip. La Constancia. 1902. 17cm. 116pgs. +1h. Enc. de la época en hol. piel con nervios. Raro, solo 2 ejemplares en el CCPBE. Curiosa apología del creacionismo. 65€

18436. VICENTE RISCO: Manuel Murguía. Galaxia. Vigo, 1976. 18cm. 206pgs. +1h. + numerosas láms. fuera de texto. 18€

18438. MANUEL REI ROMEU (n. de A Estrada, 1964): Castelao. Vigo. Gráfica Nos. 1999. 18cm. 60pgs. con ilustraciones en el texto. Enc. en cartoné editorial. 8€

18477. Aegean Sea ("Mar Egeo"). A verdade dunha catástrofe repetida. Colectivo de Mariños del S.L.M.M.. Toxosoutos. Muros, 1994 (Gráficas Sementeira. Noia). 21cm. sin paginar (unas 200pgs.) con profusión de fotos, cartas náuticas, etc. 16€

19024. Actas do Congreso Internacional de Estudios sobre Rosalía de Castro e o seu tempo. Santiago 15 -20 Xulio 1985. Santiago, 1986. 3 tomos (obra completa) en tamaño 24cm. con 551, 491 y 491pgs. Inútil destacar la importancia de los ponentes y la categoría de casi todas las ponencias presentadas. Muy buscado y raro en el mercado. 140€

19025. PRUDENCIO LANDIN TOBIO (n. de Pontevedra, 1877): De mi viejo carnet. Crónicas retrospectivas de Pontevedra y su provincia. Prólogo del Marqués de Riestra. Epílogo de Prudencio Rovira Pita. Gráficas Torres. Pontevedra, 1949. 18cm. 306pgs. + 7h. con el epílogo y el índice. Ejemplar intonso. 35€

19066. ANGEL DEL CASTILLO (n. de A Coruña, 1886): Inventario de la riqueza monumental y artística de Galicia. Introducción y bibliografía complementaria de José Filgueira Valverde. Imp. Moret. La Coruña. 1972. 24cm. XLIV+715pgs. +188 láms. fuera de texto, con fotos que abarcan desde el paleolítico hasta los tiempos presentes. Muchas de estas fotos fueron hechas por el propio Castillo en su recorrido por Galicia. + varias láms. también fuera de texto e intercaladas a lo largo del mismo y sin numerar. Enc. en hol. piel conservando las cubiertas originales. Es el "Inventario" una obra titánica aún hoy en día difícilmente superada (A.C.R.) 45€

19068. Galicia. Volumen 2 de la serie La España Románica. Textos de Manuel Chamoso Lamas, Victoriano González y Bernardo Regal. Madrid, 1985. 22cm. 552ogs. con 175 fotos en el texto, planos de planta, etc. Enc. editorial en plena tela, con sobrecubiertas. Buen y conciso estudio. 30€

19103. MANUEL PONTE AYUDE: Religión y moral, por… **Tercera edición. Imp. Zincke hermanos. La Coruña. 1920.** 23cm. 120pgs. Buena enc. nueva en plena tela con guardas en papel de aguas y lomo cuajado. Couceiro no recoge esta edición ni tampoco nos da la naturaleza de este autor. Muy raro en comercio. 45€

19133. FERMIN BOUZA-BREY (n. de Ponteareas, 1901): Etnografía y folklore de Galicia. I. Prólogo de Julio Caro Baroja. Edición a cargo de José Luis Bouza Alvarez. Edicións Xerais de Galicia. Vigo, 1982. 19cm. 315pgs. +2h. 14€

19144. MARIA MENENDEZ-PONTE (n. de A Coruña): Nunca seré tu héroe (novela). Vigésima primera edición. Ediciones SM. Boadilla del Monte (Madrid). 2005. 21cm. 235pgs. 10€

19358. (Cartel Mural). Plaza de Toros de La Coruña. Gran Feria de Agosto 1993. 6 Agosto 1993. Toros de Vicente Charro de Murga, para Emilio Muñoz, Jesulín de Ubrique y Antonio Borrero Chamaco. 7 Agosto 1993. Toros de Victoriano del Río Cortés, para Espartaco, Cesar Rincón y Enrique Ponce. Lit. Ortega, de Valencia. 106x54cm. Con una gran viñeta en litografía a color del pintor taurino Juan Reus, ocupando ¾ partes del cartel. Estado impecable (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 20€

19364. (Pequeño Cartel Mural). Plaza de Toros de Lugo. 30 Septiembre 1956. 6 hermosos novillos de una acreditada ganadería de Salamanca para Serbulo Azuaje, Manolo Avila y José Antonio Martínez, acompañados de sus cuadrillas de picadores y banderilleros. Imp. Litografía Velasco. 70x33cm. Con una preciosa viñeta taurina a color del pintor Saavedra. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 65€

19393. Discurso leído ante la Real Academia Española, en la recepción publica de D. Gabriel Maura y Gamazo… **y contestación del Marqués de Figueroa.** Madrid, 1920. Folio menor (28cm.) 127pgs. Buena enc. nueva en plena tela con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. El tema del discurso es: "Algunos testimonios literarios contra la falsa tesis de la decadencia nacional". 24€

19430. Murguía. Revista Galega de Historia. Santiago de C. Nº 4. Maio – Agosto 2004. 24cm. 187pgs. Número enteramente monográfico, dedicado a la música popular gallega. 14€

19431. Murguía. Revista Galega de Historia. Santiago de C. Nº 7 y 8. Maio – Decembro 2005. 24cm. 201pgs. Buena ración de artículos, casi todos dedicados al nacionalismo gallego y a su situación tras la guerra civil. 14€

19449. JOSE GONZALEZ-CEBRIAN TELLO (n. de A Coruña, 1945): La ciudad a través de su plano. La Coruña. Imp. La Voz de Galicia. La Coruña, 1984. En tamaño folio (30cm.) 226pgs. con 154 láms. en el texto, la mayor parte de ellas son planos de A Coruña, muchos de ellos antiguos. Estudio muy completo. Escaso en comercio. 45€

19467. NARCISO PEINADO GOMEZ: Lugo monumental y artístico. Museo provincial de Lugo. Lugo, 1970. Imp. "La Voz de la Verdad". 17cm. 256pgs. + unas 30 láms. fuera de texto y con fotos. 18€

19518. LUIS GORROCHATEGUI (n. de A Coruña, 1960): La guerra de la Sirena. Nueva perspectiva de María Pita. Lugami Artes Gráficas. Betanzos. 2002. 24cm. 197pgs. + 1h. Con ilustraciones en el texto. Trata del ataque inglés a Coruña en 1589. 16€

19519. LAURO OLMO (n. de O Barco de Valdeorras, 1922): Pablo Iglesias, espectáculo dramático. Sada. A Coruña, 1984. 19cm. 103 + 103 pgs. Edición bilingüe en castellano y gallego (versión galega de Daniel Cortezón, n. de Ribadeo, 1927). 12€

19520. MANUEL MURGUIA: Los precursores. Faraldo, Aurelio Aguirre. Sánchez Deus. Moreno Astray. Pondal. Antonio Cendon. Rosalía Castro. Serafín Avendaño. Vicetto. La Coruña, 1975. Imp. de La Voz de Galicia. 16cm. 4h. + 274pgs. + 3h. Edición facsímil de la de La Coruña de 1886 de la Biblioteca Gallega, con prólogo de Juan Naya Pérez y en edición numerada de 300 ejemplares (el nuestro el nº 46) 14€

19539. ANTONIO DE LA IGLESIA (n. de Santiago, 1822): El idioma gallego, su antigüedad y vida. Prólogo de Marino Dónega. La Coruña, 1977. Imp. de La Voz de Galicia. Tres tomos (obra completa) en tamaño 16cm. con 240, 298 y 261pgs. Edición facsímil de la de La Coruña de 1886 de la Biblioteca Gallega. 24€

19540. XHERMAN KMAM (seudónimo de Germán Caamaño, n. de Negreira, 1885): Luz en tu sombra. Imprenta Paredes. Santiago, 1948. 18cm. 257pgs. +1h. Ejemplar intonso. Con dedicatoria autógrafa del autor. Muy raro en comercio. 34€

19542. ANTONIO REY SOTO (n. de Arrabaldo, Ourense, 1879): La copa de Cuasia. Madrid. Compañía General de Artes Gráficas. 1930. 19cm. 283pgs. Con una cariñosa dedicatoria autógrafa del autor a Senén Murías. 40€

19544. MIGUEL GARCIA POSADA: El lamento de las praderas. Colección Esquío de Poesía. Ferrol, 2008 (Impresores de Galicia. Oleiros. A Coruña) 21cm. 104pgs. + 4h. 10€

19547. CARLOS ARIAS (n. de Lugo, 1959): O barco de seixo. II Premio Literario Camilo José Cela. Padrón, 1994. 22cm. 15cm. 6€

19549. (Manuel) RAJO LOPEZ: Pensamentos. Gráficas Fraga. Monforte de Lemos. 1978. 17cm. 22pgs. 8€

19552. MANUEL CASAS FERNANDEZ (n. de A Coruña, 1867): El Código del menor. Indice de normas jurídicas protectoras de menores. Madrid. C. Bermejo, impresor. 1935. 24cm. 23pgs. Raro en comercio. 14€

19553. MANUEL CASAS FERNANDEZ (n. de A Coruña, 1867): El factor económico en la delincuencia de menores. La Coruña. Tip. El Ideal Gallego. 1921. 24cm. 20pgs. Raro en comercio. 14€

19554. MANUEL CASAS FERNANDEZ (n. de A Coruña, 1867): Los delincuentes en la literatura y en el arte. La Coruña. Tip. El Ideal Gallego. 1953. 24cm. sin paginar (unas 100pgs.) Raro en comercio. 22€

19557. FRANCISCO FERNANDEZ DEL RIEGO (n. de Vilanova de Lourenzá, 1913): Vicente Risco. Escolma de Textos. Publicacions da Real Academia Galega. A Coruña, 1981. 24cm. 89pgs. + 1h. de colofón. 12€

19558. FRANCISCO VALES VILLAMARIN (n. de Betanzos, 1891): El santuario de los Remedios de Betanzos. La Coruña. Imp. Moret. 1968. 22cm. 40pgs. + 9h. con fotos e ilustraciones, fuera de texto. 12€

19560. MANUEL CASAS FERNANDEZ (n. de A Coruña, 1867): Notas Galaico – Lusitanas. Relaciones literarias. Algunos recuerdos. Imp. Roel. La Coruña, 1953. 24cm. 38pgs. +1h. 12€

19563. NARCISO GARCIA FERNANDEZ (n. de Outes, Muros, A Coruña): Rosalía de Castro y Manuel Martínez Murguía. Semblanza sintética popular. Santiago. Imp. del Seminario. 1981. 21cm. 43pgs. 14€

19564. ALVARO PARADELA (n. de A Coruña, 1911): La realidad se llama Caín. Betanzos. Imp. de M. Villuendas. 1965. 20cm. 35pgs. + 2h. Edición no venal de 250 ejemplares. Con dedicatoria autógrafa del autor. 14€

19567. ALVARO PARADELA (n. de A Coruña, 1911): Biografía de un Don Nadie. Betanzos. Imp. de M. Villuendas. 1964. 20cm. 30pgs. + 2h. Edición no venal de 250 ejemplares. Con dedicatoria autógrafa del autor. 14€

19570. TOMAS LOPEZ (n. de Dorneda, A Coruña, 1930): Poesías dun labrego emigrante. Imp. La Voz de Galicia. A Coruña, 1979. 22cm. 40pgs. 8€

19577. TEODORO SANDOMINGO (n. de Cerdido, A Coruña, 1920): Una página de Galicia. El arzobispo Rajoy y la vida local compostelana. Siglo XVIII. Ilustraciones de Ramón Corredoira. Imp. Moret. La Coruña. 1956. 21cm. 77pgs. +1h.+ varias láms. con dibujos, fuera de texto. Con dedicatoria autógrafa del autor 25€

19585. E. (Enrique) RODRIGUEZ SOLIS: María Pita (defensa de la Coruña en 1589). Narración histórica. (de la colección) Glorias de España. Madrid. Imp. de "La Última Moda". 1898. 19cm. 40pgs. con dibujos. Muy raro. 35€

19586. MANUEL VAZQUEZ SEIJAS (n. de Lugo, 1884): El lenguaje de las piedras. Museo Provincial de Lugo. Lugo, imp. La Voz de la verdad, 1971. 21cm. 16pgs. 8€

19590. JUAN RODRIGUEZ DORESTE: Las tres vertientes de nuestra unidad regional. El Museo Canario. Artes Gráficas Soler, Valencia, 1977. 23cm. 28pgs. + 2 láms. fuera de texto. Cuidad edición de 1000 ejemplares numerados (el nuestro el nº 116) Con dedicatoria autógrafa del autor al intelectual gallego Juan Naya Pérez. 22€

19591. ANTONIO XAVIER DA GAMA PEREIRA COUTINHO: O problema da Nobreza. Porto. Imp. Diario do Porto. 1951. 26cm. 34pgs. +1h. Ejemplar intonso. Con dedicatoria autógrafa del autor al intelectual gallego Juan Naya Pérez. 14€

19602. JOSE BARREIRO SOMOZA (n. de A Estrada, 1938): El Señorío de la Iglesia de Santiago de Compostela (siglos IX-XIII). La Coruña, 1987. 24cm. 486. Enc. pasta editorial. Estudio muy completo. 30€

19620. JUAN JOSE MORALEJO ALVAREZ (n. de Santiago, 1941): Guía para pilla-las troitas, miñas señoras. Prólogo de Carlos Casares. Epílogo de Alvaro Cunqueiro. Vigo, 1981. 18cm. 183pgs. 16€

19784. C. (Cipriano) TORRE ENCISO (n. da Coruña, 1902) y D. Muro Zegrí: La marcha sobre Barcelona. Talleres Imprenta Sabadell, de Barcelona. 1939. 24cm. 276pgs. con mapas en el texto. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales a dos tintas, ilustrada por Feixas. 26€

19818. XOSE FILGUEIRA VALVERDE: Lago González, arcebispo galego. Pontevedra. Imp. Antúnez. 1934. 21cm. 40pgs. + 1 láms. con retrato + 1 h. con la lista de obras de X. F. V. Muy raro en comercio. Ejemplar impecable. 45€

19887. ALFONSO HERVELLA COUREL (n. de Viana do Bolo, Ourense, 1886): Romances populares gallegos recogidos de la tradición oral. Nigratea. Baiona, 2011. 25cm. 187pgs. + 1h. de colofón. Enc. en cartoné editorial. 12€

19900. CAMOENS: Los lusiadas. Traducción (y prólogo y estudio crítico, hasta la pág. 64) por Lamberto Gil. Madrid, imp. de los Suc. de Quintana. 1921. 19cm. 459pgs. Enc. en similpiel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 28€

19968. Paisaje, juego y multilingüismo. Actas del X Simposio de la Sociedad Española de Literatura General y Comparada. Universidad de Santiago de Compostela. 1996. 2 tomos (obra completa) en tamaño 24cm. y con 578 y 495pgs. Recogen estos dos volúmenes un total de 80 ponencias y comunicaciones que nos imposibilita el hacer un listado de todos ellos. 32€

19988. EMILIA PARDO BAZAN: Los pazos de Ulloa. Novela. CIAP. Madrid. 1930. 23cms. 168pgs. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservado las cubiertas originales. 26€

20010. Floresta de leyendas heroicas españolas, **compiladas por Ramón Menéndez Pidal.** Rodrigo, el último godo. Tomo I. La Edad Media. Clásicos Castellanos. Madrid. 1925. La Lectura. 20cm. 301 pgs. + 1h. Rústica editorial. Puntos de óxido dispersos. 12€

20046. EMILIA PARDO BAZAN: San Francisco de Asís (siglo XIII). Madrid, 1941. Dos tomos (obra completa) enc. en un volumen en tamaño 20cm., con 296 y 354pgs. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 28€

20114. MANUEL MARIA PUGA Y PARGA (Picadillo) (n. de Santiago de C., 1874): La cocina práctica. Octava edición notablemente corregida y aumentada. Prólogo de Emilia Pardo Bazán. Epílogo de José Pan de Soraluce. Imp. Roel. La Coruña (sin año, hacia 193…) 23cm. XVI + 510pgs. Ejemplar ligeramente ajado, con buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales a color con un diseño de Viturro. La cocina más amena del que fuera alcalde da Coruña 48€

20159. MANUEL DE MENDIVIL: **Méndez-Núñez o el honor.** Vidas Españolas del Siglo XIX. Madrid. 1930. 19cm. 272pgs. +2 láms. una con retrato y otra del Numancia. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. 25€

20168. CESAR VILLALBA GRANDA, Ingeniero de Caminos: Métodos para resolver los problemas gráficos de geometría. Prólogo de Félix Alonso-Misol, ingeniero de caminos. Madrid. Imp. A. Marzo. 1922. 23cm. VII + 165pgs. con 219 figs. en el texto. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Raro en comercio. **Villalba Granda foi quén proxectou a famosa Ponte do Pedrido (Bergondo, A Coruña), inaugurado no ano 1944.** 42€

20301. Alfonso IX e a súa época / y su época. Pro utilitate regni mei. Pazo Municipal de Exposicións Kiosko Alfonso. A Coruña, 2008. En tamaño folio (29cm.) 461pgs. +1h. de colofón. Con ilustraciones a color en el texto. Extraordinario catálogo de la Muestra celebrada con motivo del VIII Centenario de la repoblación de A Coruña y que reúne importantes trabajos, entre otros: Alfonso IX repoblador de A Coruña, por Manuel Recuero Astray. Alfonso IX y la nobleza del reino de León, por Simón Barton. Alfonso IX y la Iglesia de su reino. Las ciudades del Miño al Deva, por Fernando López Alsina. Arquitectura en el reino de León bajo Alonso IX, por Ramón Yzquierdo Perrín. Hacia la renovación del leguaje arquitectónico en el reinado de Alfonso IX, por Etelvina Fernández, etc. Texto bilingüe en gallego y castellano 80€

20302. A Coruña 1208-2008. A construcción dunha cidade / La construcción de una ciudad. Sala Municipal de Exposiciones en Palexco. A Coruña, 2008. En tamaño folio (29cm.) 459pgs.+ 1h. de colofón. Con ilustraciones a color en el texto. Magnifico catálogo de la Muestra celebrada con motivo del VIII Centenario de la concesión de la Carta de Población de A Coruña y que reúne importantes trabajos, entre otros: Los primeros 300 años de A Coruña: la ciudad en la Baja Edad Media, por José Manuel Sánchez Chouza. Arte, arquitectura y urbanismo en A Coruña medieval, por Dolores Barral Rivadulla. A Coruña en a Época Moderna, por María del Carmen Saavedra Vázquez. A Coruña y el Reino de Galicia 1501-1800, por Alfredo Vigo Trasancos, etc. Texto bilingüe en gallego y castellano 80€

20314. RAMON GOY DE SILVA (n. de Ferrol, 1888): Cuenta de la lavandera. Vía Iris. Antenas siderales. Biblioteca Rubén Darío. Madrid, 1927. 20cm. XIX+291pgs. +3 h. con propaganda de la casa editorial. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Conjunto de poemas, muchos de ellos de una gran calidad. 45€

20341. **JUAN VAZQUEZ DE MELLA:** Filosofía de la Eucaristía. Eugenio Subirana, editor pontificio. Barcelona, 1928. 19cm. 172pgs. +1h. Enc. editorial en plena tela estampada. 22€

20453. VICTOR LIS QUIBEN: Veinticuatro horas en el Convento de Poyo. Prólogo de F. Javier Sánchez Cantón. Pontevedra. Imp. de Julio Antúnez. 1934. 4º mayor (25cm.) 177pgs. con numerosas láms. en el texto, todas con fotos, alguna muy interesante desde el punto de vista etnográfico. 26€

20455. HENRY CHADWICK: Prisciliano de Avila. Ocultismo y poderes carismáticos en la Iglesia primitiva. Traducción de José Luis López Muñoz. Colección Boreal dirigida por Julián Marías. Madrid. 1978. 19cm. 321pgs. Magnifico estudio de este profesor de teología de la Universidad de Oxford. 28€

20470. MIGUEL GONZALEZ GARCES (n. de A Coruña, 1916): Isla de dos (poemas). Agora. MADRID. 1964. 22cm. 52pgs. +3h. con dibujos de Urbano Lugrís. 24€

20481. Normativización da lengua galega. Xunta de Galicia. Santiago. Imp. Minerva. 1983. 19cm. XVIII+125pgs. 8€

20492. LEONCIO VERDERA FRANCO (n. de Ferrol), José Ramón Soraluce, Covadonga López de Prado y Ana Carril Cuesta: La Capitanía General en la historia de Galicia. A Coruña, 2003. En tamaño folio menor (29cm.) 199pgs. con numerosas y buenas fotos en el texto. Enc. editorial en similpiel con sobrecubiertas. 22€

20493. MANUEL FRAGA IRIBARNE: Alvaro Cunqueiro. Dous discursos. Ilustracions (moi boas) de Alfonso Costa. Santiago de C., 1991. En formato folio menor (27cm.) 56pgs. +2h. de índice e colofón. Enc. editorial en similpiel con sobrecubiertas. 16€

20494. IV Centenario de María Pita. Exposición. La Coruña, 1989. 4º mayor (26cm.) con 151pgs. con fichas y fotos de los objetos expuestos y artículos alusivos de Mari Carmen Saavedra Vázquez, Soraluce Blond y José Fernández Fernández. 22€

20504. Exposición antológica de la Real Academia Gallega de Bellas Artes Nuestra Señora del Rosario. La Coruña, 1990. En formato cuadrado (23x23cm.) 80pgs. con ilustraciones, fichas de las obras expuestas y artículos de Carlos Martínez Barbeito, Domingo García Sabell y otros. 16€

20505. A economía galega. Informe cero. Caixa Galicia. Imp. Gráficas R. S. La Coruña, 1986. Folio menor (27cm.) 337pgs. 12€

20516. Missale Auriense. 1494. Estudio preliminar de Ignacio Cabano Vázquez e Xosé Mª Díaz Fernández **(Col.) Bibliofilia de Galicia. Santiago, 1994. 25cm. 47pgs. + CCLXVpgs. con el facsímil de la obra. Enc. editorial en plena pasta, con sobrecubiertas. El Missale Auriense fue el primer libro impreso en Galicia. 24€**

20518. LUIS CARAMES VIEITEZ (n. de Pontevedra, 1949) y Santiago Lago Peñas: Los efectos del gasto público sobre el crecimiento económico. El caso de las Comunidades Autónomas. Fundación Barrié de la Maza. Imp. Lugami, de Betanzos, 2002. 23cm. 200pgs. De rabiosa actualidad. 10€

20519. CARLOS GRANDIN et allí: Elementos explicativos de la distribución de la renta en Galicia: género, mercado de trabajo y vivienda. Fundación Barrié de la Maza. Imp. Lugami, de Betanzos, 2003. 23cm. 249pgs. De rabiosa actualidad. 10€

20521. FRANCISCO RODRIGUEZ LESTEGAS (n. de Foz, 1951): Valor y usos del suelo urbano en Lugo. Santiago, 1989. 24cm. 240pgs. con numerosos planos y gráficos en el texto. 12€

20522. O grabado en Galicia. O grabado compostelán. Textos de Manuel Martínez Murguía, Enrique Mayer Castro, José Filgueira Valverde y Fermín Bouza Brey. Recopilación, introducción e edición de José Daniel Buján. (Col.) Bibliofilia de Galicia. Santiago, 1995. 24cm. 376pgs. +1h. de colofón. Enc. editorial en plena pasta. Estudio muy interesante. 35€

20524. J. (José) CASTILLEJO: Caracoles terrestres de Galicia. Familia Helicidae (gastrópoda, Pulmonata). Santiago de Compostela, 1986. 24cm. 65pgs. con dibujos en el texto. 8€

20532. JUAN MANUEL OSUNA REY (n. de A Coruña, 1938): Los franceses en Galicia. Historia militar de la guerra de Independencia en Galicia (1809). A Coruña, 2006. 23cm. 482pgs. con mapas e ilustraciones en el texto. Estudio muy completo. 26€

20533. JACOBO GARCIA BLANCO-CICERON (n. de A Coruña, 1948): Viajeros angloparlantes por la Galicia de la segunda mitad del siglo XVIII. A Coruña, 2006. 23cm. 365pgs. con ilustraciones en el texto. Estudio muy completo. 22€

20535. MANUEL GONZALEZ LORENZO: Bilingüismo en Galicia. Problemas y alternativas. Santiago, 1985. 24cm. 192pgs. 10€

20536. ISIDRO DUBERT GARCIA (n. de Muros, A Coruña, 1961): Los comportamientos de la familia urbana en la Galicia del Antiguo Régimen. El ejemplo de Santiago de Compostela en el siglo XVIII. Santiago de Compostela, 1987. 24cm. 160pgs. 10€

20542. MARIA ESTHER CASTILLO FONDEVILA: Obras públicas en Galicia al servicio del Camino Francés. Santiago, 2000. 24cm. 243pgs. con numerosas fotos en el texto. 16€

20548. MANUEL FRAGA IRIBARNE: Galicia: ayer, hoy y mañana. Imp. A. G. Galicia, de Vigo. 1990. 22cm. 88pgs. +3h. de índice y colofón. Ilustraciones de Alex Vázquez. Enc. en cartoné editorial. 10€

20551. Litoral. Revista de la Poesía y el Pensamiento. Torremolinos (Málaga). nº 209-210 (doble especial) 1996. 24cm. 235pgs. +2h. de índice y colofón. Número monográfico dedicado a la Poesía Gallega Contemporánea, con ilustraciones a color de Castelao, Carlos Maside, Maruja Mallo, Laxeiro y otros. Bonita y cuidada edición. 22€

20552. Arboles de los jardines de Méndez Núñez. Ayuntamiento de La Coruña. Textos de Antonio Prunell, Eva Vales Mosquera y Francisco Fernández Abraldes. La Coruña, 1987. 24cm. 211pgs. con ilustraciones en el texto. 14€

20556. JOSE PEREZ VILARIÑO (n. de Ferreira de Pantón, Lugo, 1938) y José Luis Vieira Vieira (n. de A Coruña, 1943): La cultura de la droga en Galicia. Instituto de Criminología. Santiago, 1986. 21cm. 133pgs. 8€

20577. Fray MARIA DAMIAN YAÑEZ NEIRA y Francisco Javier Limia Gardón: San Famiano. Un alemán cisterciense en Oseira, peregrino en Compostela. A Coruña, 1993. 22cm. 92pgs, con fotos en el texto. Enc. editorial en tela estampada con sobrecubiertas. 10€

20693. Diversarum Rerum nº 8. Revista de los Archivos Catedralicio y Diocesano de Ourense. Ourense, 2013. 24cm. 414pgs. +1h. de colofón. Buena ración de artículos, entre ellos cinco de ellos referidos de una manera monográfica a Santa Mariña de Augas Santas, amén de algunos otros tales como: Médicos y enfermedades en la historia de la Catedral de Orense. El archivo de la Catedral de Ourense como fuente para la historia de los judíos en Galicia. La capitulación de la Gallaecia visigoda el ¿11 de Noviembre de 714? La guerra de independencia de Portugal (siglo XVII) en la frontera galaico portuguesa. Blasón o escudo de armas de Ourense, etc. 16€

20706. CAMILO JOSE CELA: La cruz de San Andrés. Premio Planeta 1994. 1ª edición. Barcelona, 1994. 21cm. 237pgs. Enc. en cartoné editorial con sobrecubiertas. Cela fue acusado del plagio de esta novela por Carmen Formoso Lapido, a su novela "Carmen, Carmiña, Carmela" (véase nuestra ref, 12244). 12€

20714. Nuestra Cultura. Breve itinerario por la cultura gallega. Guión: José Antonio Parrilla. Dibujos: Jaime Marzal. Prólogo de Domingo García Sabell. Barcelona, 1981. En tamaño folio (30cm.). 66pgs. Curioso relato en formato y estilo *comic* con viñetas a color. 14€

20731. VICENTE DE LA FUENTE: Historia de las sociedades secretas antiguas y modernas en España y especialmente de la franc-masonería. Tomo II. Lugo. Imp. de Soto Freire a cargo de Juan M. Bravos. 1881 (en la portada; sin embargo, en la cubierta dice 1882). 22cm. 467pgs. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales (que son de papel muy fino y por lo tanto frágil). Abarca este tomo II (págs. 1 a la 318) desde la minoría de Isabel II hasta la muerte de Prim, que trata con mucho detalle. Sigue la paginación desde la Pag. 319 a la 467 que termina con los índices. **Sin embargo, tiene esta pág. 319 una nueva portada que dice así: "Apéndices al tomo segundo de la Historia de las sociedades secretas antiguas y modernas en España y especialmente de la Francmasonería. Lugo. Imp. de Soto Freire, a cargo de Juan M. Bravos. 1881".** Inútil destacar que todos los repertorios consultados –un total de siete, por lo qué, nos abstenemos de hacer su relación- no nos aclaran definitivamente de como fue esta (¿segunda?) edición de esta controvertida obra, ni cuando se publicó el Tomo I, aunque el CCPBE dice que fue en 1874, pero no indica su pie de imprenta, lo que si hace con este Tomo II. 85€

20748. PARDO BAZAN: Clavileño. Novela inédita. Madrid. La Novela Corta. 1917. 21cm. sin paginar (unas 40pgs.) Buena enc. nueva en plena tela con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 18€

20897. ROSALIA DE CASTRO: En las orillas del Sar. Prólogo de Domingo García-Sabell. Madrid, 1985. 19cm. X +159pgs. + 3 h. de índices. Edición no venal y facsímile de la primera edición de esta obra en Madrid, 1884. 10€

20898. EDUARDO ALVAREZ PUGA (n. de Cortegada, Ourense, 1930): Historia de la Falange. Prólogo de Manuel Hedilla. Dopesa. Barcelona, 1969. 19cm. 217pgs. +3h. de índice. 8€

20909. BERNARDO BARREIRO (n. de Santiago, 1850): Brujos y astrólogos de la Inquisición de Galicia y el famoso libro de San Cipriano. Prólogo de Curros Enríquez y Carlos Alonso del Real. Akal. Madrid, 1973. 18cm. 294pgs. +4h. Se publicó la 1ª edición en 1885 en A Coruña (muy rara) y esta es la 2ª edición, casi 100 años después. Muy curioso. 16€

20921. ALFREDO CONDE (n. de Allariz, 1945): Contubernio catro do Tome S. Castrelos. Vigo, 1978 (imp. Moret, de La Coruña). 18cm. 141pgs. +1h. de colofón. 12€

21122. JOSE FILGUEIRA VALVERDE: El libro de Santiago. Ilustraciones (numerosas y de gran calidad) de J. Sesto (Xosé Sesto López, n. de Pontevedra, 1909). Editora Nacional. Madrid. 1948. Folio (34cm) 321pgs. +3h. con numerosos y magníficos dibujos a plena página de Julio Sesto. Editado en rama en papel de alto gramaje, con carpeta protectora, con el lomo ligeramente desprendido, pero buen ejemplar. Se publicó (para la época) al altísimo precio de 150pts. Entre otros temas Jacobeos, trata de personajes que peregrinaron a Compostela. 85€

21123. ANTONIO NEIRA DE MOSQUERA (n. de Santiago, 1818): Monografías de Santiago y dispersos de temas compostelanos (1844-1852). Estudio preliminar (bastante extenso, de 30pgs.) de Benito Varela Jacome (n. de Lalín, 1919). Santiago,1950. Bibliófilos Gallegos. Edición numerada. 25cm. 307pgs. + 4h. de índices y colofón. Contiene explicaciones acerca del significado político y religioso de la ciudad de Santiago, a través de recuerdos históricos, peregrinos y costumbres populares, así como numerosos documentos inéditos, actas, ceremoniales, reales cédulas, poderes reales, privilegios, etc. 26€

21124. C. (Celestino) SANCHEZ RIVERA (Diego de Muros), cronista oficial de la ciudad (n. de Santiago, 1870): Notas compostelanas. Historia, tradiciones, leyendas, miscelánea. Santiago de C. Editorial Suc. De Gali (La Coruña. Imp. Moret) s. a. (hacia 1945) 4º Mayor (26cm.) XXIV+285pgs. +2h. Interesantísima colección de artículos históricos, todos ellos referidos a Santiago y a muchos de sus ilustres visitantes. 18€

21125. SANTIAGO ALCOLEA: La catedral de Santiago. Los Monumentos Cardinales de España. Madrid, 1958. 22cm. 155pgs. +2h. de índice + 38pgs. en inglés con la traducción resumida del texto. Con numerosas fotos (alguna de gran calidad) en los textos. Enc. editorial con sobrecubiertas. 11€

21127. Santiago en la historia, la literatura y el arte. Tomo I. Editora Nacional. Madrid, 1954. 22cm. 254pgs. + 3h. de índice y colofón. Con figs. en el texto y láms. fuera de texto. Contiene los siguientes artículos: Las excavaciones en la basílica del Apostol, por Iñiguez Almech; Los orígenes al culto del Apostol, por Portela Pazos; La venida de Santiago a España, por Pedret Casado; Standum est pro traditione!, por Teófilo Ayuso; Peregrinos de Italia a Santiago, por el marqués Taliani de Marchio; La peregrinación de la reina Mariana de Noeburgo a Santiago; Peregrinar, por F. J. Sánchez Cantón; Compostelle, pélerinage populaire, por Charles Pichon; Le pélerinage de Compostelle, por Maurice Cardenal Feltin; Cantos y narraciones en el Camino Francés, por Filgueira Valverde. 16€

21130. FRANCISCO ELIAS DE TEJADA SPINOLA: La tradición gallega. Prólogo (bastante extenso, hasta la pág. 18) de Otero Pedrayo. Madrid, 1944. 19cm. 203pgs. +2h. Ejemplar intonso. 10€

21132. HUGO ROCHA, de la Academia Gallega: Itinerario de Galicia. Prólogo (hasta la pág. 10) de Wenceslao Fernández Flórez. Traducción del original portugués por Generoso de Barcenilla. Madrid, 1948. 20cm. 286pgs. Enc. en cartoné editorial. 10€

21165. JOSE MARTIN DE HERRERA Y DE LA IGLESIA: Cartas pastorales de… Arzobispo de Santiago de Compostela y antes de Santiago de Cuba. Reunidas y publicadas en este tomo para mayor utilidad del clero y fieles. Madrid. Tip. Suc. de Rivadeneyra. 1889. 22cm. 588pgs. Enc. original en plena tela estampada. Durante su estancia en Cuba, publica cartas tan curiosas como: "Carta sobre los francmasones y demás sectas secretas" o la "Carta a los Venerables Curas" donde determina: "Es deber de los Párrocos formar el libro…donde se consigne el nombre, apellido, edad y estado de cada uno de sus feligreses, a fin de que por este medio puedan dar oportunamente los informes que les pidieren sobre la conducta y residencia de los mismos…" o mas tarde en la misma carta, cuando dice: "…los libros prohibidos, las novelas inmorales… deben de desterrarse de todas las Parroquias… advirtiendo a los fieles de la obligación que tienen de entregar y destruir todo libro prohibido…", para terminar, entre otras con la Carta pastoral del 25 de Marzo de 1879, sobre el Socialismo, Comunismo y Nihilismo, o bien, otra muy extensa (25pgs.) sobre el Espiritismo (tan en boga por entonces) y otra mas sobre la Masonería, **otra muy curiosa sobre el redescubrimiento del cuerpo del Apóstol Santiago (perdido durante casi 300 años, desde el ataque de Drake a Coruña en 1589), etc. Curioso a mas no poder.** 75€

21264. R. (Rosendo) SALVADO, O.S.B. (n. de Tui, 1814): Memorias históricas sobre la Australia y la misión benedictina de Nueva Nursia. Con una introducción y notas de un padre benedictino de la Real

Abadía de Samos. Madrid, 1946. 20cm. XXIV + 439pgs. con ilustraciones en el texto. Enc. editorial en plena tela estampada. 18€

21321. RAMON CASTROMIL VENTUREIRA (n. de Santiago, 1930): La mano como poder creador: hacia una metafísica del sonido. Discurso de… y contestación de Mercedes Goicoa Fernández (n. de A Coruña, 1928). Real Academia de Bellas Artes Ntra. Sra. del Rosario. Santiago, 1992. En formato folio (30cm.) 50pgs. con música notada en los textos. 12€

21349. MARIA REMEDIOS MORALEJO (n. de Santiago de C. 1934) y María Dolores Pedraza: La Biblioteca del Casino de Zaragoza. Zaragoza, 1982. 24cm. 19pgs. con fotos en el texto. 7€

21370. MANUEL SANCHEZ ARTEAGA (n. de Chaián, Trazo, Coruña): Apuntes histórico-artísticos de la Catedral de Orense, por… Anotados por Cándido Cid Rodríguez (n. de Ourense). Orense. Imp. de "La Región", 1916. 22cm. XI + 215pgs. + 21 láms. con fotos, todas fuera de texto (completo de láminas, ya que otros repertorios solo colacionan 17). Enc. nueva en hol. piel. Raro en el mercado y pocos ejemplares en el CCPBE. 130€

21372. P. DOROTEO CALONGE, O.F.M.: Los tres conventos de San Francisco de Orense. Monografía crítico – vindicativa. Prólogo de José Fernández Gallego (n. de Ourense). Osera (Orense). Imp. Hodire. 1949. 21cm. XV + 443pgs. con 32 láms. con fotos, dentro de texto + 8h. de índice. Ejemplar impecable. Raro. 42€

21380. AURELIANO PARDO VILLAR (n. de Arzua, 1882): Los Dominicos en Santiago (apuntes históricos). CSIC. Santiago, 1953. 25cm. 257pgs. Ejemplar impecable. 18€

21384. Inventario. Pazos y Torres. Tomo 1: Vigo-Valle Miñor. Industrias Gráficas del Noroeste. Vigo, 1973. En formato cuadrado de 22x23cm. 85pgs. + 1h. de colofón, con numerosos planos plegados y fuera de texto y fotos en el texto. 16€

21393. MARTIN BARREIRO (n. de Baiona, 1886): 2000 años de historia del castillo de Monte Real. Prólogo de Alvaro Cunqueiro. (imp.) Faro de Vigo. Vigo, 1966. 20cm. 171pgs. +1h. de colofón + 15 láms. con fotos, fuera de texto. 14€

21399. PEDRO ECHEVARRIA BRAVO: Cancionero de los peregrinos de Santiago. Centro de Estudios Jacobeos. Madrid. 1971. 21cm. XX+187pgs. +20 láms. fuera de texto. Con numerosas páginas con música notada. **P.E.B. siempre estuvo muy vinculado con Santiago, donde fue director de su Banda Municipal.** 20€

21419. SANTIAGO ABELLA (n. de Noia, 1844): La villa de Noya. Su historia, su topografía, sus monumentos y sus hombres ilustres. Buenos Aires. Imp. de F. Vilanova. Sin año (pero 1911). 23cm. 31pgs. Raro en comercio. 30€

21438. MERCEDES DURANY CASTRILLO: La región del Bierzo en los siglos centrales de la Edad Media 1070-1250. Universidad de Santiago y Universidad de León. Santiago, 1989. 24cm. 263pgs. con 8 mapas en el texto. 26€

21453. Tuy, Museo y Archivo histórico diocesano. Imp. Guardesa. La Guardia, 1975. 22cm. 72pgs. + 20 láms. con fotos, todas fuera de texto + 4 h. de índice y colofón. 14€

21455. EMILIA ESTEVEZ VILLAVERDE (n. de Ponteareas, 1921): Histórico turístico. Vigo – Bayona y sus rutas. Imprenta Paredes, Pontevedra, 1976. 22cm. 62pgs. +1h. +10 láms. con fotos, fuera de texto. Muy raro en comercio. 18€

21456. FERNANDO JAVIER COSTAS GOBERNA (n. de Vigo. 1941) y JOSE MANUEL HIDALGO CUÑARRO (n. de A Estrada, 1954): Las salinas de Vigo. Aproximación al estudio de las salinas de la desembocadura del río Lagares (Vigo). Imp. Obradoiro Gráfico. Mos (Pontevedra), 1999. 24cm. 113pgs. con fotos en el texto +2h. de índice y colofón. 14€

21461. MARIA DEL CARMEN PALLARES PEREZ (n. de A Golada, 1948) y Ermelindo Portela Silva (n. en A Guarda, 1947): El bajo valle del Miño en los siglos XII y XIII. Economía agraria y estructura social.

Universidad de Santiago. Imp. Roel, Vigo, 1971. 24cm. 146pgs. + 4 láms. fuera de texto y varios mapas en el texto. Raro en comercio. 28€

21471. ANA MARIA PEREIRA MOLARES (n. de Vigo, 1952): La arquitectura del Pazo en Vigo y su comarca. Colexio de Arquitectos de Galicia. Madrid, 1979. En formato cuadrado (21x21cm.) 197pgs. con fotos, planos de planta y alzado en el texto. 18€

21475. JOSE ANTONIO MARTIN CURTY (n. de Vigo): Castrelos: Aproximación arquitectónica. Colexio de Arquitectos de Galicia. Vigo, 1989. Artes Gráficas Galicia. En formato cuadrado (21x21cm.) 219pgs. + 1h. de índice, con fotos, planos de planta y alzado en el texto. Buen estudio. 18€

21482. JUAN J. BURGOA FERNANDEZ (n. de Ferrol): José Lucas Labrada Romero. Un ilustrado ferrolán do século XVIII. Grafitec. Fene. 2001. 23cm. 69pgs. Magnifica monografía que nos aclara la biografía de Labrada Romero. 12€

21488. Catálogo de Libros en galego. Instituto Nacional del Libro español. Madrid, 1974. 25cm. 73pgs. con texto a doble columna. Le calculamos cerca de 3.000 fichas gallegas. Muy curioso. 14€

21490. JOSE RAMON SORALUCE BLOND: Marcas y signos en templos medievales gallegos. Pontevedra, 1986. **Separata editorial** de las Actas del V Coloquio Internacional de Gilptografía. 24cm. 19pgs. con figs. en el texto. 8€

21491. Camilo Barcia Trelles, Alvaro d'Ors, Amadeo Fuenmayor, Laureano López Rodó, **Salvador Lissarrague (n. de Santiago, 1910), Paulio Pedret (n. de Santiago, 1899)** y Luis Legaz Lacambra: Francisco de Vitoria (MDXLVI-MCMXLVI). Universidad de Santiago. Madrid, 1947. 20cm. 336pgs. +1h. de colofón. Ejemplar intonso. Interesante libro homenaje conmemorando el IV Centenario de la muerte del inmortal dominico. 34€

21502. JOSE VILLA-AMIL Y CASTRO: Los Pertigueros de la Iglesia de Santiago, por… Segunda parte. (Rectificación a D. Manuel Murguía). Madrid. Imp. de Gregorio Hernando. 1883. 8º 30pgs. +1h. con una Adición. Ejemplar, aunque en rústica, en estado impecable, sin circular y con los cortes originales barbados. Aunque las palabras "Segunda parte" pueden inducir a confusión, está claro que este raro folleto se trata de una obra completa e independiente, escrita por el autor al conocer unos comentarios que hace Manuel Murguía a la colección de artículos que Villa-Amil había publicado diez años antes en la Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos (Año 3, núms. 13 al 18 de 1873) o como bien explica en propio Villa-Amil: "…pero como las inexactitudes en que allí incurre son tantas como líneas tiene la nota (ocho) créome en la necesidad de escribir algunas para rectificarlas". Muy raro en comercio. 70€

21503. VICTORIANO GARCIA MARTI (n. da Pobra do Caramiñal, 1881): Galicia la esquina verde (alma, historia, paisaje). Madrid, 1954. 22cm. 231pgs. 12€

21517. Pastoriza. Instituto Nacional de la Vivienda. Madrid. Imp. Siasca. 1969. En formato cuadrado de 21x21cm. sin paginar (24pgs.) con fotos, planos de planta y alzado y texto conmemorativo de la remodelación de este antiguo Santuario Mariano, a tan solo 5 kms. de la ciudad da Coruña. 12€

21521. JOSE MANUEL PITA ANDRADE (n. de A Coruña, 1922): La construcción de la Catedral de Orense. CSIC. Santiago de C. 1954. 25cm. 180pgs. con 7 figs. en el texto y dos planos plegados + 48 láms. con fotos, todas fuera de texto. Estudio muy completo. Ejemplar impecable y sin circular. Raro en comercio. 38€

21523. Reseña histórica del Pórtico de la Gloria de la S. A. M. I. Catedral de Santiago. La Coruña, 1993. 21cm. 21pgs. + 6 láms. fuera de texto (dos de ellas plegadas). Edición facsímil de la muy rara de Santiago de 1870. 8€

21546. ENRIQUE FERNANDEZ-VILLAMIL: Juntas del Reino de Galicia. Madrid. 1962. 3 tomos (obra completa) en 4º (24cm.) con XV-604, 416 y 470pgs. Monumental estudio que abarca desde el año 1599 al 1834, con sus antecedentes y consecuentes. 36€

21566. FRANCISCO JOSE PORTELA SANDOVAL (n. de Pontevedra, 1944): El arquitecto Ruiz de Salces y el palacio madrileño del Conde de Cerrajería. Madrid, 2010. Separata editorial de "Anales de Estudios Madrileños". 24cm. 26pgs. con planos y figs. en el texto. 6€

21638. MANUEL RODRIGUEZ SANCHEZ (n. de Folgoso do Courel, Lugo, 1940) y José Manuel Blanco Prado (n. de A Coruña, 1950): Cruces y cruceros del Municipio de Begonte. Lugo, 1988. 21cm. 36pgs. con fotos en el texto + 4h. de bibliografía, índice y colofón. 8€

21639. RAMON YZQUIERDO PERRIN (n. de Santiago de C. 1948): Motivos ornamentales de la catedral de Tuy. Tui, 1989. Separata editorial. 21cm. 28pgs. + 7 láms. con fotos, fuera de texto. 8€

21640. OVIDIO CESAR PEREDES HERRERA: Santiago de Compostela. Guía artística de la ciudad. Prólogo del Marqués de Lozoya. Ediciones Juventud de Acción Católica, 1948. Sin lugar ni imprenta. 20cm. (cuadrado) sin paginar (unas 40pgs.) con fotos y dibujos en el texto. 12€

21641. Día de las Fuerzas Armadas. La Coruña, 1985. Programa general de actos. Gráfico Galaico. A Coruña, 1985. 21cm. 28pgs. con un mapa y dibujos en los textos. 8€

21643. JOSE RAMON SORALUCE BLOND: Las fortificaciones de Galicia durante el reinado de Felipe II. Separata editorial de la obra colectiva "El Reino de Galicia en la monarquía de Felipe II. Santiago de C., 1998. 25cm. 18pgs. +3 láms. fuera de texto. 6€

21648. La catedral de Mondoñedo. Textos de Vicente Lampérez *et allí*. Imprenta Mundo. A Coruña, 1995. 21cm. 24pgs. con fotos y dibujos en los textos. 6€

21653. RAMON YZQUIERDO PERRIN (n. de Santiago de C. 1948): Arcos lobulados en el románico de Galicia. Separata editorial de "El Museo de Pontevedra". Pontevedra, 1983. 22cm. 20pgs. +4 láms. con fotos, fuera de texto. 8€

21656. JOSE ANTONIO PARRILLA (n. de A Coruña, 1936): El ojo de Dios. Historia y leyenda de la Torre de Hércules. La Coruña, 1991. 24cm. 32pgs. con fotos y planos en el texto. 6€

21657. RAMON OTERO TUÑEZ (n. de Santiago de C., 1925): Santa María en la escultura de una cofradía compostelana. Separata editorial de la "I Semana Mariana en Compostela". 4º mayor (27cm.) 36pgs. con fotos a color en el texto. 8€

21658. ELENA GONZALEZ: Flora alóctona gallega. I. Santiago. Imp. Universitaria, 1988. 24cm. 56pgs. con numerosas ilustraciones en el texto. 8€

21662. AMADOR LOPEZ VALCARCEL: La catedral de Lugo. Lugo, 1993. 21cm. sin paginar (unas 20pgs. con fotos y plano en el texto. 6€

21664. CARLOS MARTINEZ-BARBEITO (n. de A Coruña, 1913): Impresos gallegos de los siglos XVI, XVII y XVIII. CSIC. Santiago, 1970. 25cm. VIII+108pgs. + varias láms. fuera de texto con portadas de algunos de os impresos que colaciona. Es el complemento ideal para "La imprenta en Galicia. Siglos XV-XVIII, del Padre Atanasio López". 14€

21666. JOSE RAMON Y FERNANDEZ OXEA (n. de Ourense, 1896) y Manuel Fabeiro Gómez (n. de Muros, 1916): Escudos de Noya. CSIC. Santiago, 1972. 25cm. XI + 102pgs. con 133 figs. en el texto de otros tantos escudos nobiliarios + 9 láms. fuera de texto, con fotos. 24€

21671. ALFREDO ERIAS (n. de Abegondo, A Coruña, 1954): Betanzos. Grafcolor. Lugo, 1996. 4º mayor (27cm.) 28pgs. con numerosas fotos en el texto y un plano plegado. 8€

21680. J. (José) C. (Carlos) BERMEJO BARRERA (n. de Santiago de C., 1952): La sociedad en la Galicia castreña. Santiago, 1978. 20cm. 119pgs. +6 láms. con fotos, fuera de texto. 12€

21682. SANTIAGO JIMENEZ GOMEZ (n. de Tui, 1947): Guía para el estudio de la Edad Media gallega (1100-1480). Santiago de C., 1973. 24cm. 168pgs. 18€

21685. FRANCISCO LANZA ALVAREZ (n. de Ribadeo, 1892): Ribadeo antiguo (noticias y documentos) pról. de Antonio Villar Ponte. Dibujos de Amando Suárez Couto (n. de Ribadeo, 1894). Imp. Moret. La Coruña, 1973. 17cm. X pgs. (con el nuevo prólogo para esta edición, de José Juan Suárez Acevedo) 354pgs. +3h. de índice y colofón+ numerosas láms. con fotos (antiguas), planos y fig., fuera de texto y otras figs. en el texto. 25€

21688. ARTURO FRANCO TABOADA, arquitecto (n. de a Coruña, 1945): Fragmentos renacentistas. Teatro Urbano. Universidade da Coruña. A Coruña, 1997. 22cm. 128pgs. con numerosas fotos y figs. en el texto + 2h. de bibliografía. 16€

21690. ADRO XAVIER (seudónimo de Alejandro Rey, n. de Santiago, 1910): Diego Gelmírez. Reino de Galicia. Siglos XI y XII. Prólogo de José María Castroviejo. (1ª edición). Barcelona, 1978. 21cm. 510pgs. + numerosas láms. con fotos e ilustraciones, todas fuera de texto. Enc. en cartoné editorial. 24€

21708. PRIMITIVO ROJO, S. J.: A nuestros hermanos difuntos… recíbelos en tu reino. (Novena de Animas). Offset Paredes. Santiago de C. 1974. 8º 32pgs. 4€

21717. ANGEL DEL CASTILLO (n. de A Coruña, 1886): Notas y comentarios a la historia antigua de La Coruña. Imp. Sindical. La Coruña, 1948. 8º 52pgs. + 5 láms. fuera de texto. Con dedicatoria autógrafa del autor. Raro en comercio. 22€

21718. XOSE ALFEIRAN y Ana Romero Masiá (n. de Santiago de C., 19252): Republicanismo coruñés. Aproximación histórica e selección documental. Offset Valladares. A Coruña, 2001. 24cm. 254pgs. con fotos de republicanos coruñeses. Estudio muy completo. 16€

21736. SAMUEL GOMEZ GONZALEZ (n. de Baños de Molgas, Ourense, 1913): Posío. Premio Poesía Galicia 1955. Segunda edición. Imprenta "La Comercial", de Orense, 1956. 17cm. 93pgs. + 3h. de índice y colofón + 1 lám. fuera de texto, con retrato del autor. 16€

21738. XESUS PISON (n. de Valedouro, Lugo, 1954): O rei aborrecido. Colección Castrodouro Teatro. A Coruña. Imp. Gráficas Coruñesas, 1984. 8º 41pgs. +1h. de colofón. 6€

21745. VICENTE PEREZ PEÑA (n. de Ortigueira): Escolma de poesía galega. Imp. "El Ideal Gallego", La Coruña, 1980. 22cm. 27pgs. 8€

21758. FRANCISCO VALES VILLAMARIN (n. de Betanzos, 1891): Documentos históricos. Partida de defunción del escribano coruñés Marcos Jaspe, cuarto abuelo de Simón Bolívar. Editorial Moret. La Coruña. 1970. 24cm. 1 lám. +7pgs. +1h. con foto. Raro en comercio 14€

21759. JUAN NAYA PEREZ (n. de A Coruña, 1914): Dos misivas de Valle Inclán a Murguía. Separata editorial de "El Boletín de la Real Academia Gallega". Imp. Moret. La Coruña, 1970. 24cm. pgs.213 a 216 + 4 láms. fuera de texto con los facsímiles de los documentos. Con dedicatoria autógrafa del autor. 14€

21760. MANUEL CASAS FERNANDEZ (n. de A Coruña, 1867): Don Ramón de la Sagra. Maestro de ciencias físico naturales… pedagogo, reformador social… **Separata editorial** del "Boletín de la Real Academia Gallega". La Coruña. Imp. Roel. 1945. 25cm. 46pgs. +1h. + 1 lám. con retrato. Recopila una interesante bibliografía de Ramón de la Sagra. Raro en comercio. 26€

21776. JUAN ANTONIO MARTINEZ SEVILLA (n. de A Coruña, 1929): Memorias de un gobernador civil. Richard Grandío, editor. Oviedo, 1974. 20cm. 282pgs. Enc. editorial en plena tela. 12€

21800. JUAN J. (José) BURGOA FERNANDEZ (n. de Ferrol, 1944): La catalogación y protección de los cruceros. Los ejemplares de los municipios de Sada y Oleiros. Separata editorial de la revista "Abrente". A Coruña, 1998. 23cm. 60pgs. con numerosas fotos en el texto. 8€

21809. José Carlos Valle Pérez (ed.). El Monacato en Galicia durante la Edad Media: La orden del Cister. Imp. Velograf, de Santiago. 1991. 22cm. 108pgs. + 1h. de colofón. Contiene entre otros, los siguientes trabajos: El monacato en Galicia hasta la Benedictinización. El Cister y la sociedad en la

Galicia Medieval. El Cister en la poesía galaico-portuguesa. Las construcciones del Cister en Galicia (siglos XII y XIII). Los monasterios del Cister gallegos y la reforma de fray Martín de Vargas. 14€

21810. RAMON YZQUIERDO PERRIN (n. de Santiago de C. 1948): Iglesias románicas de la Tierra del Deza con arcos lobulados. Separata editorial de "El Museo de Pontevedra". Pontevedra, 1979 (Artes Gráficas Galicia, de Vigo). 22cm. 14pgs. + 8 láms. con fotos, fuera de texto. 6€

21841. Frans Schotborgh y Wolfgang Schlör: El Pórtico de la Gloria de Santiago de Compostela. Barcelona, 1980. 22cm. 16pgs. 6€

21843. HERNAN ALONSO (n. de Tejedo de Ancares, 1944): Villafranca del Bierzo. León, 1984. 17cm. 136pgs. con numerosas fotos a color en el texto. 8€

21845. Discursos leídos ante la Real Academia Gallega de Bellas Artes… en la recepción pública de… Carmela Arias y Díaz de Rábago. La Coruña, 2002. Sin imprenta. 24cm. 46pgs. +1h. con fotos e ilustraciones en los textos. 8€

21853. SENEN CONSTENLA COSTA: Iglesia Colegiata de Santa María del Campo. La Coruña, 1980. 22cm. 34pgs. + 2 lams. fuera de texto. Segunda edición de esta obra ya que la primera de 1936 es prácticamente inencontrable hoy en día. 10€

21854. ENRIQUE REY y Antonino Castro: Historia de la Fundación "Fernando Blanco". Separata editorial de la revista Compestellanum. Sin año (hacia 1979) 24cm. 62pgs. Estudio muy completo de esta famosa Fundación aún existente en la actualidad. 25€

21857. Ordinario de la Misa. Partes que podrán decirse en lengua castellana. Santiago de C. Imp. del Seminario. 1965. 8º 15pgs. 4€

21860. Novena al glorioso San Nicolás de Bari, arzobispo de Mira, abogado de la pobreza… Tip. El Ideal Gallego. La Coruña, sin año (hacia 194…) 16º 28pgs. +1h. 4€

22005. Obra en galego de Francisco Xavier Sánchez Cantón. Introducción de Xosé Filgueira Valverde. Bibliófilos Galegos. Biblioteca de Galicia. Pontevedra, 1991. 24cm. 108pgs. 12€

22069. C. (Carmelo) LISON TOLOSANA: Antropología cultural de Galicia. Madrid. AKAL. 1979. 18cm. 407pgs. Muy curioso 14€

22438, Mariñana. Revista Quincenal Ilustrada. Sada (La Coruña), 1925. Año I, nº 1. Folio 12pgs. Colaboran entre otros Manuel Lugrís, Julio J. Casal. Edición facsímil de esta rarísima revista. La Coruña, 2016. 6€

22452. ALBERTO INSUA: La locura del Rolls. (Colección) La Novela de Hoy, nº 134. Madrid, 1924. 8º 92pgs. Cubierta a color ilustrada por Ribas con dibujos del mismo en el texto. 12€

22543. SARA INSUA (n. da Coruña, 1903): La mujer que defendió su felicidad. Madrid, La Novela Mundial nº 61. 1927. 59pgs. +3h. Con cubierta en litografía a color y dibujos en el texto de Rodio. 12€

22544. ALBERTO INSUA: La amante vieja y el poeta. Madrid. La Novela Mundial. nº 121. 1928. 17cm. 60pgs. +2h. Con cubierta en litografía a color y dibujos en el texto de Masberger. 12€

22560. RAMON MENENDEZ PIDAL: Una norma anormal del Padre Las Casas. **Separata editorial de "Cuadernos Hispanoamericanos".** Madrid, 1957. 24cm. 15pgs. 6€

22582. ARMANDO COTARELO VALLEDOR: El cardenal Don Rodrigo de Castro y su fundación en Monforte de Lemos. Tomo Primero (de un total de dos, el segundo publicado un año después). Madrid, 1945. 25cm. 404pgs. +2h. de índice. 24€

22606. **R. MENENDEZ PIDAL:** La España del Cid. Séptima edición. Madrid, 1969. Dos tomos (obra completa) en tamaño 24cm. con paginación continuada con un total de XVI + 1.021pgs. con fotos, láminas y mapas plegados, todos fuera de texto. Los dos tomos intonsos. 74€

23758. (Cartel) Plaza de Toros. La Coruña. Plaza Portátil instalada en la Ensenada de San Amaro. 9 Octubre 1976. Novillos de Alberto del Yerro Sánchez Monge, de Horcajo Medianero (Salamanca), para Cándido Santos el Miura de la Capea y Arturo Villa el Villano, de Colombia. Imp. Velasco Torerías. 44x20cm. con una viñeta a color y fotos de los toreros. 16€

23759. (Cartel) Plaza de Toros de La Coruña. 7 Octubre 1965. Novillos de Julio Giménez, de Fuentesauco (Zamora), para Gregorio Lalanda, Emilio López Playerito y César Pisos Palaveño. Imp. López, de La Coruña. 32x15cm. 16€

23760. (Cartel) Plaza de Toros de La Coruña. 15 Mayo 1960. Novillos de Jesús Sánchez Montejo, de Encinasola (Salamanca), para Sebastián Calleja Batan, del Escorial, Santi Lozano, de La Coruña y Pepito Llantada, de Salamanca. Imp. Gráfico Galaico, de La Coruña. 44x21cm. con una viñeta en la cabecera y fotos de los toreros. 20€

23761. (Cartel) Plaza de Toros de La Coruña. 14 Junio 1964. Novillos de Julio Giménez, de Fuentesauco (Zamora), para José Lafuente, de Madrid y Juan Carlos Luguillano chico, de Valladolid. Sobresaliente: Clemente Castro. Imp. Roel, de La Coruña. 32x22cm. con varias viñetas taurinas. 16€

23762. (Cartel) Plaza de Toros de La Coruña. 1 Mayo 1964. Novillos de José Manuel Cerezo, de Salamanca, para Curro Soto, de Madrid, Hilario Taboada, de Arzúa y José Lafuente, de Madrid. Imp. Roel, de La Coruña. 32x22cm. con varias viñetas taurinas. 16€

23763. (Cartel) Plaza de Toros de La Coruña. 23 Septiembre 1962. Novillos de Pedro Sánchez y Sánchez, de Real de San Vicente (Toledo), para Leandro Vaquerizas y José Luis Martín el Sputnik. Sobresaliente: Fernando G. Paramio. Imp. Lorenzo, de Coruña. 43x21cm. Con una viñeta taurina en la cabecera, firmada: F. Peces y fotos de los toreros. 18€

23764. (Cartel) Plaza de Toros de La Coruña. 19 Mayo 1963. Novillos de Ignacio Encinas, para Cayetano Navarro el Tano, de Zaragoza, Pablo Sánchez Barajitas, de Madrid y Nicolás San Juan. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. Con varias viñetas taurinas firmadas por Saavedra. 18€

23767. (Cartel) Plaza de Toros de La Coruña. 27 Agosto 1961. Novillos del Marqués de Albaserrada, de Sevilla, para José García Mondeño II, Víctor Ruiz de la Torre el Satélite y Santiago Castro Luguillano, **que debuta con picadores**. Imp. Gráfico Galaico, de La Coruña. 44x21cm. con una viñeta en la cabecera y fotos de los toreros. 20€

23768. (Cartel) 6 Toros para 3 hombres: León Espinoza, Pedrín Castro y Batán, lidiarán el Domingo 19, a beneficio del Patronato estos magníficos ejemplares de Juan Sánchez. (siguen las fotos de los seis novillos con sus nombre y reseñas). Paquita Rocamora, iniciará el espectáculo rejoneando un novillo de la misma ganadería. Gráfico Galaico, de La Coruña. 32x22cm. con fotos de los novillos. **Sabemos de una manera indubitable que este cartel se refiere a una novillada celebrada en la Plaza de Toros de La Coruña el 19 Junio 1960.** 18€

23769. (Cartel) Plaza de Toros de La Coruña. 9 Julio 1961. Novillos de Gabriel García Sánchez, de Las Infantas (Aranjuez), para Angel Rodríguez Hurtado, de Sevilla, Oscar Cruz, de Colombia y Rafael Astola, de Sevilla. Gráficas Coruñesas. 37x21cm. con una viñeta y fotos de los toreros. 18€

23770. (Cartel) Plaza de Toros de La Coruña. Organizado por el C. D. Juvenil y a su Beneficio. 2 Julio 1961. Novillos de Aguachal, de Valladolid, para Clemente Castro Luguillano, Pepe Salamanca y Santiago Castro Luguillano. Imp. Gráfico Galaico, de La Coruña. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera y fotos de los toreros. 20€

23771. (Cartel) Plaza de Toros de La Coruña. Con motivo del XVI Trofeo Teresa Herrera. 28 Junio 1961. Novillos de Juan Sánchez Cobaleda, de Castillejos de Yeltes (Salamanca), para Baldomero Martín Terremoto de Málaga, Armado Soares, de Portugal y Juan Enrique, de Sanlucar de Barrameda. Gráficas Velasco Torerías. 43x21cm. con varias viñetas y una foto de Terremoto. 20€

23772. (Cartel) Plaza de Toros de La Coruña. 21 Mayo 1961. Novillos de Emiliano Peces, de Orgaz (Toledo), para Manolo Lozano, de Alameda de la Sagra y Pedro García Lafuente, de La Coruña.

Sobresaliente: Juan Manuel Galán. Gráficas Velasco Torerías. 43x21cm. con varias viñetas y dos fotos de los toreros. 20€

23773. (Cartel) Plaza de Toros de La Coruña. 30 Abril 1961. Novillos de Gabriel García Sánchez, de Las Infantas (Aranjuez), para Fernando G. Paramio, de Cáceres, Angel Rodríguez Hurtado, de Sevilla y Pepe Luis Bernal, de Sevilla. Gráficas Coruñesas. 40x22cm. con una viñeta y fotos de los tres toreros. 20€

23774. (Cartel) Plaza de Toros de La Coruña. 2 Abril 1961. Novillos de Jesús Sánchez Montejo, de Encinasola (Salamanca), para Antonio García Currito, de Madrid, Amadeu dos Anjos, de Portugal y Santiago Castro, de Valladolid. Gráfico Galaico. 43x21cm. con viñetas y fotos de los toreros. 20€

23775. (Cartel) Plaza de Toros de La Coruña. 3 Julio 1960. Novillos de Luis Martín Tejedor, de Valladolid, para Antonio Poveda, de Ubeda y José Mata, de Canarias. Dos becerros, para Manolo Villamor, del Círculo taurino y Manuel Maroto, del C. D. Santa Lucía. Imp. Lombardero, de La Coruña. 43x21cm. con una viñeta y fotos de los tres toreros. 20€

23776. (Cartel) Plaza de Toros de la Coruña. 20 Junio 1965. Novillos de Juan Luis Fraile, de Salamanca, para Antonio Vázquez, de Pontedeume y Fabián Linares el Coruñés, mano a mano. Imp. Alfonso, de La Coruña. Octavilla en tamaño 22x11cm. con una viñeta. 10€

23777. (Cartel) Plaza de Toros de la Coruña. 20 Junio 1965. Novillos de Juan Luis Fraile, de Tamames (Salamanca), para Antonio Vázquez, de Pontedeume y Fabián Linares el Coruñés, mano a mano. Sobresaliente: Rafael Pereira Rafi. Imp. Velasco Torerías. 43x21cm. con una viñeta y fotos de los toreros. 20€

23782. (Cartel) Plaza de Toros de La Coruña. 29 Agosto 1964. Novillos del Marqués de Villagodio, de Las Arenas (Vizcaya), para Jesús Delgado el Estudiante, Andrés Torres el Monaguillo y José Manuel Inchausti Tinín. Imp. Velasco Torerías. 43x21cm. con varias viñetas y una foto. 20€

23783. (Cartel) Plaza de Toros de La Coruña. 3 Mayo 1959. Novillos de Ignacio Encinas, de Palencia, para Clemente Castro Luguillano y José Luis Almaraz, mano a mano. Sobresaliente: José Luis Aristegui. Fin de Fiesta con Julio Tallón el Cantinflas Coruñés que lidiará un hermoso becerro. Gráfico Galaico, de La Coruña 43x21cm. con una viñeta en la cabecera. 20€

23784. (Cartel) Plaza de Toros de La Coruña. 1 Mayo 1960. Novillos de Juan Luis Fraile, de Tamames (Salamanca), para Pedro García Lafuente, Santi Lozano y Pepito Llantada. Gráfico Galaico, de La Coruña 43x21cm. con una viñeta en la cabecera y fotos de los tres toreros. 20€

23785. (Cartel) Plaza de Toros de La Coruña. 29 Abril 1962. Novillos de Julio Giménez Martín, de Fuentesauco (Zamora), para Morenito de Talavera, Andrés Coloma Clásico y Curri de Camas. Gráfico Galaico, de La Coruña 43x21cm. con una viñeta en la cabecera y fotos de los tres toreros. 20€

23786. (Cartel) Toros en La Coruña. 30 Agosto 1942. Novillos de Antobio García Zaballos, procedentes de Cobaleda, para Emilio Escudero. Carlos Jiménez y Mariano Guerra. Imp. Torerías. 43x21cm. con una viñeta y fotos de los toreros. 30€

23787. (Cartel) Plaza de Toros de La Coruña. 30 Mayo 1954. Novillos de Abdón Alonso, de Pericalvo (Salamanca), para Fernando Merino, de Valladolid, Felipe Zapico, de Valladolid y Serbulo Azuaje, de Venezuela. Imp. Lombardero, de La Coruña. 43x21cm. con una viñeta y fotos de los tres toreros. 25€

23788. (Cartel) Plaza de Toros de La Coruña. 27 Mayo 1956. Novillos de Ignacio Encinas, de Palencia, para José Lus Serrano, Juan Bravo y Jacinto Villacorta. Gráficas Coruñesas. 29x17cm. con tres pequeñas viñetas. 15€

23789. (Cartel) Plaza de Toros de La Coruña. 7 Octubre 1967. Festival de Aspronaga. A beneficio de los Niños Subnormales de Galicia. Novillos-Toros de Carmen González de Ordóñez, de Medina Sidonia (Cádiz), para Joaquín Bernardó, Juan García Mondeño y Andrés Vázquez. Gaáficas Velasco. 44x21cm. con retrato de los tres toreros. **Fue la última corrida que se celebró en la Plaza de Toros de La Coruña, que había sido inaugurada en 1885 por Juan Ruiz Lagartija y Salvador Sánchez Frascuelo.** 45€

23790. (Cartel) Plaza de Toros de La Coruña. 16 Septiembre 1956. Novillos de Juan Luis Fraile, de Salamanca, para Celestino Domínguez y Pedro García Lafuente, mano a mano. Gráficas Coruñesas, de La Coruña. 29x16cm. con varias viñetas. 16€

23791. (Cartel) Plaza de Toros de La Coruña. 1 Julio 1956. Novillos de Ignacio Encinas, de El Espinar (Palencia), para Manuel Valle Vallito, el espontaneo de la película "Tarde de Toros" y Julio Maiquez, mano a mano. Imp. Velasco. 32x22cm. con fotos de los toreros. 16€

23796. Destrucción y construcción de territorio. Memoria de lugares españoles. 1. Galicia y Madrid. Proyectos visuales de Mireia Sentís y Rogelio López Cuenca. Madrid, 2008. En formato cuadrado de 23x23cm. 125pgs. con profusión de fotos en los textos. 16€

23797. A lingoaxe i as língoas. Discurso lido o día 25 de Novembro de 1967 na súa recepción pública, por Ramón Piñeiro López (n. de Láncara, Lugo, 1915) e resposta de Domingo García-Sabell (n. de Santiago, 1908). Editorial Galaxia, Vigo, 1967. 24cm. 52pgs. +1h. de colofón. 14€

23801. MANUEL BARRERA Y VAZQUEZ (n. de Lugo): De la influencia en la religión en el cumplimiento del fin correccional de la pena. La Coruña. Imp. de Garcybarra. 1914. 24cm. 143pgs. Buen enc. de la época en plena tela con plano anterior cuajado. Raro en comercio. 38€

23802. JOAQUIN ARIAS SANJURJO PARDIÑAS (n. de Santiago, 1860): Al Pueblo de Santiago de Galicia, a la Excma. Corporación Municipal del mismo y a su celoso Alcalde. Papeletas Galaico-Compostelanas. Tip. El Eco de Santiago. 1937. 24cm. 14pgs. + 1h. 16€

23808. EVARISTO CORREA CALDERON (n. de Baralla, Lugo, 1899): Luar (contos galaicos), por… Céltiga. Número 12 de esta Colección. Nuestro ejemplar carece de la cubierta original exterior donde figuraba que estaba tirado por la imprenta de El Correo Gallego, en Ferrol, en 1923. Por lo demás, el ejemplar está en muy buen estado, en tamaño 8º con 32pgs. y buena enc. nueva en plena piel. Muy raro en el mercado. 65€

23824. CAMILO JOSE CELA: Vísperas, festividad y octava de San Camilo del año 1936 en Madrid. Plaza y Janés. Barcelona, 1989. Segunda edición. 21cm. 344pgs. +1h. de colofón. Ejemplar impecable. 10€

23825, CAMILO JOSE CELA: Tobogán de hambrientos. Plaza y Janés. Barcelona, 1989. Segunda edición. 21cm. 329pgs. +2h. de índice y colofón. Ejemplar impecable. 10€

23826. CAMILO JOSE CELA: Oficio de tinieblas 5. Plaza y Janés. Barcelona, 1989. Segunda edición. 21cm. 272pgs. Ejemplar impecable. 10€

23827. CAMILO JOSE CELA: A la pata de palo. Plaza y Janés. Barcelona, 1988. Primera edición. 21cm. 190pgs. +1h. de índice. Ejemplar impecable. 10€

23828. CAMILO JOSE CELA: Conversaciones españolas. Plaza y Janés. Barcelona, 1990. Cuarta edición. 21cm. 315pgs. +2h. de índice y colofón. Ejemplar impecable. Algunos de los personajes entrevistados son: Manuel Machado, Azorín, Pío Baroja, Isaac Díaz Pardo, Américo Castro. Miró, Picasso, Tierno Galván, Pujol, Fraga Iribarne, etc. 10€

23940. ROSARIO ALVAREZ (n. de Pontevedra, 1952), Henrique Monteagudo (n. de Muros, 1959) y Xosé Luis Regueira (n. de Vilalba, 1958): Gramática Galega. Editorial Galaxia. Vigo, 1986. 18cm. 568pgs. + 10h. de índice y colofón. 16€

23943. Teatro Nós: Vicente Risco. *O bufón del Rei*. Ramón Otero Pedrayo: *A Lagarada.* Castelao: *Os vellos non deben de namorarse*. Clásicos do Estudante Galego. Madrid, 1979. Imp. Litofice. 19cm. 215pgs. 16€

23945. MAXIMINO CASTIÑEIRAS GARCIA (n. de Ames, A Coruña, 1906): Del corazón al lector (poemas, odas y cantares. Tip. de El Eco Franciscano. Santiago, 1968. 22cm. 90pgs. +3h. de índice y colofón. Muchos de los poemas están escritos en gallego. 14€

23951. DANIEL SUEIRO (n. de Ribasar, A Coruña, 1930): Los verdugos españoles. Historia y actualidad del garrote vil. Alfaguara. Madrid, 1971. 25cm. 860pgs. +1h. de colofón + varias láms. con fotos (algunas de gran crudeza). Monumental estudio. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. Ejemplar impecable y muy buscado. 35€

23960. CAMILO JOSE CELA: A Cruz de Santo André. **Traducción al portugués por José Carlos González**. Barcelona. Printer Industria Gráfica. 2003. 22cm. 158pgs. Enc. editorial en plena tela. 16€

23965. JOSE ANGEL VALENTE (n. de Ourense, 1929): Fragmentos de un libro futuro. Primera edición. Barcelona, 2000. 21cm. 108pgs. +2h. de índice y colofón. Cuidada edición. 10€

23969. MIRA LOBE: A avoiña da maceira (cuento). Ilustrado por Susi Weigel. Barcelona, 1990. 19cm. sin paginar (unas 150pgs.) 8€

23971. CRISTINA AMENEDO (n. de Cabanas, Pontedeume, 1925): Vivir siempre en despedida (novela). Gráficas do Castro-Moret. Sada, A Coruña, 1996. 21cm. 211pgs. +2h. Trata de los "escapados" en Galicia durante la guerra civil. 10€

23795, CARLOS CASARES (n. de Ourense, 1941): Vento ferido. Editorial Galaxia, Vigo, 2002. 21cm. 91pgs. +2h. de índice y colofón. 8€

23979. ALEJANDRO PEREZ LUGIN: La casa de la Troya. Estudiantina. Nonagésima edición. Imp. Moret. La Coruña. 1981. 20cm. 275pgs. +2h. 10€

23983. Galicia y su desarrollo económico. Banco de Vizcaya. Revista Financiera. Número extraordinario. Director: Juan Goicoechea Leniz. Imp. Industrial, Bilbao, 1967. En formato folio (30cm.) con 288pgs. con profusión de fotos y gráficos en el texto. Análisis económico muy completo del sector industrial, agrícola, forestal, ganadero y pesquero de Galicia. 18€

23984. MANUEL ALVAREZ TORNEIRO (n. de A Coruña, 1932): Memoria dun Silencio (poemas). Gráficas do Castro-Moret. Sada, A Coruña, 1982. 18cm. 88pgs. +2h. de índice y colofón. 10€

23985. RAMON CABANILLAS: Cancioneiro popular galego. Editorial Galaxia, Vigo, 1973. 18cm. 203pgs. +2h. de índice y colofón. 10€

23986. BEATRIZ LOPEZ MORAN (n. de A Coruña): El bandolerismo gallego (1820-1824) 19cm. Edicións Xerais. Vigo. 1984. 267pgs. +2h. 16€

23988. TEODORO SANDOMINGO (n. de Cerdido, A Coruña, 1920): La Coruña en seis rutas. La Coruña. Imp. Moret. 1975. 21cm. 105pgs. más numerosas láms. fuera de texto y a color con dibujos de Ladreda y varios mapas plegados. 18€

23990. ALMUDENA SOLANA (n. de Tui, 1963): Las mujeres inglesas destrozan los tacones al andar. Primera edición. Madrid, 2007. 25cm. 339pgs. +1h. de colofón. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 8€

23993. HENRIQUE RABUÑAL (n. Pastoriza, A Coruña, 1962): Manuel Martínez Murguía. Imp. Comercial Gráfica Nos, de Vigo. 1999. 18cm. 56pgs. con numerosas fotos e ilustraciones. Enc. en cartoné editorial. 8€

23995. FRANCISCO CASTRO (n. de Vigo, 1966): Un bosque cheo de faias. Ilustraciones (a color) de Manel Cráneo. Everest. León, 2013. 21cm. 155pgs. +2h. de índice. 8€

23997. ALVARO CUNQUEIRO: Las crónicas del sochantre. Ediciones Destino. Imp. Cometa, de Zaragoza. 1982. 18cm. 190pgs. 10€

24001. FRANCISCO LEAL INSUA (n. de Viveiro, 1912): Versos. Primera antología. Segunda edición aumentada. Talleres Tipográficos de Faro de Vigo. Vigo, 1955. 22cm. 117pgs. Con dedicatoria autógrafa del autor. 18€

24012. ALBERTO INSUA: La virgen y la fiera, novela. (Col.) El Libro de Todos. Madrid, 1927. 20cm. 131pgs. Cubiertas originales a color, ilustrada por Penagos. Ejemplar impecable. (véase la ref. 21604) 14€

24014. ALBERTO INSUA: El secreto de Cristina, novela. (Col.) El Libro de Todos. Madrid, sin año (hacia 1927). 20cm. 122pgs. Cubiertas originales a color, ilustrada por Penagos. 14€

24026. Pura y Dora Vázquez (n. de Ourense, 1918 y 1913): Los poetas. Os convoco, poesía. Cinco poetas, prosa. Orense. Gráficas Tanco. 1971. 23cm. 128pgs. +3h. de índice y colofón. Ejemplar impecable y sin circular. 22€

24031. La Joven Galicia. Cuidada edición facsimil de esta rarísima revista editada en Santiago de C. en 1860, abarcando desde el nº 1 (1 de enero) al nº 26 (24 de junio). En formato folio (31cm.) con 53pgs. preliminares que incluyen un estudio de Margarita Zas, índices de colaboradores, artículos, etc. + 208pgs. de la edición facsimil + 1h. de colofón. Santiago, 2002. Enc. editorial en plena tela. 38€

24035. EMILIA ESTEVEZ VILLAVERDE (n. de Ponteareas, 1921): Á soma do Monterreal (poemas). Imp. Paredes, Pontevedra. 1965. 22cm. 55pgs. + varias láms. con fotos del área de Baiona, fuera de texto. Dedicatoria autógrafa de la autora. 16€

24039. SARA INSUA (n. da Coruña, 1903): Felisa salva su casa. Madrid, La Novela de Hoy nº 171. 1925. 62pgs. +1h. Con la cubierta anterior en litografía a color y dibujos en el texto de Nay. En la cubierta posterior una foto de la autora. 12€

24046. PERFECTO LORENZO CALVIÑO (n. Lalín, 1918): Os pasos pola vida dun comunista galego. Vigo, Imp. Norprint. 2009. 22cm. 346pgs. +1h. de índice con fotos en el texto. Interesantes memorias, que comienzan siendo PLC un soldado nacional y se pasa a los republicanos en 1938. 16€

24050. HERMINIO POSE NIETO: Guía dos curros de Galicia. Historia e tradición. Fotos de Eduardo Castro. A Coruña, 2003. 23cm. 183pgs. con numerosas fotos en el texto. 10€

24058. JOSE SERVERA BAÑO: Ramón del Valle Inclán. Ediciones Jucar. Madrid, 1983. 18cm. 224pgs. con fotos en el texto. 8€

24059. OCTAVIO VICTORIA: **Vida de Salvador de Madariaga.** Volumen I (de dos). Prólogo de José Antonio Jaúregui. Madrid, 1990. 24cm. XXIV+ 629pgs. con fotos en le texto. Monumental estudio. Este primer volumen se centra en la vida de Madariaga, mientras que el segundo estudia su obra. 18€

24070. MANUEL MARIA PUGA (Picadillo) (n. de Santiago, 1874): Pote aldeano. Semblanza por Luis Antón de Olmet. Publicaciones de la Academia Gallega de Gastronomía. La Coruña. Imp. Carcor, 2008. 19cm. 123pgs. 18€

24083. SALVADOR DE MADARIAGA: España. Ensayo de historia contemporánea. Tercera edición corregida y aumentada. Buenos Aires, 1942. 22cm. 825pgs. +1h. de colofón. Enc. editorial en plena tela. (Véase la ref. 12360). 16€

24089. JOSE MARIA LUENGO MARTINEZ: Antología poética. A Coruña. Imp. Relica. 1995. 21cm. 174pgs. 16€

24092. Guía de Bibliotecas de Galicia 2005. Santiago de C. 2005. 21cm. 410pgs. 12€

24156. F. J. SANCHEZ CANTON (n. de Pontevedra, 1891): Casas Reales. Retratos de niños. Tomo I. Felipe V y sus hijos. Madrid. Imp. de Julio Cosano. 1926. 24cm. 50pgs. + 2h. de índices + 20 láms. todas fuera de texto y una de ellas a color. Enc. nueva en plena tela conservando las cubiertas originales. Aunque figura tomo I, es obra completa, toda vez que el tomo II lo publica otro autor y se refiere a Carlos III. Véase la ref. 24157. 22€

24165. CAMILO JOSE CELA: Once cuentos de futbol. Ilustrados con once pinturas de Pepe. Madrid, 1963. 4º mayor (27cm.) con 81pgs. +2h. de índice y colofón +11 láms. con las pinturas de Pepe, fuera de texto. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. Ejemplar impecable. 22€

24196. Oración a la palabra. Discurso leído ante la Real Academia Española en la recepción… por Luis Martínez Kleiser **y contestación de Armando Cortarelo Valledor.** Madrid, 1945. 25cm. 70pgs. 14€

24219. Cancionero popular gallego y en particular de la provincia de la Coruña, por José Pérez Ballesteros (n. de Santiago de C.,1833) y concordancias por Antonio Machado y Alvarez (n. de Santiago de C., 1848). Tomo II (la obra completa son 3 tomos). Madrid, 1886. 18cm. 314pgs. +1h. de erratas. 28€

24220. ROSALIA DE CASTRO: Follas novas. Prólogo (bastante extenso, hasta la pág. 26) de Emilio Castelar, seguido de: "Duas palabras d'a autora" (hasta la pág. 34). Nueva edición. Madrid, 1933. 19cm. 312pgs. 24€

24226. **ALBERTO INSUA:** Felicidad. La Novela de Noche. Nº 12. Madrid, 1924. 17cm. 127pgs. Dibujos en el texto (y bonita cubierta a color) de Vázquez Calleja. 16€

24308. El Fabio de la "*Epístola moral*". Su cara y cruz en Méjico y en España. Discurso leído en el acto de su recepción por Dámaso Alonso **y contestación de Francisco Javier Sánchez Cantón (n. de Pontevedra, 1891).** Real Academia de la Historia. Madrid, 1959. 25cm. 130pgs. +1h. 12€

24460. Macías "O Namorado", un trovador gallego. Estudio escrito en inglés por Hugo Albert Rennert, de la Universidad de Pennsylvania, traducido por José Carré Alvarellos. La Coruña. Imp. de Ferrer. 1904. 85pgs. Enc. nueva en plena tela con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Muy raro en comercio. 44€

24642. MANUEL MURGUIA: Historia de Galicia, por… impreso a costa de "El Centro Gallego" de la Habana. Tomo Quinto. Coruña. Imp. y Fotograbado de Ferrer. 1913. 24cm. Nuestro ejemplar con buena enc. nueva, en plena tela con doble tejuelo, guardas en papel de aguas e intonso, llega hasta la página 224 (Bermudo II). Y en este estado, se ciñe exactamenta a lo que nos dice Couceiro en su tomo II, pág. 389: "Aparecieron cinco volúmenes, el quinto incompleto y fuera de venta, que abarca hasta Bermudo II". 110€

24643. MANUEL MURGUIA: Historia de Galicia, por… impreso a costa de "El Centro Gallego" de la Habana. Tomo Cuarto. Coruña. Librería de Eugenio Carré. (Santiago. Imp. de Diéguez y Otero) 1893. 24cm. XVIII + 383pgs. + 3h. de índice y erratas. Nuestro ejemplar con buena enc. nueva, en plena tela con doble tejuelo, guardas en papel de aguas e intonso. Abarca este tomo desde la invasión árabe hasta la educación en Galicia de Alfonso III y la muerte de Ordoño I. 120€

24645. Opinión pública y masa neutra. Discurso leído en el acto de su recepción, por Pedro Sangro y Ros de Olano **y contestación de Juan Armada y Losada, marqués de Figueroa.** Academia de Ciencias Morales y Políticas. Madrid, 1932. 24cm. 78pgs. +1h. Nótese que durante la primera y segunda República se suprimió el antetítulo de "Real" a estas corporaciones. 10€

24661. LOIS VAZQUEZ FERNANDEZ (n. de Monforte de Lemos, 1938): No noso bosque convosco (peomario galego). Madrid, 2000. 17cm. 100 +1h. de colofón. 14€

24662. X. L. MENDEZ FERRIN (n. de Ourense, 1938): No ventre do silencio. Premio *Eixo Atlántico* de narrativa. Imp. Rainho e Neves, de Feira (Portugal). 1999. 22cm. 191pgs. 10€

24668. ENRIQUE IGLESIAS ALVARELLOS (n. de A Coruña, 1931): Botei cuarenta anos… Segunda edición. Lugo, 1978. (Repografía Alvarellos, de Lugo). 20cm. 92pgs. 12€

24674. Proezas de Galicia explicadas baxo la conversación rústica de los dos compadres Chinto y Mingote, por José Fernández y Neira. 1810. Publicados en facsímile. Limiar de Carlos Martínez Barbeito. Bibliófilos Gallegos. Pontevedra. 1984. Edición numerada de 750 ejemplares (ejemplar nº 589) en papel hilo. 25cm. 94pgs. +1h. de colofón. Cuidada edición facsimile de este rarísimo folleto, publicado en gallego (aunque el título se dio en castellano) en 1810 y que fue tirado por la imprenta Vila, de la ciudad de Coruña. Raro en comercio. 36€

24679. FRANCISCO BARXA (n. de Vilardevós, Ourense, 1944): Os cabalos da troula. Nova Galicia, edicións. Vigo, sin año (hacia 1990) 23cm. 194pgs. 12€

24684. WALTER NOBLE BURNS: Viaje sin vuelta: la senda roja de Chicago desde la Prohibición hasta Jake Lingle. **Traducción de Lino Novás Calvo (n. de Mañón, A Coruña, 1905).** Colección Hechos Sociales. Madrid, 1933. 22cm. 275pgs. +1h. de índice. Ejemplar intonso. 12€

24685. FERMIN BOUZA BREY (n. de Ponteareas, 1901): Obra literaria completa. Edicions do Cerne. Santiago, 1980. 24cm. 208pgs. +4h. de índice y colofón. Cuidada edición en papel registro Ivory. 16€

24692. Gallaecia. Publicación del Departamento de Prehistoria y Arqueología. Universidad de Santiago de Compostela. Imp. Moret. La Coruña, 1975. Director: Carlos Alonso del Real y Ramos. Lote de 6 números desde el nº 1 (1975) al nº 6 (1980) en cinco volúmenes en tamaño uniforme de 25cm. y con un promedio de unas 250pgs. por volumen, los cuales incluyen numerosas fotos, figuras, mapas, láminas, etc. Inútil destacar la magnífica nómina de colaboradores. 80€

24693. Castelao: Cicoenta homes por dez reás. Galaxia. Vigo. 1969. Tercera edición (a partir de la primera de 1926). 23cm. 50pgs. + 1h. de colofón. 18€

24697. CIPRIANO TORRE ENCISO (n. de A Coruña, 1902): Panxoliñas. Retabro galego de Nadal. Quinta edición. Música de Manuel Feijoo Sousa (n. de Outomuro, Celanova, 1926). Santiago. (Imp. Moret de La Coruña). 1976. 25cm. 180pgs. +3h. Con numerosas páginas con música notada. 20€

24706. ALVARO CUNQUEIRO: Viajes imaginarios y reales. Selección y prólogo de César Antonio Molina. Barcelona, 1991. 21cm. 338pgs. 14€

24830. VICENTE LAMPEREZ Y ROMEA: Historia de la Arquitectura cristiana española en la Edad Media, según el estudio de los elementos y monumentos. Tomo I (de una total de tres), ilustrado con 329 planos, fotografías, mapas y dibujos. Madrid. 1930. En tamaño folio menor (28cm.) 570pgs. +1h. Son numerosas y continuas las referencias a Galicia (véase Couceiro, tomo II). Enc. editorial en plena tela estampada. 46€

24843. El profetismo en la Biblia. Semana de Estudios Bíblicos de la escuela de Teología. Madrid, 1975. 24cm. 138pgs. +1h. Contiene los cinco siguientes trabajos: José Alonso Díaz. *La persona del profeta*; Angel González Núñez. *Verdaderos y falsos profetas*; **Francisco Lage Martínez (n. de A Coruña, 1935).** ***El mensaje profético*****;** Luis Maldonado. *El anuncio profético hoy*; José Angel Ubieta. *El profetismo en la primera comunidad cristiana*. 12€

24849. MANUEL CASADO NIETO (n. de Castro Caldelas, Ourense, 1912): A boda do Reimundo e outras verídicas historias. O Moucho. Edicións Castrelos. Vigo. 1980. 16cm. 76pgs. +2h. de índice y colofón. 12€

24851. Galicia ante la CEE. Mas de ochenta expertos y resposables políticos opinan sobre la adhesión española a la CEE. Imp. La Voz de Galicia. La Coruña, 1983. 16cm. 228pgs. +2h. de índice. 10€

24852, MANUEL CASADO NIETO (n. de Castro Caldelas, Ourense, 1912): Refrendas de vida e morte. O Moucho. Edicións Castrelos. Vigo. 1983. 16cm. 96pgs. +2h. de índice y colofón. 12€

24892. **ELENA QUIROGA**: Presente profundo (Novela). Barcelona, Destino, 1973. 8º. 167 p. Tela editorial con sobrecubiertas ilustradas. Primera edición. 12€

24893. MANUEL FRAGA IRIBARNE: Sociedad política y gobierno en Hispanoamerica. Segunda edición. Madrid, Instituto de Estudios Políticos, 1971. 21cm. XI+696pgs. 12€

24957. RAMON VILLARES (n. de Xermade, Lugo, 1951): Historia de Galicia. Traducción de Ezequiel Méndez. Alianza. Madrid, 1986. 18cm. 206pgs. +1h. de índice. 12€

24959. FERNANDO HUARTE MORTON: La Familia de Pascual Duarte de Camilo José Cela. Recuento del Cincuentenario (1942-1992) y algunas papeletas más. O Tabeirón Namorado. Iria Flavia, 1994 (Gráficas Salnés, Cambados). 18cm. 323pgs. +1h. de colofón. Buena transcripción de cada una de las diferentes portadas de las ediciones de esta famosa novela. 14€

24996. Sin Fronteras. Ensayos de literatura comparada en homenaje a Claudio Guillén. Universidad de Santiago de Compostela. Editorial Castalia. Universitat Pompeu Fabra. 1999. 25cm. 290pgs. +1h. de colofón. Buena ración de artículos (25) sobre literatura comparada, rematados con una completa bibliografía de Claudio Guillén. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 16€

25022. La Real Cofradía de Nuestra Señora del Rosario y La Coruña antigua. Texto de Luis Bescansa con la colaboración de Luis Bugallal y Antonio Gil Merino. Madrid, 1966. 22cm. 44pgs. Con fotos e ilustraciones en el texto. 14€

25024. Obra poética de Francisco Vales Villamarín (n. de Betanzos, 1891). I: Poesía inédita e dispersa en galego. II: Poesía inédita e dispersa en castelán. Dos tomos (obra completa). Betanzos. Imp. Lugami. 2000. 20cm. 159pgs. y 144pgs. +3h. de índice y colofón. Reproduce las cabeceras de antiguos periódicos y revistas betanceiros en los que publicó sus trabajos Francisco Vales. Raro en comercio. 28€

25026. JOSE GUERRA CAMPOS, obispo (n. de Ames, A Coruña, 1920): La Iglesia y el marxismo. Madrid, 1977. 19cm. 44pgs. +1h. de índice. 8€

25029. RAMIRO FONTE (n. de Pontedeume, 1957): As regras do xogo. Edicións do Cumio. Vilaboa (Pontevedra) 1990. 20cm. 151pgs. 8€

25030. XAVIER ALFAYA (n. de Baiona, 1939): Pasa-lo limite. Traducción de Xosé Antón Palacio. Madrid, 1997. 22cm. 81pgs. +2h. de índice y colofón. 8€

25032. BLANCA ANDREU (n. de A Coruña, 1959): El sueño oscuro (Poesía reunida 1980-1989). Primera edición. Madrid. 1994. 20cm. 181pgs. 12€

25038. LOIS DIEGUEZ (n. de Monforte de Lemos, 1944): Galou, Z 28. Imp. de E. Paredes, de Pontevedra, 1976. 18cm. 154pgs. +2h. de índice y colofón. 10€

25040. CARLOS GARCIA CORTES (n. de A Coruña, 1935): El cardenal García Cuesta un eminente arzobispo compostelano en la España liberal (1803-1873). Santiago de Compostela, 2006. 24cm. 379pgs. +16 láms. fuera de texto. Escaso en comercio. 18€

25043. LII Festival de Opera de A Coruña. Amigos de la Opera. Septiembre Octubre 2004. Imp. Provincial. A Coruña, 2004. 24cm. 219pgs. con textos de José Víctor Banús y otros, biografías de los cantantes, etc. fotos e ilustraciones. 14€

25047. IGNACIO DOSIL FELIPEZ: Pontedeume conxunto monumental adicado os nenos. Venus Artes Gráficas, La Coruña, 1982. 20cm. sin paginar (unas 60pgs.) con bonitos dibujos en el texto de José Ramón. 12€

25053. ABEL CABALLERO (n. de Ponteareas, 1946): La elipse templaria (novela). Barcelona, 2005. 24cm. 442pgs. +1h. de colofón. Enc. en cartoné editorial. 8€

25055. KRISTINA BERG: Dona Galicia. Galaxia. Vigo, 1979. 24cm. sin paginar (unas 40pgs.) con dibujos en el texto. 14€

25058. CASTELAO: Escolma posible. Prólogo (hasta la pág. 16) e selección de Marino Dónega. Galaxia. Vigo. 1964 (primera edición). 24cm. 305pgs. +1h. de colofón. Véase la ref. 10802. 18€

25060. FERNANDO QUESADA (n. de Ourense, 1933): Cousas da terra. Orense. La Región. 1975. 17cm. sin paginar (unas 80pgs.) con dibujos de humor de este autor. 10€

25062. CASTELAO: O ollo de vidro. Memorias dun esquelete. Grabados do autor. 3ª edición. Galaxia. Vigo. 1971. 17cm. 48pgs. 10€

25078. PAULINO RIVADULLA MARTINEZ: Camiñando (poemas). Editorial Moret. Sada, 1983. 19cm. 131pgs. +2h. de índice y colofón + varias láms. con fotos fuera de texto. Con dedicatoria autógrafa del autor. 14€

25083. MERCEDES CASTRO (n. de Ferrol, 1972): Y punto (novela). Madrid, 2007. 24cm. 626pgs. +1h. de colofón. 10€

25085. Monumentos y lugares más representativos de la comarca eumesa. Ayuntamiento de Pontedeume. Dibujos a plena página (alguno muy interesante) y textos de José Ramón. A Coruña. Gráficas Venus. 1977. Folio (32cm.) sin paginar (unas 50pgs.) 16€

25156. Manuel Pardo de Andrade (n. de Dorneda, A Coruña, 1760). Los artículos del "Diario de Madrid" (1794-1800). Selección e introducción (muy extensa, hasta la pág. 82) de María Rosa Saurín de la Iglesia (n. de A Coruña). La Coruña, 1989. 22cm. 341pgs. Buena recopilación de las diferentes polémicas periodísticas publicadas en el Diario de Madrid. 14€

25160. MANUEL DE RABANAL ALVAREZ: El teatro de Esquilo visto desde Galicia y León. Universidad de Santiago. Santiago, 1984. 21cm. 87pgs. 8€

25162. AGUSTIN FERNANDEZ PAZ (n. de Vilalba, 1947): Amor a los quince años, Marilyn. Traducción del gallego por Rafael Chacón. Madrid. El Barco de Vapor. 1997. 19cm. 151pgs. +4h. Ejemplar impecable. 8€

25236. JOSE MARIA FERNANDEZ SANCHEZ y Francisco Freire Barreiro (n. de Vilasantar, A Coruña, 1817): *Santiago, Jerusalen, Roma. Diario de una peregrinación a estos otros Santos Lugares de España, Francia, Egipto, Palestina, Siria e Italia en el año del Jubileo Universal de 1875.* Tomo II (la obra completa son tres tomos y cada uno se publicó en diferente año). Santiago. Imp. del Seminario Conciliar a cargo de Andrés Fraile y Pozo. 1881. Folio (29cm.) 1064pgs con cientos de grabados (algunos de gran calidad) y planos intercalados (Jerusalen, Mezquitas de Omar y El Aksa, Ciudad de Nazaret, Ciudad de Damasco, etc.) en el texto + 21 láminas tiradas a la litografía y fuera de texto. Todo el texto a doble columna. Buena enc. nueva en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservándose el ejemplar intonso y con los cortes originales barbados. Ejemplar impecable y muy limpio. Abarca este segundo tomo desde la llegada de estos dos catedráticos de la Universidad de Santiago a la Tierra Santa cuya visita describen con detalle y una minuciosidad inimaginable con los medios de que disponían en aquella época; como un pequeño ejemplo: dedican una amplia y detallada descripción a la mezquita de Omar y como esto, prácticamente, todo lo demás. Termina este tomo con su viaje al Líbano, Balbeck, Tiro, etc. y Damasco, que abarca desde la pág. 896 hasta la última. 100€

25299. CAMILO JOSE CELA: Rol de cornudos. Plaza y Janés. Barcelona, 1989. 21cm. 217pgs. +2h. de índice y colofón. Ejemplar impecable. 10€

25301. CAMILO JOSE CELA: Del Miño al Bidasoa. Plaza y Janés. Barcelona, 1989. 21cm. 293pgs. +2h. de índice y colofón. Ejemplar impecable. 10€

25303. CAMILO JOSE CELA: Cajón de sastre. Plaza y Janés. Barcelona, 1989. 21cm. 289pgs. +2h. de índice y colofón. Ejemplar impecable. 10€

25304. CAMILO JOSE CELA: Los vasos comunicantes. Plaza y Janés. Barcelona, 1989. 21cm. 475pgs. +2h. de índice y colofón. Ejemplar impecable. 10€

25312. LOIS VAZQUEZ (FERNANDEZ) (n. de Monforte, 1938): A terra lostregada (poemas). Gráficas Alvarellos. Lugo. 1982. 20cm. 182pgs. 10€

25313. ANSELMO LOPEZ MORAIS (n. de Ourense, 1924) y María Rosa Casado Nieto: Viaje por los pequeños Museos de Galicia. León, 1989. 18cm. 351pgs, con numerosas fotos a color en el texto. 14€

25317. LOIS VAZQUEZ FERNANDEZ (n. de Monforte, 1938): Nadal na nosa nada (poemas). Madrid, 1998. 17cm. 75pgs. + 1h. de colofón. 8€

25725. CAMILO JOSE CELA: La colmena. Editorial Aguilar. Madrid, 1989. 8º 347pgs. + 2h. de índice y colofón. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 12€

25790. HIPOLITO DE SA BRAVO (n. de Pontevedra, 1907): Las rutas del Románico en la provincia de Pontevedra. Artes Gráficas Galicia. Vigo, 1978. En tamaño Folio menor (28 cm.) con 812pgs. + 1h. de

colofón. Con profusión de fotos y mapas en el texto. Enc. editorial en simil piel con dorados en lomo y plano anterior. Monumental y minucioso estudio como casi todos los de este autor. Muy raro en comercio. 60€

25791. Lo mejor de Moncho Borrajo (n. de Baños de Molgas, Ourense, 1949). Imp. Galicia Editorial. A Coruña, 1990. 20cm. 139pgs. Colección de viñetas de este famoso humorista. 10€

25803. ALFREDO MARTIN GARCIA (n. de Ferrol, 1972): Una sociedad en cambio. Ferrol a finales del Antiguo Régimen. Edicións Embora. Ferrol, 2003. 21cm. 246pgs. + 3h. de índice. 12€

25812. MONTSE FAJARDO (n. de Vilagarcía de Arousa, 1973): O escalón de Ulises. A Pontevedra dos afecetos de María Victoria Moreno, a maestra que escribía libros. Con dibuxos de Manuel Uhía. Pontevedra. Parsán Gráfica. 2018. 21cm. 134pgs. con varias láminas con fotos, fuera de texto. 10€

25816. XAIME QUESSADA (n. de Ourense, 1937): Lucenza (novela). Prólogo de Manuel Vázquez Montalbán. Santiago de C., 1989. 21cm. 392pgs. +2h. de índice. Con dibujos en el texto del mismo Xaime Quessada. 12€

25817. CARLOS CASARES (n. de Ourense, 1941): Os escuros soños de Clío. Santiago, 1981. 17cm. 139pgs. + 3h. de índice y colofón. 10€

25818. GONZALO TORRENTE BALLESTER: El cuento de Sirena. Barcelona, 1998. 21cm. 96pgs. 8€

25820. ALFONSO R. CASTELAO: Os vellos non deben de namorarse. Farsa en tres actos con un prólogo e un epílogo. Con ilustracións do autor. Galaxia. Vigo, 1973. 3ª edición. 20cm. 121pgs. +3h. de índice y colofón. 14€

25826. CARLOS G. REIGOSA (n. de A Pastoriza, Lugo, 1948): As pucharcas da lembranza. Vigo, 1986. 21cm. 149pgs. + 1h. de colofón. 10€

25831. ENRIQUE DUSSEL: 1492 O encubrimento do Outro. A orixe da Modernidade. Traducción ao galego por Xosé Chao Rego e Xavier R. Madriñán. Imp. Minerva. Santiago, 1992. 21cm. 212pgs. +1h. con la biografía del autor. 16€

25832. GUSTAVO PERNAS CORA (n. de Viveiro, 1958): Footing. Cuberta e ilustracións de Ignacio Pardo. Premio de Teatro, Rafael Dieste 2001. Imp. Provincial. A Coruña, 2001. 20cm. 94pgs. +1h. 10€

25838. EMILIA PARDO BAZAN: El cisne de Vilamorta. Revista Literaria Novelas y Cuentos, nº 794. Madrid, 1946. En formato folio (31cm.) 31pgs. con el texto a doble columna. A pesar de su tamaño desmesurado y de la fragilidad del papel con que está impreso, en estado impecable. 14€

25840. EMILIA PARDO BAZAN: Cuentos de Marineda. Revista Literaria Novelas y Cuentos, nº 353. Madrid, 1935. En formato folio (31cm.) 23pgs. con el texto a triple columna. A pesar de su tamaño desmesurado y de la fragilidad del papel con que está impreso, en estado impecable. 14€

25841. EMILIA PARDO BAZAN: La sirena negra. Revista Literaria Novelas y Cuentos, nº 270. Madrid, 1934. En formato folio (31cm.) 23pgs. con el texto a triple columna. A pesar de su tamaño desmesurado y de la fragilidad del papel con que está impreso, en estado impecable. 14€

25861. L. MARUENDANO (n. de Ribadavia, 1845): Los judíos de Ribadavia. (Seguido de) Leopoldo Maruéndano Arias: Origen y vicisitudes de las antiguas cuatro parroquias de la villa de Ribadavia, de sus dos conventos y de los hospitales de la misma. Alvarellos, Lugo, 1981. Ambas y respectivamente en edición facsímil de las muy rara de Ribadavia, 1915 y Ourense, 1914. 20cm. 34pgs. + 1h. y 96pgs. + 1h. 12€

25863. M. CURROS ENRIQUEZ: Aires da miña terra e outros poemas (obra galega completa). Edicións Castrelos. Vigo, 1977. 5ª edición. 18cm. 255pgs. + colofón. 10€

25872. ALFONSO R. CASTELAO: Alba de groria. Edición non venal. Promocións Culturais Galegas. Vigo, 1999. 8º 30pgs. +1h. de colofón. 8€

25873. DORA VAZQUEZ (n. de Ourense, 1913): Tres cadros de teatro galego. Cubierta de Carlos Quesada. Imp. "La Región". Orense, 1973. 20cm. 32pgs. 10€

25874. Castelao: Cousas da morte (antoloxía). (Col.) O Moucho nº 35. Edicións Castrelos. Vigo, 1973. 16cm. 50pgs. +1h. de colofón. 10€

25875. ALFREDO CONDE (n. de Allariz, Ourense, 1945): A morte de Blas. Vigo, 1992. 22cm. 24pgs. 6€

25876. IRIA LOPEZ TEIXEIRO (n. de Fene, 1981): Santa Matriusca. Biblos. Cesuras (A Coruña), 2008. 22cm. 134pgs. + 1h. de índice. 8€

25878. RAFAEL DIESTE (n. de Rianxo, 1899): Dos arquivos do Trasno. 2ª edición. Vigo, 1985. 18cm. 118pgs. + 1h. de índice e colofón. Dibuxos no texro de Luis Seoane. 8€

25879. EDUARDO BLANCO-AMOR (n. de Ourense, 1897): A esmorga. 6ª edición. Vigo, 1991. 18cm. 150pgs. + 1h. de colofón. 8€

25880. FILGUEIRA VALVERDE: Guia breve del Museo de Pontevedra. Pontevedra, 1976. 18cm. 68pgs. +1h. de colofón. Con fotos en el texto. 8€

25883. FELIX VERGARA VILARIÑO (n. de Samos, Lugo, 1953): Encontro cos tiburós (poemas). Imp. Galicia. Sarria (Lugo), 1973. 22cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€

25885. AFONSO EIRÉ (n. de Chantada, Lugo, 1955): Chantada na historia. Vigo, 2010. 18cm. 03pgs. con numerosas fotos el el texto. Enc. en cartoné editorial. 10€

25886. MANUEL REGAL LEDO (n. de Chantada, 1947): Benqueridos amigos. Comentarios, pregarias e preces sobre o Evanxeo de cada domingo. Artes Gráficas Galicia. Vigo, 1993. 21cm. 387pgs. + colofón. 10€

25887. MANUEL REGAL LEDO (n. de Chantada, 1947): Terra de seu. Breve historia do campesinado galego. Imp. Grafic-Lugo. Lugo, 2009. 21cm. 161pgs. + 1h. de índice. Con fotos en el texto. 14€

25891. TERESA SEOANE FARALDO: Un gran catequista D. Baltasar (Baltasar Pardal, n. de la parroquia de Fecha, Santiago, 1886). A Coruña, 1996. imp. Mundo. 21cm. 138pgs. con numerosas fotos, muchas de ellas referidas a la Grande Obra de Atocha da Coruña. 12€

25895. JOSE RAMON ALONSO PEREIRA, arquitecto: Introducción a la historia de la Arquitectura. De los orígenes al siglo XXI. Prólogo de Pedro Navascués. Barcelona, 25cm. 378pgs. + 2h. con numerosas ilustraciones y fotos en el texto. **Interesante ensayo de este arquitecto fuertemente vinculado con A Coruña y su Universidad.** 16€

25902. XAQUIN LORENZO FERNANDEZ (n. de Ourense, 1907): O mar e os ríos. Vigo, 1982. 18cm. 179pgs. + 2h. de índice y colofón. Con numerosos dibujos en el texto. Incluye un interesante y extenso estudio de las diferentes artes de pesca. 10€

25903. FRANCISCO FERNANDEZ DEL RIEGO (n. de Vilanova de Lourenzá, 1913): Pensamento Galeguista do Século XIX. Galaxia. Vigo. 1983. 18cms. 195pgs+2h. 12€

25910. CARLOS CASARES (n. de Ourense, 1941): Vento ferido. 3ª edición. Galaxia. Vigo, 2013. 21cm. 93pgs. + 3h. de índice y colofón. 8€

25911. EDUARDO BLANCO-AMOR (n. de Ourense, 1897): A esmorga. 4ª edición revisada. Galaxia. Vigo, 2010. 21cm. 115pgs. + 2h. de índice y colofón. 8€

25913. XABIER ALCALA: A nosa Cinza, novela. Ediciones Nos. A Coruña, 1983. 19cm. 208pgs. 10€

25923. MARINA CASTAÑO (n. de A Coruña, 1957): Toda la soledad (novela). Barcelona, 2002. 21cm. 186pgs. + 1h. de índice. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 8€

25926. Importancia do público na revelación teatral. Discurso lido na súa recepción, pr Xenaro Mariñas del Valle (n. de A Coruña, 1910) e resposta de Marino Dónega Rozas. Real Academia Galega. Imp. Moret. A Coruña, 1979. 24cm. 42pgs, + 1h. de colofón. 8€

25927. AQUILINO G. SANTISO (n. de Tomiño, Pontevedra, 1944): Los obispos de Tui y sus armas. Heráldica eclesiástica. Prólogo (hasta la pág. 17) de Jaime Bugallal y Vela (n. de A Coruña, 1931). Tui, 1994. (Artes Gráficas Galicia, de Vigo). 24cm. 193pgs. +1h. de colofón, con ilustraciones y escudos heráldicos en el texto. 22€

25934. FRANCISCO CAMBA: El enigma de las llamas azules. El Libro Popular. Madrid, 1922. 21cm. 63pgs. Primera edición. 14€

25935. RAMON GODOY (n. de A Coruña, 1867) y Enrique López Alarcón: La madre Quimera. Farsa romántica… La Novela Cómica nº 123. Madrid, 1918. 20cm. Sin paginar (unas 50pgs.) Intonso. 10€

25945. Catálogos de la Biblioteca Universitaria. Indice general alfabético de autores, traductores, comentaristas, editores e impresores, lugares de impresión, materias y títulos de los Catálogos Tomo I del siglo XVI (1500-1569) y Tomo I del siglo XVII (1600-1669). Ordenado por José María Bustamante y Urrutia. Santiago. Tip. de "El Eco Franciscano". 1946. 4º mayor (25cm.) 90pgs. + 1h. de erratas y colofón. Aunque en rústica, ejemplar impecable con los cortes originales barbados. 12€

25949. DOM RODRIGO DA CUNHA, Arcebispo e Senhor de Braga, Primaz das Espanhas: História Eclesiástica dos Arcebispos de Braga. Reprodução fac-similada com nota de apresentaçäo de José Marques. Braga, 1989. 2 tomos (obra completa) en tamaño folio menor (28cm.) con la reproducción facsímil de la muy rara edición de Braga en 1634 (el tomo primero) y 1635 (el tomo segundo). XXIpgs. con la nota de introduccíon a cargo de José Marques y los facsímiles con 5h. con portada y preliminares + 482pgs, + 23h. de índices y el tomo II, con 9h. con portada y preliminares + 474pgs. + 28h. de índices. Cuidada edición en buen papel. Ejemplar impecable. Conviene destacar las continuas implicaciones históricas y sociales entre el Obispado de Braga y las tierras miñotas y todo el sur de Galicia. 65€

25951. JAIME GONZALEZ CARRERÓ, Decano de la Facultad de Farmacia (n. de Santiago, 1912): Importancia social de la industria química. Discurso inaugural del curso académico de 1946 a 1947. Universidad de Santiago. Santiago. Imp. de Paredes. 1946. En tamaño folio menor (28cm.) 62pgs. Ejemplar en estado impecable. 16€

25952. MANUEL GOMEZ-SERRANILLOS Y FERNANDEZ: Evolución de la Fitoterapia. Discurso inaugural del curso académico de 1951 a 1952. Universidad de Santiago. Santiago. Imp. de Paredes. 1951. En tamaño folio menor (28cm.) 68pgs. Ejemplar en estado impecable. (Fitoterapia: la cura o alivio de enfermedades por medio de hierbas medicinales). 16€

25965. EDUARDO BLANCO AMOR (n. de Ourense, 1897): Antoloxía. Edición de Xosé Antonio Leis Ferreira. Vigo, Imp. Gráfica NOS. 1997 22cm. 202pgs. +1h. de índice. 10€

25966. RAFAEL DIESTE (n. de Rianxo, A Coruña, 1899): La Isla. Tables de un naufragio. Prólogo (hasta la pág. 25) de Carlos Gurméndez (n. de Montevideo, 1916). Primera edición. Barcelona, 1985. 20cm. 186pgs. +2h. de índice. 10€

25984. RAFAEL DIESTE (n. de Rianxo, A Coruña, 1899): Historias e invenciones de Félix Muriel. Madrid, 1986. 20cm. 183pgs. +1h. de colofón. 10€

25988. FERMIN BOUZA ALVAREZ (n. de Santiago de C., 1946): Las bodas secretas de Lilia (novela). Madrid, 1991. 21cm. 173pgs. +1h. de colofón. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. Con dedicatoria autógrafa del autor. 12€

25990. RAMON CHAO (n. de Vilalba, 1935): Palabras en el tiempo de Alejo Carpentier. Primera edición. Barcelona, 1984. 22cm. 251pgs. + 1h. de índice. Interesante estudio sobre la vida y la obra de este gran escritor cubano. 12€

25992. XERARDO ALVAREZ GALLEGO (n. de Ourense, 1899): Vida, paixón e morte de Alexandre Bóveda (n. de Ourense, 1903-1936). Edicións NOS. Buenos Aires, 1972. 21cm. 271pgs. + colofón. Con fotos y facsímiles de documentos en el texto. 26€

25994. ENRIQUE CHAO ESPINA (n. de Viveiro, 1915): Introducción al estudio de la religión. Ortigueira. Imp. Fojo. 1939. 16cm. 118pgs. Con larga dedicatoria autógrafa del autor al general e historiador Benavides Moro. Raro. (véase nuestra ref. 10100) 28€

25996. RAMON CHAO (n. de Vilalba, 1935): Après Franco, L'Espagne. Présentation (hasta la pág. 21) de Enrique Tierno Galván. Editions Stock. Paris, 1975. 22cm. 379pgs. + 1h. de colofón. Lógicamente, todo el texto está en francés.

26001 bis. RAMON FERNANDEZ MATO (n. de Boiro, A Coruña, 1899): La pelea gozosa. Madrid, 1965. 22cm. 250pgs. +3h. de índices. Colección de artículos periodísticos publicados durante su exilio en diferentes periódicos y revistas de Hispanoamérica, tales como *El Diario de la Marina*, de la Habana, *La Nación*, de Santo Domingo, *Raíz, España en América,* de La Habana, el cual el mismo fundó, etc. 16€

26013. Mª VICTORIA ARMESTO (n. de A Coruña, 1925): Historias de Nueva York. Barcelona. Ediciones Pulga. nº 67. s. a. (hacia 195…) 12º. 64pgs. 6€

26015. RAMON CHAO (n. de Vilalba, 1935): Guía secreta de París. Madrid, 1975. 21cm. 440pgs. + 1h. de colofón con numerosas fotos, mapas e ilustraciones en el texto. 12€

26019. Bracara Augusta. Revista Cultural de Regionalismo e Historia. Vol. XIII, Janeiro – Dezembro de 1962 núms. 1-2 (47-48). Braga, 1962. 24cm. 456pgs. + 2h. de índice, + varias láminas fuera de texto. Algunos de los trabajos contenidos en este volumen son: Minho. Rio divino, contorno de Portugal, por Carlos Eduardo de Soveral; Ensaio de biografía do Conde da Barca, por José Baptista Barreiros; **Estudo sobre a Sé de Braga, por Helena María de Araujo;** Da verdadeira origem de algumas familias ilustres de Braga, por Domingo de Araujo Affonso; Arquivo Municipal de Braga, por Sergio da Silva Pinto. 18€

26020. Bracara Augusta. Revista Cultural da Câmara Municipal de Braga. Vol. III. Abril de 1952. Núms. 3-4 (20-21). 24cm. Desde la pág. 259 a la 402. Número monográfico dedicado a conmemorar el IV Centenario del nacimiento del médico y filósofo renacentista portugués Francisco Sanches, con artículos de Sergio da Silva Pinto, Luis de Pina, Severiano Tavares *et allí*. 14€

26021. Bracara Augusta. Revista Cultural de Regionalismo e Historia. Vol. XXXVIII, Janeiro – Dezembro de 1984 núms. 85-86 (98-99). Braga, 1984. 24cm. 448pgs. 1h. de índice. Algunos de los trabajos contenidos en este volumen son: Arquivo Municipal: Acordos e vreacões da Camara de Braga, ano 1571-1572; Música do século XVI, por Joaquim Gonçalves dos Santos; A Antiga missäo jesuítica na Africa Sul-oriental; D. Joäo II ou descubrimentos portugueses, por Humberto Baquero Moreno; Dominicanos portugueses nas Missões do Oriente, etc. 18€

26022. Bracara Augusta. Revista Cultural de Regionalismo e Historia. Vol. XXXII, Janeiro – Dezembro de 1978 núms. 73-74 (85-86). Braga, 1978. 24cm. 474pgs. 1h. de índice + varias laminas (alguna plegada) fuera de texto. Algunos de los trabajos contenidos en este volumen son: Megalitismo nos arredores de Braga, Nedropolres de Crasto. por Joäo Rigaud de Sousa; **Algunas leyendas del Miño, por Enrique Chao Espina (n. de Viveiro, 1908);** Acerca do Teatro español em Portugal, por José da Costa Miranda; Mestre Paulo, pregador do século XV, contra os judeus bracarenses, por Humberto Baquero Moreno, etc. 18€

26023. Bracara Augusta. Revista Cultural de Regionalismo e Historia. Vol. XXX (I Tomo), Janeiro – Junho de 1976 núms. 69 (81). Braga, 1976. 24cm. 368pgs. 1h. de índice + varias laminas (alguna plegada) fuera de texto. Algunos de los trabajos contenidos en este volumen son: O rito bracarense desde as origen sao Missal de Matheus; As pregaçöes do mestre Paulo contra os judeus bravarenses no fins do século XV, por Huberto Baquero Moreno; Estuso da arquidiocese de Braga no século XV, por José Marques; **Introdução da regra de S. Bento na Península Ibérica, por José Mattoso; Oferta de päo a Ponte Vedra da vizinha Galiza em 1620, por Aurelio de Oliveira;** A populaçäo de Caminha e Valença em 1513, por Antonio de Oliveira, etc. 18€

26024. Bracara Augusta. Revista Cultural de Regionalismo e Historia. Vol. XXX (II Tomo), Julho – Dezembro de 1976 núms. 70 (82). Braga, 1976. 24cm. Desde la pág. 369 a la pág. 796. 1h. de índice + varias laminas (alguna plegada) fuera de texto. Algunos de los trabajos contenidos en este volumen son: **Historia social do Arcebispado de Braga, por Luis de Oliveira Ramos;** Repercussöes europeias dos descobrimentos portugueses, por Alvaro Doria; Acordos e Vreaçoës da Cámara de Braga (1559-1682), por Antonio do Rosario, etc. 18€

26045. EDUARDO LENCE-SANTAR, cronista de Mondoñedo (n. de Mondoñedo, 1880): Páginas históricas gallegas. El Mariscal Pedro Pardo de Cela. La Santa Hermandad. Tomo I. Mondoñedo. Tip. del "Centro de Acción Social Católica". 1930. 24cm. 135pgs. + 1h. de erratas. Nicanor Rielo. El libro Lucense, papeleta nº 1107: confirma que solo se publicó este tomo I. Desmonta las divagaciones románticas de escritores tales como Vilar Ponte, Leiras Pulpeiro o Vicetto, sobre este controvertido personaje. Muy raro en comercio. 46€

26054. ALVARO CORNIDE FERRANT (n. de A Coruña, 1910): Ultimas primaveras. Prólogo de José García Nieto. Madrid, 1957. 22cm. 37pgs. + 3h. de índice y colofón. Con dedicatoria autógrafa del autor al crítico de arte y académico José Luis Bugallal. 18€

26057. El Libro Popular, año I, nº 1. Tres novelas premiadas**: El pecado de San Jesusito, por Francisco Camba (n. de Vilanova de Arousa, 1885);** Otra Margarita, por Federico García Sanchiz; La barca de Caronte, por Luis Antón del Olmet. Madrid, 1922. 22cm. 61pgs. +1h. 14€

26071. ROSALIA DE CASTRO: Cantares gallegos. Obras Completas de Rosalía de Castro. II. Madrid. Librería de Pueyo (Imp. Suc. de Hernando). 1909. 19cm. 242pgs. + 7h. con el Catálogo de la Biblioteca Gallega y otras obras de esta editorial. Enc. de la época en hol. tela. 26€

26089. ROSALIA DE CASTRO: Follas novas. Prólogo (hasta la pág. 26) de Emilio Castelar. Obras Completas de Rosalía de Castro. III. Madrid. Librería de Pueyo (Imp. Suc. de Hernando). 1910. 19cm. 304pgs. + 4h. con el Catálogo de la Biblioteca Gallega de esta editorial. Enc. de la época en hol. tela. 26€

26090. MANUEL P. (Pablo) CASTELLANOS: Apostolado seráfico en Marruecos, o sea historia de las misiones franciscanas en aquel Imperio desde el siglo XIII hasta nuestros días. **Primera parte. Madrid-Santiago, 1896.** 4º mayor (25cm.) XVI + 751pgs. (i. e. 761pgs.) +1h. (hay un error de imprenta en la paginación que pasa de la pág. 752 a la pág. 743, todo lo cual está de acuerdo con la descripción del CCPBE). Enc. de la época en hol piel con nervios. Tanto Palau como el CCPBE y la BN reconocen que fue la única parte publicada. Monumental estudio histórico. 48€

26091. MANUEL MURGUIA: Historia de Galicia, por… 2ª edición impresa a costa de "El Centro Gallego" de la Habana. Tomo primero. Coruña. Librería de Don Eugenio Carré. 1901. (Coruña. Imp. de V. de Ferrer e Hijo. 1901). 24cm. XXXIII + 702pgs. 2h. de índice y erratas. + 7 láminas con fotos, fuera de texto (Según la pauta de colocación de las láminas, son un total de 8 laminas y a nuestro ejemplar le falta una, la lámina VIII). Buena enc. nueva en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 140€

26092. MANUEL MURGUIA: Historia de Galicia, por… 2ª edición impresa a costa de "El Centro Gallego" de la Habana. Tomo segundo. Coruña. Librería de Don Eugenio Carré. 1905. (Coruña. Imp. de V. de Ferrer e Hijo. 1905). 24cm. 688pgs. 1h. de erratas. + 7 láminas con fotos, una de ellas plegadas y todas fuera de texto (completo de láminas). Buena enc. nueva en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 140€

26113, **Walter Porzig.** *El mundo maravilloso del lenguaje. Problemas, métodos y resultados de la lingüística moderna.* **Versión española y anotaciones por Abelardo Moralejo.** Madrid, Editorial Gredos, 1970. 8º. 485pgs. Cubiertas originales. Ejemplar intonso. 14€

26137. Ramon Yzquierdo. José Ramón Soraluce et allí: Arteixo, patrimonio románico. A Coruña, 2012. En formato apaisado (21x23cm.) 103pgs. con numerosas fotos, planos de planta y alzado en el texto. 16€

26147. Obras escogidas de Fr. Benito J. Feijoo, con una advertencia preliminar (hasta la pag. XX y firmado: *Los Editores*). Biblioteca Clásica Española. Barcelona. 1884. 21cm. XX + 310pgs. + 1h. de índice. Buena enc. editorial en tela estampada y decorada, con los cortes tintados. 24€

26208. JULIO CAMBA: El destierro. El Cuento Semanal, nº 43. Madrid, 1907. Folio menor (28cm.) Sin paginar (unas 30pgs.) con texto a doble columna. Con magnificas ilustraciones de A. Mira y cubierta a color con caricatura de Julio Camba, por Tovar. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 14€

26213. **ALBERTO INSUA:** Las señoritas. El Cuento Semanal, nº 48. Madrid, 1907. Folio menor (28cm.) Sin paginar (unas 30pgs.) con texto a doble columna. Con magnificas ilustraciones de Juan Francés y cubierta a color con caricatura de Alberto Ínsua, por Moyano. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 14€

26224. EMILIA PARDO BAZAN: Cada uno. El Cuento Semanal nº 7. Madrid, 1907. Folio menor (28cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura de Pardo Bazán por Tovar y buenos dibujos en el texto de Posada. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 14€

26232. MANUEL LINARES RIVAS: La espuma de Champagne, comedia. El Cuento Semanal nº 15. Madrid, 1907. Folio menor (28cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura de Linares Rivas, por Santana Bonilla y buenos dibujos en el texto de García-Guijo. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 14€

26255. LOPE DE VEGA: La discreta enamorada. **Prólogo (hasta la pág. 15) de Ramon María Tenreiro (n. de A Coruña, 1879).** Madrid, CIAP. s. a. (hacia 192…) 20cm. 136pgs. +1 lámina. Buen enc. nueva en plena tela con el lomo cuajado y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 22€

26301. Sánchez Alonso, Benito (n. de Santiago, 1864). *Fuentes de la Historia Española e Hispanoamericana. Ensayo de bibliografía sistemática de impresos y manuscritos que ilustran la historia política de España y sus antiguas provincias de ultramar.* Madrid, 1927-1946. 3 volúmenes (obra completa) en 2 tomos en tamaño 20cm. Tomo I: Segunda edición revisada y ampliada, Madrid, 1927, comprende el volumen I con XVI + 631pgs. y el volumen II con 468pgs. Tomo II: Apéndice. Madrid, 1946, con 464pgs. Los dos tomos con enc. uniforme en tela editorial con estampaciones doradas. 34€

26329. CAMILO JOSE CELA: Café de artistas. Alianza Cien. Madrid, 1995. 8º 64pgs. 6€

26347. **Madariaga, Salvador de.** *España. Ensayo de historia contemporánea.* Madrid, Espasa-Calpe, 1978. 4º. 637pgs. Enc. editorial en símil piel editorial con estampaciones doradas y sobrecubierta ilustrada. 14€

26362. Revista de Guimarães. Publicação da Sociedade Martins Sarmento. Volume XXXIV. Janeiro-Decembro de 1924 (todo el año completo en cuatro cuadernos o fascículos). Guimarães. Tip. Minerva Vimaranense. 1924. 23cm. 304pgs. (con paginación continuada) + varias láminas con fotos e ilustraciones, fuera de texto. Algunos de los artículos que contiene este tomo son los siguientes: Cartas de Martins Sarmento ao professor Pereira Caldas sobre a citania de Amanhà; A Capela da Senhora de Tocha, por Pedro Vitorino; Os povos primitivos da Lusitània, por Mendes Correia; Santa María de Guimarães. A jurisdiçao da sua igreja, por Joao Lopes de Faria; D. Afonso V e o Príncipe D. Joao. Ensaio sobre uma regencia, por Manuel Rodrigues Lapa; S. Gualter de Guimarães. Ensaio biográfico, por Aloisio Tomás Gonçalves; O Arquivo da Colegiada de Guimarães, por Joao Lopes de Faria; Cancioneiro de S. Simao de Novais coligido por Fernando de Castro Pires de Lima; O cruceiro de Santo Adriao de Vizela, por José Bomfim Barreiros. A tradiçao e a terra, por Joaquim Costa, etc. Los cuatro fascículos, con sus cubiertas originales que conforman este año completo, con buena encuadernación nueva en un volumen, en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando todas las cubiertas originales de los fascículos. ***Revista de Guimarães*** *es una publicación periódica de las más antiguas portuguesas existente y una referencia de la cultura portuguesa contemporánea. A lo largo de su existencia ha acogido trabajos en todas las áreas, con mayor énfasis en la Arqueologia y la História del Norte de Portugal y la región miñota, fronteriza con Galicia.* 45€

26363. Revista de Guimarães. Publicação da Sociedade Martins Sarmento. Volume XXXV. Janeiro-Decembro de 1925 (todo el año completo en cuatro cuadernos o fascículos). Guimarães. Tip. Minerva Vimaranense. 1925. 23cm. 324pgs. (con paginación continuada) + varias láminas con fotos e ilustraciones, fuera de texto. Algunos de los artículos que contiene este tomo son los siguientes: Cartas de Martins Sarmento ao professor Pereira Caldas sobre a citania de Bulhao Pato; O Arquivo da Colegiada de Guimarães, por Joao Lopes de Faria; Usos e costumes, tradiçoes e bruxeria nas obras de Camilo Castelo Branco, por Alberto V. Braga; Cancioneiro de S. Simao de Novais (segunda serie) coligido por Fernando de Castro Pires de Lima; D. Afonso V e o Príncipe D. Joao. Ensaio sobre uma regencia, por Manuel Rodrigues Lapa; Cortes de Evora, terceiras de Moura, por Manuel Rodrigues Lapa; S. Gualter de Guimarães. Ensaio biográfico, por Aloisio Tomás Gonçalves; Colecçao de estampas e índice de grabadores portugueses, por A. Tiburcio de Vasconselos, etc. Los cuatro fascículos, con sus cubiertas originales que conforman este año completo, con buena encuadernación nueva en un volumen, en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando todas las cubiertas originales de los fascículos. ***Revista de Guimarães*** *es una publicación periódica de las más antiguas portuguesas existente y una referencia de la cultura portuguesa contemporánea. A lo largo de su existencia ha acogido trabajos en todas las áreas, con mayor énfasis en la Arqueologia y la História del Norte de Portugal y la región miñota, fronteriza con Galicia.* 45€

26367. Revista de Guimarães. Publicação da Sociedade Martins Sarmento. Volume XL. Janeiro-Decembro de 1930 (todo el año completo en cuatro cuadernos o fascículos). Tip. Minerva, de Vila Nova de Famaliçao. 1930. 23cm. 225pgs. (con paginación continuada) + varias láminas con fotos e ilustraciones, fuera de texto. Algunos de los artículos que contiene este tomo son los siguientes: Cartas de Martins Sarmento ao Padre Martins Capela; S. Guater de Guimaraes, pelo Padre Aloisio Tomás Gonçalves; Sepultura luso-romana de Lapinha, por Luis de Pina; O románico no concello de Guimaraes. A Igreja de S. Miguel de Serzedo, por Luis de Pina; Salarios e preços de 1522 (para Guimaraes), por Eduardo de Almeida; Novas descobertas arqueológicas na Citania de Briteiros, por Ricardo F. Ribeiro; A investigaçao arqueológica em Espanha, por Pedro Bosch Gimpera, etc. Los cuatro fascículos, con sus cubiertas originales que conforman este año completo, con buena encuadernación nueva en un volumen, en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando todas las cubiertas originales de los fascículos. 40€

26368. Revista de Guimarães. Publicação da Sociedade Martins Sarmento. Volume XLI. Janeiro-Decembro de 1931 (todo el año completo en cuatro cuadernos o fascículos). Tip. Minerva, de Vila Nova de Famaliçao. 1931. 23cm. 318pgs. (con paginación continuada) + varias láminas con fotos e ilustraciones, fuera de texto. Algunos de los artículos que contiene este tomo son los siguientes: Cartas de Martins Sarmento ao Padre Martins Capela; A investigaçao arqueológica em Espanha, por Pedro Bosch Gimpera; A última descoberta arqueológica na citania de Briteiros e a interpretación da Pedra Formosa, por Mario Cardoso; O nacionalismo portugués no tempo dos Filipes, por A.de Magalhaes Basto; Curiosidades de Guimaraes: Montarías, por Alberto V. Braga, etc. Los cuatro fascículos, con sus cubiertas originales que conforman este año completo, con buena encuadernación nueva en un volumen, en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando todas las cubiertas originales de los fascículos. 40€

26369. Revista de Guimarães. Publicação da Sociedade Martins Sarmento. Volume XLII. Janeiro-Decembro de 1932 (todo el año completo en cuatro cuadernos o fascículos). Tip. Minerva, de Vila Nova de Famaliçao. 1932. 23cm. 214pgs. (con paginación continuada) + varias láminas con fotos e ilustraciones, fuera de texto. Algunos de los artículos que contiene este tomo son los siguientes: A última descoberta arqueológica na citania de Briteiros, por Mario Cardoso; Curiosidades de Guimaraes, por Alberto V. Braga; A Cividade de Terroso e os castros do Norte de Portugal, por R. de Serpa Pinto; Contribuçao para a antroòlogía dos povos bracarenses, por Luis de Pina; Colecçao de estampas e índice de grabadores portugueses, por A. Tiburcio de Vasconselos, etc. Los cuatro fascículos, con sus cubiertas originales que conforman este año completo, con buena encuadernación nueva en un volumen, en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando todas las cubiertas originales de los fascículos. 40€

26371. Revista de Guimarães. Publicação da Sociedade Martins Sarmento. Volume XLVI. Janeiro-Decembro de 1936 (todo el año completo en cuatro cuadernos o fascículos). Guimarães. Tip. Minerva Vimaranense. 1936. 23cm. 273pgs. (con paginación continuada) + varias láminas con fotos e ilustraciones, fuera de texto. Algunos de los artículos que contiene este tomo son los siguientes: **O Anjo custorio. Comentario sobre un trabalho do etnógrafo galego Fermín Bouza Brey, titulado "Un conto oriental na Galiza", por Luis Chaves**; Pàleo e o Mesolítico portugués, por

Afonso de Paço; Um documento sobre a Citania de Briteiros, por E. Linckenheld; Novas arqueológicas na Citania de Briteiros, por Mário Cardozo; Na Citania de Briteiros, por Sousa Costa, etc. Los cuatro fascículos, con sus cubiertas originales que conforman este año completo, con buena encuadernación nueva en un volumen, en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando todas las cubiertas originales de los fascículos. 40€

26372. Revista de Guimarães. Publicação da Sociedade Martins Sarmento. Volume XLVII. Janeiro-Decembro de 1937 (todo el año completo en cuatro cuadernos o fascículos). Guimarães. Tip. Minerva Vimaranense. 1937. 23cm. 316pgs. (con paginación continuada) + varias láminas con fotos e ilustraciones, fuera de texto. Algunos de los artículos que contiene este tomo son los siguientes: Pàleo e o Mesolítico portugués, por Afonso de Paço; A Citania de Briteiros, por Mário Cardozo; O mosteiro de Roriz, por Rocha Madahil; Les "Pedros formosas" et les Stèles-Maisons, por E. Linckenheld; Curiosidades de Guimaraes, por Alberto V. Braga, etc. Los cuatro fascículos, con sus cubiertas originales que conforman este año completo, con buena encuadernación nueva en un volumen, en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando todas las cubiertas originales de los fascículos. 40€

26373. Revista de Guimarães. Publicação da Sociedade Martins Sarmento. Volume XLIX. Janeiro-Decembro de 1939 (todo el año completo en cuatro cuadernos o fascículos). Guimarães. Tip. Minerva Vimaranense. 1939. 23cm. 223pgs. (con paginación continuada) + varias láminas (algunas plegadas) con fotos e ilustraciones, fuera de texto. Algunos de los artículos que contiene este tomo son los siguientes: Curiosidades de Guimaraes, por Alberto V. Braga; A restauraçao da Ordem Milta de S. Miguel, por Armando de Matos; A Citania de Briteiros, inventario das moedas de ouro e prata, por Mário Cardozo; Páginas inéditas de Félix Alves Pereira (sobre a Citania de Briteiros), etc. Los cuatro fascículos, con sus cubiertas originales que conforman este año completo, con buena encuadernación nueva en un volumen, en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando todas las cubiertas originales de los fascículos. 40€

26375. Revista de Guimarães. Publicação da Sociedade Martins Sarmento. Volume LIV. Janeiro-Decembro de 1944 (todo el año completo en cuatro cuadernos o fascículos). Guimarães. Tip. Minerva Vimaranense. 1944. 23cm. 175pgs. (con paginación continuada) + varias láminas (algunas plegadas) con fotos e ilustraciones, fuera de texto. Algunos de los artículos que contiene este tomo son los siguientes: Un triente de Recaredo batido (*acuñado*) en Chaves, por A. Elías García; As Indias Ocidentais de Espanha na "Historia Trágico-Marítima", por Luis de Pina; Novo acahado de jóias pre-romanas, por Mario Cardozo; A biblioteca Sarmento, etc. Los cuatro fascículos, con sus cubiertas originales que conforman este año completo, con buena encuadernación nueva en un volumen, en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando todas las cubiertas originales de los fascículos. 40€

26376. Revista de Guimarães. Publicação da Sociedade Martins Sarmento. Volume LVII. Janeiro-Decembro de 1947 (todo el año completo en cuatro cuadernos o fascículos). Guimarães. Tip. Minerva Vimaranense. 1947. 23cm. 247pgs. (con paginación continuada) + varias láminas (algunas plegadas) con fotos e ilustraciones, fuera de texto. Algunos de los artículos que contiene este tomo son los siguientes: Relieve de un togado en el Museo de Cartagena, por Antonio Beltrán; As moedas visigodas de Portocale, por A. Elías García; Ruinas de povoados antigos na Serra de Cabreira, por Carlos Teixeira; De Salamanca a La Vid (Burgos), por Cesar Morán, agustino; El puñal hallsttático en la Península Ibérica, por Encarnación Cabré; Relaçoes entre Portugal e as Ilhas Britanica nos começos da Idade de Bronze, por Stuart Piggott, etc. Los cuatro fascículos, con sus cubiertas originales que conforman este año completo, con buena encuadernación nueva en un volumen, en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando todas las cubiertas originales de los fascículos. 40€

26377. Revista de Guimarães. Publicação da Sociedade Martins Sarmento. Volume LXXII. Janeiro-Decembro de 1962 (todo el año completo en cuatro cuadernos o fascículos). Guimarães. Imp. Editora do Minho, de Barcelos. 1962. 23cm. 496pgs. (con paginación continuada) + varias láminas (algunas plegadas) con fotos e ilustraciones, fuera de texto. Algunos de los artículos que contiene este tomo son los siguientes: **El grabador gallego Luis de la Piedra (1769-18…), por Fermín Bouza Brey;** Nótula acerca da ermida de S. Mamede de Janas, por Fernando Bandeira Ferreira; Noticia de mosaicos romanos em Odrinhas, por Fernando de Almeida; A Torre de "Centum Celas". Pretorio de un campamento romano?, por Adriano Vasco Rodrígues; Arte funerario do Eneolítico de Portugal, por Octavio da Veiga Ferreira, etc. Los cuatro fascículos, con sus cubiertas originales que conforman este

año completo, con buena encuadernación nueva en un volumen, en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando todas las cubiertas originales de los fascículos. 40€

26378. Revista de Guimarães. Publicação da Sociedade Martins Sarmento. Volume XCI. Janeiro-Decembro de 1981 (todo el año completo en cuatro cuadernos o fascículos). Guimarães. Imp. Editora do Minho, de Barcelos. 1981. 23cm. 430pgs. (con paginación continuada) + varias láminas (algunas plegadas) con fotos e ilustraciones, fuera de texto. Algunos de los artículos que contiene este tomo son los siguientes: Adosinda e Ximeno, problemas históricos dos séculos IX e X, por A. de Almeida Fernandes; Apontamentes para a historia do Concello de Guimaraes, por José Marís Gomes Alves; Una fíbula del Bronce final, del cerro de Berrueco (Salamanca), por Germán Delibes de Castro; Uma foto enédita de Capela de Nossa Senhora do Baluarte, na ilha de Moçambique, por Cristina Santos Neto; O poboado pre-histórico de Leceia, por Joao Luis Cardoso; Sondajem arqueológica no Castro de Sabroso, por Teresa Soeiro *et allí*, etc. Los cuatro fascículos, con sus cubiertas originales que conforman este año completo, con buena encuadernación nueva en un volumen, en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando todas las cubiertas originales de los fascículos. 40€

26379. Revista de Guimarães. Publicação da Sociedade Martins Sarmento. Volume XCII. Janeiro-Decembro de 1982 (todo el año completo en cuatro cuadernos o fascículos). Guimarães. Imp. Editora do Minho, de Barcelos. 1982. 23cm. 537pgs. (con paginación continuada) + varias láminas (algunas plegadas) con fotos e ilustraciones, fuera de texto. Algunos de los artículos que contiene este tomo son los siguientes: Apontamentes para a historia do Concello de Guimaraes, por José Marís Gomes Alves; A abadía Velha de Salzedas, por Manuel Luis Real; Tesouro numismático de Reguengo, por Joao Parente; Colleçao de moedas árabes do Museo Pio XII (Braga), por Antonio Losa; II Seminario de Arqueología do Noroeste Peninsular, por José María Gomes Alves, etc. Los cuatro fascículos, con sus cubiertas originales que conforman este año completo, con buena encuadernación nueva en un volumen, en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando todas las cubiertas originales de los fascículos. 40€

26380. Revista de Guimarães. Publicação da Sociedade Martins Sarmento. Volume XCIII. Janeiro-Decembro de 1983 (todo el año completo). Guimarães. Imp. Editora do Minho, de Barcelos. 1983. 23cm. 404pgs. (con paginación continuada) + varias láminas con fotos e ilustraciones, fuera de texto. Algunos de los artículos que contiene este tomo son los siguientes: Apontamentes para a historia do Concello de Guimaraes, por José Marís Gomes Alves; O antropónimo *Vimaras* e a sua toponimia, por A. de Almaida Fernandes; Los ejércitos tardo romanos en la Península Ibérica, por Adolfo J. Dominguez Monedero; O menir dos Gregorios (Silves), por Mario Varela Gomes, Panorama numismático da Alta Edade Media Ibérica Occidental (séculos V ao XI), por Nestor Faría Vital, etc. Los cuatro fascículos, con sus cubiertas originales que conforman este año completo, con buena encuadernación nueva en un volumen, en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando todas las cubiertas originales de los fascículos. 40€

26402. FERNANDO LAZARO CARRETER y Evaristo Correa Calderón (n. de Baralla, Lugo, 1899): Como se comenta un texto literario. Edición ampliada y revisada. Edicines Cátedra. Madrid, 1974. 21cm. 205pgs. 12€

26403. MODESTO RODRIGUEZ FIGUEIRIDO: Sobre el fuero de Pontevedra. Pontevedra, 1985. 21cm. 67pgs. Separata editorial. 10€

26404. ALVARO CUNQUEIRO: Un hombre que se parecía a Orestes. Primera edición. Ediciones Destino. Barcelona, 1969. 19cm. 244pgs. + 2h. de índice y colofón. Enc. editorial en plena tela estampada. 14€

26405. El Libro Popular, año I, nº 1. Tres novelas premiadas: **El pecado de San Jesusito, por Francisco Camba (n. de Vilanova de Arousa, 1885);** Otra Margarita, por Federico García Sanchiz; La barca de Caronte, por Luis Antón del Olmet. Madrid, 1922. 22cm. 61pgs. +1h. Enc. nueva en simil piel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales (véase la ref. 26057) 18€

26419. MIGUEL GONZALEZ GARCES (n. de A Coruña, 1916): Poesía gallega contemporánea. Antología. Texto bilingüe. Barcelona, 1974. 19cm. 339pgs. Enc. en cartoné editorial. 14€

26420. RAJO LOPEZ: Pensamentos (poemas). Follas Novas. Gráficas Fraga, de Monforte de Lemos. 1978. 17cm. 22pgs. +1h. 8€

26421. CAMILO JOSE CELA: Mazurca para dos muertos. Quinta edición. Barcelona. Seix Barral. 1985. 19cm. 266pgs. +2h. de índice y colofón. 10€

26422. WENCESLAO FERNANDEZ FLOREZ: Silencio, novela (seguida de *Los Mosqueteros* y *El Calor de la Hoguera*). **Primera edición.** Madrid. Imp. Helénica. 1918. 19cm. 312ogs. + 1h. de índice. Enc. de la época en plena tela. 24€

26423. JOSÉ ANTONIO DURAN: Crónicas 1: agitadores, poetas, caciques, bandoleros y reformadores en Galicia. Akal. Madrid, 1974. 18cm. 390pgs. Buen estudio como todos los de este autor. 16€

26452. La Coruña 1752. Según las Respuestas Generales del Catastro de Ensenada, Introducción (hasta la pág. 37) de Baudilio Barreiro Mallón (n. de A Baña, A Coruña, 1936). Madrid, 1990. 23cm. 222págs. +1h. Indice: Coruña Respuestas generales. Libro de vecindario. Glosario de términos, etc. Tirada de 2000 ejemplares. Cuidada edición en papel ahuesado y tinta marrón. 12€

26453. NEL RODRIGUEZ RIAL (n. de Cordeiro, Pontevedra, 1954): O planeta ferido. Padrón (Imp. Editora do Minho, Barcelos, Portugal). 24cm. 195pgs. + 7h. de bibliografía. 10€

26454. MANUEL MARIA (n. de Outeiro de Rei, 1930): O camino e unha nostalxia (poemas). Limiar (hasta la pág. 16) por Pilar Vázquez Cuesta (n. de Chantada, Lugo, 1926). Imp. Venus. A Coruña, 1985. 21cm. 96pgs. + 1h. de índice. 14€

26455. Planificación lingüística. I Seminario Internacional de planificación lingüística. Consello sa Cultura Galega. Sin imprenta ni año (hacia 1991). 21cm. 159pgs. 8€

26457. ANTONIO D. (Domínguez) OLANO (n. de Vilalba, 1931): Carta abierta a un muchacho "diferente". Madrid, 1974. 21cm. 141pgs. 10€

26460. JOAM GUISAM SEIXAS (n. de A Coruña, 1957): Origem certa do Farol de Alexandría e outros contos. Com catorze desenhos de Pilar Bandrés. Madrid, 1983. 21cm. 74pgs. +1h. de índice. 10€

26461. Lingua e Literatura da Comarca de Deza. Actas das primeiras xornadas celebradas en Lalín en 1999. Imp. Alvarellos, de laín. 1999. 22cm. 80pgs. Ponencias de Xosé Neira Vilas, Gonzalo Navaza e outros. 12€

26469. GUILLERMO ROJO (n. de A Coruña, 1947): Aspectos básicos de sintaxis funcional. Málaga, 1983. 21cm. 106pgs. +1h. de índice. 12€

26475. ROSALIA DE CASTRO: Na tomba do Xeneral sir John Moore morto na batalla de Elviña (Coruña) o 16 de Xaneiro de 1809. Gráficas Mera. A Coruña, 2009. En formato apaisado (15x21cm.) 39pgs. + 1h. + un **CD** con la voz de Antón Avilés de Taramancos recitando a Rosalía y bellas ilustraciones en el texto. Cuidada edición en papel de alta calidad con enc. en cartoné editorial. Raro en el mercado. 22€

26476. ALBERTO INSUA: El regalo de la muerte. Madrid. La Novela de Hoy nº 41. 1923. 8º 63pgs. Con bonita cubierta en cromolitografía a color ilustrada y con dibujos en el texto por Varela Seijas. 10€

26477. ALBERTO INSUA: La sangre triunfante, novela…. Ilustraciones de Penagos. Madrid. La Novela de Hoy. nº 115. 1924. 8º. 62pgs+1h. con cubierta a color y con cubiertas protectoras en papel de aguas. 10€

26478. ALBERTO INSUA: El mejor de los tres, novela… Ilustraciones de Penagos. Madrid. La Lovela de Hoy. nº 63. 1923. 8º. 59pgs+2h. con cubierta a color. 10€

26479. ALBERTO INSUA: Aquel hombre… Ilustraciones en el texto y cubierta a color de Islam. Madrid. La Novela de Hoy. nº 428. 1930. 8º 62pgs. con cubiertas protectoras en papel de aguas. 10€

26480. ALBERTO INSUA: La mujer y la muñeca. Madrid. La Novela Semanal nº 49. 1922. 8º62pgs. +1h. Con del autor en la cubierta. 10€

26481. ALBERTO INSUA: Olga, la revolucionaria. Ilustraciones en el texto y cubierta a color de Baldrich. Madrid. La Novela de Hoy. nº 211. 1926. 8º 61pgs. + 1h. 10€

26482. ALBERTO INSUA: El reflejo de Caín. Ilustraciones en el texto y cubierta a color de Ramírez. Madrid. La Novela de Hoy. nº 196. 1926. 8º 61pgs. + 1h. 10€

26483. ALBERTO INSUA: El vicio y la virtus en el Atlántico. Ilustraciones en el texto y cubierta a color de Masberger. Madrid. La Novela Mundial, nº 85. 1927. 17cm. 60pgs. +2h. 10€

26484. BALDOMERO CORES TRASMONTE (n. de Cee, 1929): El estatuto de Galicia (actas y documentos). Imp. La Voz de Galicia. La Coruña, 1976. 17cm. 214pgs. +1h. 14€

26485. RAMON DEL VALLE INCLAN: El ruedo ibérico. Viva mi dueño. Opera Omnia. Madrid, 1954. 18cm. 42pgs. +1h. de colofón. Ejemplar impecable. 14€

26486. FERNANDO GONZALEZ LAXE (n. de A Coruña, 1952): Galicia, un reto de modernismo y progreso. 1ª edición. Barcelona, 1985. 18cm. 191pgs. 8€

26487. ROBERTO NOVOA SANTOS (n. de A Coruña, 1885) y Juan Rof Carballo (n. de Lugo, 1905): A Santa Compaña. Madrid, 1976. 17cm. 69pgs. + 1h. de colofón. Raro en comercio. 12€

26489. XOAN MANUEL PINTOS VILLAR (n. de Pontevedra, 1911): Foliadas do gaiteiro. Do libro "A gaita gallega tocada polo gaiteiro. Pontevedra, 1853". 3ª Edición. Colección O Moucho. Edicións Castrelos. Vigo. 1968. 16cm. 51pgs. 10€

26490. O Libro do Amor. Escolma e limiar de Darío Xohán Cabana (n. de Roás, Lugo, 1952). Colección O Moucho. Edicións Castrelos. Vigo. 1974. 16cm. 49pgs. +1h. 10€

26491. Sal e pementa. Escolma de epigramas. Trinca de poetas. Colección O Moucho. Edicións Castrelos. Vigo. 1968. 16cm. 53pgs. + colofón. 10€

26493. Galicia no tempo. Monasterio de San Martiño Pinario. Santiago de Compostela, 1991 (Madrid, 1990). En tamaño folio (30cm.) con 451pgs. + 1h. de colofón. Con profusión de ilustraciones a color de las obras expuestas. Catálogo de la exposición celebrada en el Monasterio de San Martiño Pinario de Santiago de Compostela en 1991. Esta exposición acoge, "*en muy selectiva síntesis, una suma de obras de escultura y orfebrería que han de valorarse como egregios testigos de toda su historia. Se pretende crear un acercamiento, desde la actividad plástica, a las ciudades, pueblos y parroquias de Galicia*". El catálogo está enriquecido con magníficos artículos, tales como: De los orígenes a la romanización, por F. Calo Lourido; Conquista e integración en el Imperio Romano, por F. Arias Vilas; Galicia y la Edad Media, por F. López Alsina; Escultura medieval, por J. Yarza Luaces (n. de Ferrol, 1936); Galicia en los siglos XVI-XVIII, por P. Saavedra Fernández; Renacimiento y Barroco, por M. D. Vila Jato; La sociedad contemporánea, por X. R. Barreiro Fernández; Panorama de las artes en la edad Contemporánea, por J. M. B. López Vázquez. 26€

26496. CARLOS MARTINEZ BARBEITO (n. de A Coruña, 1913): Galicia. Ediciones Destino. Barcelona. 1957. 1ª edición. 22cm. 522pgs. con seis mapas plegados a color. Profusamente ilustrado con extraordinarias fotos de Ramón Dimas, muchas de ellas a plena página. Enc. editorial en plena tela estampada, en muy buen estado. 30€

26497. VICTORIA ARMESTO (n. de A Coruña, 1925): Galicia Feudal. 1ª edición. Galaxia, Vigo, 1969. 24cm. 605pgs. +1h. de índice 55€

26499. MANUEL NUÑEZ RODRIGUEZ (n. de Ourense, 1944): Arquitectura prerrománica. Historia da Arquitectura Galega. Prólogo de Ramón Otero Túñez (n. de Santiago, 1925). Madrid, 1978. 4º mayor (25cm.). 326pgs. + 3h. de índice. Con 146 figuras, fotos, mapas y planos en el texto. Enc. en plena tela editorial con sobrecubiertas. Estudio no superado hasta ahora. 26€

26502. X. R. BARREIRO FERNANDEZ: Liberales y Absolutistas en Galicia (1808-1833). Edicions Xerais. 1982. 19cm. 294pgs. 10€

26506. JOSE RAMON BARREIRO FERNANDEZ: Historia de la ciudad de La Coruña. Imp. de La Voz de Galicia. La Coruña, 1985. 22cm. 581pgs. + 1h. de colofón. Con numerosas ilustraciones y fotos, muchas de ellas antiguas. 26€

26514. MANUEL MARÍA ARTAZA (n. de A Coruña, 1964): La Coruña en el siglo XVIII. Perillo, Oleiros, 1994. 19cm. 135pgs. + 1h. de colofón, con ilustraciones en el texto. Enc. en cartoné editorial. 12€

26515. ANTONIO FERNANDEZ SAAVEDRA (n. de Fene, 1910): Antología de un hombre que perdió su futuro. Documentos para a historia contemporánea de Galicia. Gráficas do Castro. Sada. A Coruña, 1986. 21cm. 284pgs. + 2h. de índice y colofón, con + 16 fotos (alguna muy curiosa, fuera de texto). Interesantes memorias de este capitán medico republicano durante la guerra civil. 12€

26518. JOSE SANCHEZ REBOREDO (n. de Redondela, 1941): El silencio y la música. Ensayo sobre la poesía de Pimentel. Gráficas do Castro. Sada, A Coruña, 1989. 21cm. 150pgs. + 2h. de índice. 12€

26519. Manuel Balboa (n. de A Coruña, 1958). Catálogos de Compositores Españoles. SGA. Madrid, 1993. 21cm. 40pgs. 8€

26520. ODON L. ABAD FLORES: Una opción para la reforma agraria de Galicia. Madrid, 1977. 20cm. 202pgs. Buen estudio. 14€

26523. ALVARO CUNQUEIRO: La bella del dragón. De amores, sabores y fornicios. Selección y prólogo (hasta la pág. 13) de César Antonio Molina (n. de A Coruña, 1952). 1ª edición. Barcelona, 1991. 21cm. 202pgs. 24€

26526. Problemas y soluciones del desarrollo económico de Galicia. Curso organizado por la Caja de Ahorros Municipal de Vigo. Madrid. 1972. 20cm. 130pgs. + 7h. Ponencias de Otero Díaz, Luis Angel Rojo, Ramón Tamames, Valentín Paz-Andrade, etc. 12€

26528. Grial. Revista Galega de Cultura. Nº 65. Xulio, Agosto, Setembre, 1979. Editorial Galaxia, Vigo, 1979. 23cm. Desde la pág. 255 a la 392. Número monográfico dedicado enteramente al dibujante, pintor, grabador y escritor Luis Seoane, con artículos de Rafael Dieste, Carballo Calero, Paz Andrade, Eduardo Blanco Amor, Alvaro Cunqueiro, entre otros. 16€

26529. CECILIA ALVARELLOS (n. de Lugo, 1963): Matemáticas universitarias. I. Editorial Alvareos, Lugo, 1991. 22cm. 291pgs. Ejemplar impecable y sin circular. 18€

26533. EL CABALLERO AUDAZ (seudónimo de José Mª Carretero): Galería. Mas de cien vidas extraordinarias contadas por sus protagonistas. (Tomo primero, aunque esta indicación no se menciona en la portada). Madrid, 1943. 21cm. 674pgs. + 2h. de índice y colofón Enc. editorial en plena tela. Entre los entrevistados, están los toreros Joselito, Juan Belmonte, Rafael "El Gallo", Ignacio Sánchez Mejías, Rafael Guerra "Guerrita", Rodolfo Gaona, etc. además de otras entrevistas con actores actrices y autores teatrales, tales como Muñoz Seca. Amadeo Vives, María Guerrero y Fernando Díaz de Mendoza, José Echagaray, Raquel Meller, Benavente, Arniches, etc. **Contiene y recoge una muy curiosa y larga entrevista celebrada en 1918 con Valle Inclán, asi como también otra no menos interesante con Emilia Pardo Bazán.** 28€

26536. CECILIA ALVARELLOS (n. de Lugo, 1963): Estadística descriptiva. Editorial Alvarellos. Lugo, 2000. 21cm. 232pgs. 12€

26544. Avendaño, Joaquin (n. de Vigo, 1812-1886). *Elementos de gramática castellana, con algunas nociones de retórica, poética y literatura española.* Madrid, Imp. de A. Vicente, 1849. 20cm..400 pgs. + 4h. de índice. Buena enc. de la época en hol. piel con el lomo gofrado. Ejemplar muy limpio e impecable. Primera edición. Palau lo desconoce y hay muy pocos ejemplares en el CCPBE. Tampoco lo vemos en comercio. ni en ninguna biblioteca gallega. 100€

26545. ADRO XAVIER (seudónimo de Alejandro Rey Stolle, n. de Santiago, 1910): Laureada de sangre. Tip. Casa Martín. Valladolid, sin año (ca. finales de 1938) 22cm. 215pgs. Con dibujos en el

texto de Rafael Pérez. Curioso colección de relatos cortos de este jesuita gallego, todos ambientados en la Guerra Civil. Con una larga dedicatoria autógrafa del autor al político Antonio Goicoechea. 28€

26550. RAMON DEL VALLE INCLAN: Sonata de invierno. Memorias del marqués de Bradomín. Opera Omnia. Madrid. 1927. 16cm. 254pgs. + 1h. de colofón. Enc. de la época en plena tela conservando las cubiertas originales. 48€

26551. RAMON DEL VALLE INCLAN: Sonata de otoño. Memorias del marqués de Bradomín. Opera Omnia. Madrid. 1927. 16cm. 229pgs. + 1h. de colofón. Enc. de la época en plena tela conservando las cubiertas originales. 48€

26557. XAVIER BOVEDA (n. de Celanova, Ourense, 1898): La esencia de lo español y otros temas. Cabaut & Cía. Buenos Aires, 1929. 21cm. 160pgs. Con dedicatoria autógrafa del autor al político Antonio Goicoechea. 24€

26577. SANTIAGO MONTERO DIAZ (n. de Ferrol, 1911): De Caliclés a Trajano. Estudios sobre Historia política del Mundo Antiguo. Instituto de Esyudios Políticos. Madrid, 1948. 20cm. 204pgs. + 4h. de índices y colofón. *Recopilación de artículos publicados por Santiago Montero entre 1935 y 1946, su título determina un amplio marco cronológico (desde la época arcaica hasta el s. II d. de C.) que no afecta a la existencia de una ligera homogeneidad entre los seis trabajos que integran el libro, alrededor de dos temas dominantes: el estado mundial y el poder personal. La obra, singular por el tratamiento de una temática universal nada habitual en la historiografía española del momento,* ***responde a una concepción totalitaria del Estado*** *y a una perspectiva universal e imperial y constituye una significativa aportación a una interpretación de la historia antigua de Europa desde estos postulados.* 18€

26581. JUAN JOSE MORATO: **Pablo Iglesias, educador de muchedumbres.** 2ª edición (la 1ª, muy rara, es de 1931). Barcelona, 1968. 22cm. 184pgs. + 2h. de índice + numerosas láminas, con fotos, todas fuera de texto. 12€

26583. Algunos opúsculos de Arturo Schopenhauer. **Prologados y traducidos del alemán, por Fulgencio Egea Abelenda (n. de Ferrol, 1900).** Madrid. 1921. 22cm. 146pgs. +1h. de índice. Enc. editorial en plena tela estampada. 16€

26584. MANUEL FERNANDEZ AREAL (n. de Ferrol, 1930): La política católica en España. Barcelona, 1970. 19cm. 191pgs. 8€

26585. LOLA BECCARIA (n. de Ferrol, 1963): La luna en Jorge. Finalista del premio Nadal, 2001. Primera edición. Barcelona, 2001. 23cm. 421pgs. +1h. de índice. 10€

26586. ELENA OCHOA (n. de Ourense, 1958): Locuras y amores. Límites ilimitados. 1ª Edición. Barcelona, 1994. 22cm. 238pgs. + 1h. de colofón. 10€

26588. Obra narrativa en galego de Aurelio Ribalta y Copete (n. de Ferrol, 1864). Edición, introducción e notas de Eulalia Agrelo Costas (n. de Asados, Rianxo, 1974). Santiago, 2000. 22cm. 187pgs. 10€

26590. F. J. SANCHEZ CANTON (n. de Pontevedra, 1891): Fernando Sotomayor (n. de Ferrol, 1875). Madrid, 1961. 20cm. sin paginar (unas 60pgs.) + unas 40 láminas, fuera de texto con fotos de la obra pictórica de este artista. 14€

26592. LUIS BERENGUER (n. de Ferrol, 1923): Leña verde. Premio Alfaguara, 1972. 1ª edición. Barcelona, 1972. 21cm. 305pgs. + 2h. de índice y colofón. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 12€

26593. MANUEL FERNANDEZ AREAL (n. de Ferrol, 1930): El derecho a la información. Barcelona, 1971. 20cm. 174pgs. +1h. de índice. 12€

26594. JOSE GARCIA ACUÑA (n. de Betanzos, 1974): De vita et moribus. Solaces literarios, Imp. de M. Minuesa. Madrid, 1913. 19cm. 311pgs. + 1h. de índice. Ejemplar intonso e impecable. 26€

26597. JOSE CHAO REGO (n. de Vilalba, 1932): Marcel Lefebvre: un integrismo histórico. Madrid, 1977. 18cm. 246pgs. 12€

26598. JOSE LUIS COMELLAS (n. de Ferrol, 1928): Guía de los estudios universitarios. Universidad de Navarra. Pamplona (Talleres Gráficos "El Noticiero Bilbaino"). 1977. 18cm. 347pgs. + 2h. 14€

26600. GABRIEL ELORRIAGA (n. de Ferrol, 1930): Liderazgo político. Madrid, 1976. 18cm. 179phs. + 2h. 12€

26604. GABRIEL ELORRIAGA (n. de Ferrol, 1930): La vocación política. 3ª edición (la 1ª y 2ª edición, son de 1958 y 1962, respectivamente). Madrid, 1974. 18cm. 185pgs. (incluyendo un prólogo hasta la pág. 12, a esta 3ª edición, del propio autor) + 3h. de índice y colofón. 12€

26605. ANTONIO IGLESIAS (n. de Ourense, 1918): Artistas Españoles Contemporáneos. Oscar Esplá. Dirección General de Bellas Artes. Madrid, 1973. 8º 64pgs. + 4h. con láminas con fotos, fuera de texto. 10€

26607. ALFONSO S. PALOMARES (n. de Calvos de Randín, Ourense, 1935): Te amaré desde siempre. 2ª edición. Barcelona, 2001. 24cm. 327pgs. Enc. editorial con sobrecubiertas. 12€

26609. GABRIEL ELORRIAGA (n. de Ferrol, 1930): Acción familiar. Colección Congreso. Madrid, 1964. 18cm. 66pgs. + 2h. de índice. 12€

26611. ALFONSO S. PALOMARES (n. de Calvos de Randín, Ourense, 1935): Los laberintos del espejo. 1ª edición. Barcelona 2010. 23cm. 341pgs. Curiosa novela sobre la prensa amarilla. 12€

26612. MERCEDES CASTRO (n. de Ferrol, 1972): Y punto. Círculo de Lectores. Barcelona 2015. 22cm. 656pgs. + 1h. de colofón. Enc. en cartoné editorial con sobrecubiertas. 14€

26615. MANUEL FERNANDEZ AREAL (n. de Ferrol, 1930): Pueblos, hombres y cosas de Castilla. Madrid, 1956. 17cm. 165pgs. +1h. 14€

26618. ANTONIO FERNANDEZ-CID (n. de Ourense, 1916): Eduardo Toldrá. Madrid, 1977. 17cm. 119pgs. + 3h. de indicés y colofón. Con numerosas fotos de la vida de este compositor. 10€

26619. FERMIN BOUZA ALVAREZ (n. de Santiago de Compostela, 1946): Procedimientos retóricos del cartel. Prólogo de Jose Luis López Aranguren. Madrid, 1983 (Imp. Sever-Cuesta, de Valladolid) 20cm. 180pgs. 14€

26620. LOLA BECCARIA (n. de Ferrol, 1963): Una mujer desnuda (novela). Barcelona, 2004. 22cm. 209pgs. + 2h. de índice. 12€

26623. JOSE LUIS ANTON (n. de Ferrol): Campanadas de muerte. 1ª edición. Talleres Gráficos López Torre. Pontedeume. 2000. 21cm. 208pgs. + 1h. de colofón. 14€

26626. GONZALO TORRENTE MALVIDO (n. de Ferrol, 1935): Introducción al crimen de la herradura. Ediciones Albia. Madrid, 1985. 17cm. 329pgs. + 3h. 12€

26629. JOSE LUIS VAZQUEZ DODERO (n. de Ourense, 1908): Delapuente. Artistas Españoles Contemporáneos. Barcelona, 1973. 17cm. 65pgs. + 3h. de índice. Con láminas a color de la ohra pictórica de este artista. 12€

26630. LEONCIO VERDERA FRANCO (n. de Ferrol): Lo militar en el cine español. Madrid, 1995. 20cm. 479pgs. Incluye la reproducción a color de carteles de diferentes películas. Estudio muy completo. 24€

26631. SAMUEL GOMEZ GONZALEZ (n. de Baños de Molga, Ourense, 1913): Posío. Premio de Poesía Galicia 1955. 2ª edición. Imp. La Comercial. Orense, 1956. 17cm. 94pgs. + 3h. de índice y colofón + 1 lámina con retrato del autor. 16€

26633. LOLA BECCARIA (n. de Ferrol, 1963): Zero. 1ª edición. Barcelona, 2011. 21cm. 230pgs. 10€

26636. LUCIANO DE TAXONERA (n. de Ferrol, 1890): Antonio Maura. La vida ejemplar de un hombre de estado. Ediciones Nuestra Raza. Madrid, sin año (hacia 1935). 19cm. 189pgs. + 1h. de índice. 16€

26637. LUCIANO DE TAXONERA (n. de Ferrol, 1890): Antonio Maura. La gran figura política de una época de España. Madrid, 1944. 17cm. 289pgs. + 1h. de índice. 14€

26638. LOLA BECCARIA (n. de Ferrol, 1963): La debutante. Alba editorial. Madrid, 2002. 18cm. 211pgs. + 3h. 10€

26639. JOSE CANALEJAS, Duque de Canalejas: **Reflexiones sobre la vida de mi padre.** Prólogo (hasta la pág. 15) de Gabriel Maura Gamazo. Madrid, 1928. 18cm. 104pgs. + 2h. de índice y colofón. 16€

26640. WALDO LEIROS (n. de Cortegada, Ourense, 1944): Santiago Ramón y Cajal. Ediciones Urbión. Madrid, 1983. 20cm. 235pgs. +1h. de índice. Enc. editorial en similpiel con el lomo y el plano cuajado. 12€

26642. LOLA BECCARIA (n. de Ferrol, 1963): El arte de perder. Premio Azorín 2009. 1ª edición. Barcelona, 2009. 24cm. 340pgs. Enc. en cartoné editorial con sobrecubiertas. 12€

26643. ANTONIO REY SOTO (n. de Arrabaldo, Ourense, 1879): Obras completas. IV. Publicaciones del Monasterio de Poyo. Periodo hispanoamericano. Obras en prosa. Madrid, 1964. 22cm. 42pgs. + 2h. de indicé y colofón. 16€

26645. GABRIEL ELORRIAGA (n. de Ferrol, 1930): Democracia fuerte. 1ª edición. Madrid, 1975. 24cm. 283pgs. + 1h. de colofón. 12€

26646. GABRIEL ELORRIAGA (n. de Ferrol, 1930): La batalla de las Autonomías. 1ª edición. Madrid, 1983. 22cm. 349pgs. + 1h. de índice. 12€

26647. JOSE LUIS ANTON (n. de Ferrol): Las noches de Gerardo. Imp, San Esteban, de Perlío. 1998. 22cm. 203pgs. 12€

26651. LUCIANO RODRIGUEZ (n. de Viana do Bolo, Ourense, 1951): Tres miradas poéticas. Gráficas Sementeira, Noia, 2006. 24cm. 68pgs. + 2h. Analiza la poesía de Fernando Pessoa, Aquilino Iglesias Alvariño y Xavier R. Baixeras. 12€

26652. GLORIA MENDEZ (n. de Ferrol, 1969): La verdadera historia de Sara James. 1ª edición. Barcelona, 2004. 21cm. 238pgs. + 1h. de índice. 12€

26654 Indalecio Núñez Iglesias y Pedro Fernández Núñez: El coloquio de Brión. Veinticuatro horas de Ferrol en 1800. Madrid, 1977. 24cm. 427pgs. + 1 mapa plegado de la ría de Ferrol. Estudio muy completo del famoso desembarco naval y ataque inglés a Ferrol en 1800. 22€

26656. RAFAEL DIESTE (n. de Rianxo, A Coruña, 1899): Viaje, duelo y perdición. (tragedia, humorada y comedia). Editorial Atlántida. Buenos Aires, 1945. 21cm. 336pgs. + 1h. de índice y colofón. Ejemplar intonso e impecable. 34€

26657. LUIS BERENGUER (n. de Ferrol, 1923): Sotavento. Crónica de los olvidados. 1ª edición. Madrid, 1973. 21cm. 305pgs. + 1h. de colofón. Enc. editorial en plena tela. 10€

26660. MANUEL FERNANDEZ AREAL (n. de Ferrol, 1930): Introducción al derecho de la información. Barcelona, 1977. 22cm. 126pgs. 12€

26665. MANUEL CASADO NIETO (n. de Castro Caldelas, Ourense, 1912): Contos que no son contos. (Col.) O Moucho nº 13. Edicións Castrelos. Vigo, 1969. 16cm. 60pgs. +1h. de colofón. 10€

26666. CARLOS CASARES (n. de Xinzo da Limia, 1941): O galo de Antioquía. Ilustracións (a color) de Andrés Meixide. Editorial Galaxia. Vigo. 2003. 4º mayor (26cm.) 28pgs. + 1h. de colofón. Cartoné editorial. 10€

26670. ISIDRO G. BANGO TORVISO (n. de Ferrol, 1948): El Camino de Santiago. Madrid. 1998. (Gráficas Estella, de Estella, Navarra). En tamaño Folio (30cm) 303pgs. Con numerosas ilustraciones a color. Enc. en cartoné Editorial con sobrecubiertas. 22€

26671. JOSE LUIS SOTO PEREZ (n. de As Pontes, A Coruña, 1941): Un siglo de historia literaria (1862-1962). Con apéndice (1963-1969). Noticia bio-bibliográfica sobre los religiosos del Colegio de misioneros franciscanos para Tierra Santa y Marruecos, establecido en Santiago de Compostela. Tip. El Eco Franciscano. Santiago, 1969. 24cm. 750pgs. + 1h. de índice y colofón. Monumental estudio difícilmente superable. 28€

26673. ARCADIO LOPEZ CASANOVA (n. de Lugo, 1942): La oscura potestad. Adonaís. Madrid, Madrid, 1979. 18cm. 73pgs. + varias hojas con el catálogo de Adonais. Ejemplar intonso e impecable. 12€

26676. FRANCISCO CABO PASTOR (n. de Ferrol, 1872): La Universidad gallega (aportaciones para su autonomía). Ferrol. Imp. El Correo Gallego. 1924. 8º VIII + 47pgs. Enc. original en cartoné editorial. Curiosamente, en la guarda de la tapa posterior, tiene pegada una octavilla fechada en 1933 y tirada por la Imp. Campoy, en la calle Farmacia, 6 de Ferrol (en estado impecable) titulada "Estudiantes a estudiar" con texto a doble columna que firma Francisco Cabo Pastor. Muy raro en comercio. 60€

26678. ISABEL DE TREVIS: La cocina regional gallega y asturiana. Las mejores y más típicas recetas. Barcelona, 1959. 21cm. 63pgs. 12€

26679. MARTIN BARREIRO (n. de Baiona, 1886): 2000 años de historia del castillo de Monte Real. Prólogo de Alvaro Cunquiero. Talleres El Faro de Vigo, Vigo. 1966. 20cm. 171pgs. + 9 láminas con fotos y mapas, todas fuera de texto. 18€

26681. JOSE BARREIRO SOMOZA (n. de A Estrada, 1938): Ideología y conflictos de clases. Siglos XI-XIII. Santiago. 1977. 19cm. 202pgs. + 1h. de colofón. 12€

26682. MIGUEL PLATON: Manuel Fraga. La divertida biografía de un gallego incombustible. Madrid, 1992. 20cm. 238pgs. con fotos en el texto. 10€

26684. Compostella. Rivista del Centro Italiano di Studi compostellani. Perugia. Nº 21, Luglio-Dicembre 1996. Folio (30cm.) 55pgs. con ilustraciones y buena ración de artículos históricos. 14€

26689. Ibeas–Atapuerca. Primeros pobladores. Ibeas, 1993. **Coordinacion por Emiliano Aguirre (n. de Ferrol, 1925),** Eudald Carbonell *et allí*. Imp. Monte Carmelo. Burgos, 1993. 23cm. 144pgs. con fotos y dibujos en el texto. 12€

26691. LUCIANO DE TAXONERA (n. de Ferrol, 1890): Un político español del siglo XIX. González Bravo y su tiempo. 1811-1871. 1ª edición. Barcelona, 1941. 23cm. 254pgs. + 1h. de índice. Enc. en cartoné editorial con sobrecubiertas. 14€

26700. LUIS TABOADA (n. de Vigo, 1848): La viuda de Chaparro. Novela. Tercera Edición. (Imp.) Administración de "El Imparcial". Madrid, 1906. 18cm. 300pgs. Enc. de la época en hol. piel y puntas. Sello de antigua biblioteca. 28€

26731. B. (BENITO) SANCHEZ ALONSO (n. de Santiago, 1884): El mundo y España. Síntesis histórica universal-nacional. Madrid. FACE. 1947. 25cm. VIII + 727pgs. Con figs. y mapas en el texto. Enc. editorial en plena tela estampada. Curiosa visión de la influencia de España en la historia, desde la prehistoria hasta los tiempos actuales. 24€

26732. ROSALIA DE CASTRO: La hija del mar. Biblioteca Azul. Buenos Aires, 1945. 18cm. 156pgs. + 1h. de colofón. Enc. en tapa blanda con sobrecubiertas. Fue su primera obra en prosa escrita a los veintiún años y si no estamos equivocados, esta sería la segunda edición, a casi 100 años de la primera en Madrid en 1859. Muy rara en el mercado. 40€

26740. Colección de postais. A Coruña 1900-1940. Arquivo do Reino de Galicia. Xunta de Galicia. 1992. En tamaño folio (30cm.) 215pgs. Se reproducen a tamaño natural 640 postales de esta colección, así como también se detalla la descripción catalográfica de cada postal. 26€

26741. JOSE FORTES (Bouzán) (n. de Cotobade, Pontevedra, 1934) y Luis Otero: Proceso a nueve militares demócratas. Las Fuerzas Armadas y la UMD. 1ª edición. Barcelona, 1983. 22cm. 294pgs. + 16 láminas con fotos, fuera de texto. 12€

26742. (Revista) El Museo de Pontevedra. Nº LII. Pontevedra, 1998 (Gráficas Vicus, de Vigo). 22cm. 525pgs. + 1h. de colofón, con laminas y figuras en el texto. Entre otros contiene los siguientes artículos: La partida de bautismos de Antonio Machado y Alvarez, por Xosé González Reboredo; La transformación de la embarcación de pesca de bajura de Galicia Norte, por Staffan Mörling; Anotaciones al léxico de J. M. Pintos, por José Luis Pensado; Para un catálogo del impresor Francisco Cándido Pérez Prieto, por José Luis Pérez de Castro (desde la pág. 335 a la 366); Dos bibliotecas de Sepúlveda, de la Restauración a la República, por Antonio Linage (desde la pág. 367 a la 384), etc. 18€

26746. Colección de Postais. Galicia a principios do século XX. Arquivo do reino de Galicia. Xunta de Galicia. Sin año (hacia 1993). En tamaño folio (30cm.) 218pgs. + índice. Se reproducen a tamaño natural 703 postales de esta colección que abarca a las cuatro provincias gallegas, así como también se detalla la descripción catalográfica de cada postal. 26€

26747. O traballo visible das coruñesas nos documentos do Arquivo Municipal. Séculos XVIII até a 1ª mitade do século XX. Catálogo da Exposición. A Coruña, 2009. En formato folio apaisado (21x29cm.) 165pgs. con magníficas reproducciones de fotos (a plena página) documentos, grabados a color y en b/n, etc. incluyen un largo. artículo de Consuelo Mariño Bobillo titulado *"O mundo laboral da muller coruñesa no primeiro terzo do século XIX".* 24€

26748. Estradas e camiños. O Estado e a construcción dunha rede viaria en Galicia. Catálogo da Exposición. Aequivo do Reino de Galicia. Imp. Tórculo. A Coruña, 2007. En tamaño folio (29cm.) 195pgs. + 2h. de índice. Enc. editorial con sobrecubiertas que son en realidad un facsímil de un gran mapa plegado y de grandes dimensiones del siglo XVIII. Con artículos alusivos de Manuel María de Artaza, Carlos Nardiz Ortiz, Gabriel Quiroga Barro y otros. Con multitud de reproducciones de mapas, facsilimles, documentos, etc. 28€

26749. (Revista) Galicia Diplomática. Director: Bernardo Barreiro. Santiago. 1882-1888. Imp. de Manuel Mirás y Alvarez (para el año 1882) e Imp. de José M. Paredes (para el año 1888), ambas de Santiago. Ponemos a la venta los siguientes números sueltos: Año 1882: 1 – 2 – 3 – 4 – 5 - 6 – 7 – 8 – 9 – 10 – 11. Año 1888: 1 – 2 – 3 – 4 – 5 – 6 – 9 – 10 – 11 – 12 – 13- 14.
Cada ejemplar a 12€, excepto el nº 1 de 1882 que lleva encartado un pliego aparte y que dice: *"Siglo XII. Facsimile del Diploma de la fundación del Real Monasterio de Sar",* y que se vende en 16€ y el nº 5 de 1888 que tiene una mordedura (sin pérdida) y que sale a la venta en 8€. Todos los demás números, se venden sueltos a **12€ cada ejemplar**. Es de destacar que a excepción del nº 5 de 1888 (antes mencionado) todos estos ejemplares están en buen o muy buen estado, sin ningún punto de óxido u otro defecto y conservando los márgenes originales y los cortes barbados. Todos los ejemplares con tamaño uniforme de gran folio (35cm.) con un total de 8 páginas cada ejemplar.

26754. JUAN CARLOS LOSADA MALVAREZ (n. de Santiago de Compostela, 1957): Ideología del Ejército Franquista, 1939-1959. Madrid, 1990. 18cm. 323pgs. 10€

26756. LUISA CASTRO (n. de Foz, 1966): Podría hacerte daño. La Coruña, 2005. 22cm. 198pgs. Ejemplar impecable. 10€

26757. TERESA MOURE (n. de Monforte, 1969): Unha primavera para Aldara. Premio de Teatro Rafael Dieste. A Coruña, 2008. 20cm. 166pgs. 10€

26760. FRANCISCO XABIER DE LA COLINA UNDA: Poemas del golf o como pasar el tiempo (reflexión sobre un gueto social) 2ª edición corregida y aumentada. Con dibujos de Alvaro Caruncho. La Coruña. Imp. Moret. 1972. 19cm. 151pgs. 14€

26761. Presencia de Curros y Dª Emilia. Colección "Grial" 3. Galaxia. Vigo, 1991. 25cm. 118pgs. + 1h. Contiene entre otros, los siguientes artículos: Algo sóbor da poesía de Curros, por Ricardo Carballo Calero; Curros o El Progreso, por José Luis Varela; El Realismo de Doña Emilia Pardo Bazán, por Pedro Abuín, etc. 16€

26768. CAROLINA OTERO (n. de Valga, Pontevedra, 1868): Los recuerdos y la vida íntima de La Bella Otero. Presentación y prólogo de Claude Valmont. Traducción de Joaquín Belda. Editorial Atlántida. Madrid, sin año (hacia 1926). Dos tomos (obra completa) encuadernados en un volumen en plena tela estampada, en tamaño 19cm. con 286 y 303pgs. Muy raro en comercio y solo 3 ejemplares en el CCPBE. 60€

26780. Adro Xavier (seudónimo de Alejandro Rey Stolle, n. de Santiago, 1910): Caballero legionario. Lucha y triunfo del Capellán voluntario de la 4ª Bandera de la Legión, Fernando Huidobro, S.I. Prólogo del General Millán Astray. Talleres Tipográficos Casa Martin. Valladolid, sin año (hacia 1940). 22cm. 231pgs. con dibujos en el texto de Alejandro Sáez. 24€

26781. W. FERNANDEZ FLOREZ: Silencio, novela (seguida de *Los Mosqueteros* y *El Calor de la Hoguera*). Madrid. Imp. Helénica. 1918. 19cm. 312pgs. + 1h. de índice + 4h. con el catálogo de la editorial. Enc. moderna en holandesa piel conservando las cubiertas originales a color ilustradas por R. Juliá. Rara primera edición que no figura en algunas de las bibliografías consultadas. Muy pocos ejemplares en el CCPBE y rara en comercio. 40€

26788. Boletín do Centro de Estudos Melidenses. Museo da Terra de Melide. Nº 6 Agosto, 1991. 24cm. 227pgs. con ilustraciones y fotos en el texto. Entre otros, contiene los siguientes artículos: Los primitivos freires de la Orden Tercera en Galicia, por José García Oro; Pinturas murales de Melide, por Monterroso Montero; Mosteiro de Sancti Spiritus de Melide, por Xosé Manuel Broz Rei, etc. 12€

26789. Exposiciones. Pinturas de Román Novarro. Agosto, 1976. Diputación Provincial de La Coruña. 25cm. 47pgs. +2h. con ilustraciones en el texto y artículos de Juan Naya Pérez, Eva Llorens y otros. 10€

26790. Braga. Boletím do Arquivo Municipal. Vol. I. Dezembro de 1949. Fascículo nº 13. 25cm. Desde la pág. 377 a la 456. Algunos de los artículos que contiene son los siguientes: **Gallaecia, por Amândio César; El lagarto en el folklore gallego-portugués, por Fermín Bouza Brey;** Abertura da Porta Santa do Jubileu en Roma. **Origens compostelanos-bracarenses desse rito, por Constantino R. Coelho; O Bispo de Braga Balcónio e a primeira conversao dos suevos, por Sergio Silva Pinto**, etc. 12€

26791. Bracara Augusta. Revista Cultural da Cámara Municipal de Braga. Vol. II. Abril de 1950. Nº 1. Braga, 1950. 24cm. 88pgs. + 4láminas fuera de texto. Algunos de los artículos que contiene son los siguientes: Dois bronzes romanos, por Alberto Feio; Guerra Junqueiro, por Alfredo Pimenta; Braga no romance contemporáneo, por Feliciano Ramos; **Fragmentos preciosos de Códices Medievais, por Avelino de Jesus Acosta,** etc. 12€

26792. Bracara Augusta. Revista Cultural da Cámara Municipal de Braga. Vol. III. Outubro de 1951. Nº 2. Braga, 1951. 24cm. Desde la pág. 137 a la 264. Algunos de los artículos que contiene son los siguientes: Artistas de Braga, por Eugenio de Andrea da Cunha; **Os Jogos Frorais do Minho, por Manuel Araujo; Vocabulario Minhoto, por Manuel de Boaventura,** etc. 12€

26793. Bracara Augusta. Revista Cultural da Cámara Municipal de Braga. Vol. V. Outubro de 1953 a Junho de 1954. Nª 1-3. Braga, 1954. 24cm. 256pgs. Algunos de los artículos que contiene son los siguientes: **Antología de poetas entre o Douro e o Minho; O Arte da Alta Edade Media no distrito de Braga, por Alberto Feio;** A Fonte do Idolo e o culto Asklepius em Bracara, por Russelll Cortez; **Vocabulario Minhoto, por Manuel Boaventura,** etc. 14€

26794. Bracara Augusta. Revista Cultural da Cámara Municipal de Braga. Vol. VI-VII. Janeiro 1955 ao Dezembro 1956. (dos años completos) 24cm. 276pgs. + varias láminas, fuera de texto, algunas de ellas plegadas. Algunos de los artículos que contiene son los siguientes: Estudos de arqueología bracarense, por Carlos Teixeira; **El Castro das Sete Pías en Cambados, por Fermín Bouza Brey;**

A dominaçao Arabe e a toponimia a Norte do Douro, por Antonio Losa; Vocabulario Minhoto, por Manuel Boaventura, etc. 16€

26795. Bracara Augusta. Revista Cultural da Cámara Municipal de Braga. Vol. VIII. Janeiro ao Junho 1957. 24cm. 166pgs. + varias láminas, fuera de texto. Algunos de los artículos que contiene son los siguientes: **San Martinho de Dume, por David de Azevedo; L'Organization do Royaume sueve au temps de Sant Martin, por Pierre David; El testamento de San Martín de Dumio, por Alfonso García Gallo; San Martín y el monaquismo, por fray Justo Pérez de Urbel,** etc. 16€

26802. Dr. JOSE DE ELEIZEGUI (n. de Santiago, 1879): Figuras médicas. Don José María Esquerdo. Madrid. Imp. de Antonio Marzo. 1914. 19cm. 246pgs. + 1h. de índice + 10 láminas con fotos, alguna muy curiosa, incluyendo una del Manicomio de Carabanchel (el famoso sanatorio Esquerdo). Raro en comercio y solo 3 ejemplares en el CCPBE. Ejemplar impecable. 34€

26806. Braga. Bom Jesus. Guía ilustrada da zona de turismo. Tip. Costa. Braga, 1929. 24cm. 64pgs. profusamente ilustrado con mapas y fotos, alguna a plena página y de buena calidad. 22€

26808. J. FERNANDEZ SANCHEZ: Memorias. Un cuarto de siglo con el arte. Artes Gráficas Reclam. La Coruña, 1967. 21cm. 130pgs. con numerosas ilustraciones en el texto. 14€

26815. 25018. ASCENSION CAMBRON INFANTE: El socialismo racional de Ramón de la Sagra. A Coruña, 1989. 24cm. 296pgs. Magnífico estudio sobre Ramón de la Sagra (n. de A Coruña, 1798), que desarrolló una gran labor científica como naturalista y pensador, en la Cuba de la primera mitad del siglo XIX. Escaso en comercio. 22€

26817. F. J. SANCHEZ CANTON (n. de Pontevedra, 1891): Raimundo Riestra Calderón, II Marqués de Riestra. **Separata editorial** de "El Museo de Pontevedra". Pontevedra, 1969. 22cm. 10pgs. + 4 láminas fuera de texto. 8€

26818. FRANCISCO GONZALEZ: Privilegios reales de Ponferrada. Imp. Octavio y Felez de Zaragoza, 1976. 24cm. 16pgs. + 3 láminas fuera de texto con fotos de pergaminos antiguos. Contiene numerosas referencias a Galicia. 10€

26819. Da épica na Galicia Medieval. Discurso de ingreso de D. Xosé Filgueira Valverde na Real Academia Gallega e resposta de D. Ramón Otero Pedrayo. Artes Gráficas Galicia. Vigo, 1973. 24cm. 34pgs. + 1h. de colofón. 14€

26820. LUCIANO DE TAXONERA (n. de Ferrol, 1890): 181 episodios históricos. Una efeméride día por día. Imp. Europa. Madrid, 1943. 21cm. 285pgs. +1h. 12€

26826. SOFIA CASANOVA (n. de A Coruña, 1862) y Miguel Branicki: El martirio de Polonia. Primera edición. Madrid, 1945. 21cm. 302pgs. + 1h. de índice. 18€

26827. FRANCISCO DE RAMON Y BALLESTEROS: Fantasías y realidades de la Costa de la Muerte. Prólogo (Hasta la pág. 15) de Guillermo Escrigas Estrada (n. de Ferrol, 1917). Dibujos de Fernández Argüelles. Imp. Moret. La Coruña, 1968. 19cm. 164pgs. + 1h. de índice + 1 mapa plegado y fuera de texto. 16€

26828. Faustino Rey Romero (n. de Rianxo, 1924), Obra poética e filosófica. Edición preparada por Carmen García e Xesús Santos. Concello de Rianxo. Imp. Escuela Gráfica Prisión de Vigo, sin año

(hacia 1985). 21cm. 255pgs. + 2h. de índice, con fotos e ilustraciones en el texto. Algunos puntos de óxido en las últimas páginas. 16€

26830. M. G. LARRAÑETA (Manuel Gómez Larrañeta): Sobre la distribución de los peces bentónicos de las costas de Castellón. **Separata editorial** del Instituto de Biología Aplicada, 1953. 24cm. 31pgs. con 5 figuras en el texto y una página plegada. Con dedicatoria autógrafa del autor a su esposa. **Larrañeta aunque nacido en Guipúzcoa, estuvo fuertemente vinculado con Vigo –donde falleció en 2012- como director del Laboratorio de Investigaciones Pesqueras.** 12€

26831. Homenaje a Curros Enríquez en su Centenario 1851-1951. Textos de Eugenio Montes y Alvaro Cunqueiro, seguido de una escolma de poemas. La Coruña, 1951. Imp. Roel. 24cm. 32pgs. + 2 láminas con fotos. Rara edición no venal de la compañía de Seguros Galicia, S.A. de La Coruña. 34€

26840. Boletín de la Universidad de Santiago de Compostela. Número extraordinario en honor del profesor Alejandro Rodríguez Cadarso (n. de Noia, 1887). Santiago, Imp. Paredes, 1933. 25cm. 332pgs. +2h. de índice, con numerosas figuras en el texto y también numerosas láminas (algunas a color) fuera de texto. Ejemplar intonso. Algunos de los trabajos que se incluyen, son: Les intersections tendineuses et les tendons intermediaires, par H. Rouviere; Inspección médico escolar (lo que debiera hacerse en Galicia), por G. Sánchez Guisande; A propósito de novas observaçoes de cancros cicatriciais, por Amandio Tavares; Sobre um Gato Melomelo, por J. A. Pires de Lima; Algunas especies nuevas o poco conocidas de la fauna ornitológica de Galicia, por Luis Iglesias; Roberto Novoa Santos, por Gregorio Marañón, etc. 60€

26842. Un coruñés en la crítica nacional de arte: Benito Rodríguez-Filloy (n. de A Coruña, 1903). Discurso de ingreso en la Real Academia de Bellas Artes Nuestra Señora del Rosario, por José Luis Bugallal Marchesi (n. de A Coruña, 1899) y contestación de María de los Dolores Díaz Baliño (n. de A Coruña, 1905). La Coruña, 1950. 24cm. 46pgs. + 1 lámina con retrato de Rodríguez-Filloy. Con dedicatoria autógrafa de Bugallal al poeta Celso Emilio Ferreiro. Raro. 26€

26845. Bibliografía dialectal galego-portuguesa. Centro de Lingüística. Universidades de Lisboa. Imp. Grafica Imperial. Lisboa, 1976. 4º mayor (25cm.) XXV + 1h. de abreviaturas + 161pgs. + 1h. de colofón. 34€

26850. TOMAS BARROS: Berro diante da norte (poemas). Salnés. Vigo, 1964. 20cm. 125pgs. + 2h. de índice y colofón. 24€

26852. ADOLFO DE ABEL VILELA (n. de Lugo, 1946): A orixe das feiras, das exposións e dos concursos. Lugo, 2014. 21cm. 162pgs. + 4h. de índices e colofón. 14€

26855. PEDRO DIAZ ALVAREZ y Manuel Vázquez Vázquez: Noticia preliminar del primer horno y alfar de ánforas gallegas. Artes Gráficas Galicia. Vigo, 1988. 24cm. 51pgs. + colofón, con fotos y figuras en el texto. 18€

26857. AUGUSTO QUINTANA PRIETO (n. Ardanzas del Valle, León, 1917) y Amalio Fernández García (n. de Ponferrada, 1911): El turismo en El Bierzo, Guía ilustrada. León. Imp. Provincial, 1965. 25cm. 118pgs. +1h. de índice. Con numerosas fotos en el texto, muchas de calidad y croquis. **Dedica un amplio espacio a comentar el Camino de Santiago a su paso por esta Comarca.** 14€

26865. Palabras de Franco. Editora Nacional. Bilbao, 1937. 23cm. 61pgs. + 1h. Contiene seis textos: Toma de posesión de la Jefatura del Estado (1936), Exaltación a la Jefatura (1936), Anuncio de

Unificación de partidos (1937), Al pueblo en el Cuartel General Salamanca, 1er. Aniversario Movimiento Salvador (1937), Entrevista ABC (1937). *Ejemplar impecable.* 14€

26885. A presúria de Portugale (Porto) em 868, por Torquato de Sousa Soares. Congresso Luso-Espanhol de Estudos Medievais. Porto, 1967. 22cm. 15pgs. Interesante monografía sobre la toma y conquista de Oporto. 8€

26888. Gudea (seudónimo de Manuel Lueiro Rey, n. de Fornelos de Montes, Pontevedra, 1916): Nacencia. Cuentos y poemas. Primera edición. Prólogo de Eugenio Manuel Reboyras. Ilustraciones (muy bonitas) de Ernesto Goday Caamaño (n. de O Grove, 1914). Vigo, 1950. Imp. de la Editorial ROL. 19cm. 180pgs. + 1h. de colofón. Enc. en cartoné editorial. Raro en comercio. 28€

26907. Colegio "Apostol Santiago". Jesuitas. Fundado en 1872. Catálogo curso 1981-1982. Sin pie de imprenta, pero en Vigo, 1981. 17cm. XXVII + 371pgs. con fotos de las diferentes promociones, incluye entre otras, artículos como: "Derechos universales de la educación", "Identidad y modelo educativo del Colegio", etc. 12€

26912. Colegio "Apostol Santiago". Jesuitas. Fundado en 1872. Catálogo curso 1984-1985. Sin pie de imprenta, pero en Vigo, 1984. 17cm. XXV + 378pgs. con fotos de las diferentes promociones, incluye entre otras, artículos como: "Derechos universales de la educación", "Identidad y modelo educativo del Colegio", etc. 12€

26913. Colegio "Apostol Santiago". Jesuitas. Fundado en 1872. Catálogo curso 1983-1984. Sin pie de imprenta, pero en Vigo, 1983. 17cm. XXV + 368pgs. con fotos de las diferentes promociones, incluye entre otras, artículos como: "Derechos universales de la educación", "Identidad y modelo educativo del Colegio", etc. 12€

26918. Album del Sobroso. Castillo de reyes y emperadores. Relicario histórico de Galicia. Villasobroso. Textos de Angel Gutiérrez. Talleres de "Faro de Vigo". Vigo, 1965. En formato folio apaisado de 32x22cm. sin paginar (uns 50pgs.) con profusión de fotos. 22€

26957. Revista del Instituto Egipcio de Estudios Islámicos en Madrid. Vol. XXI. Madrid, 1981-1982. 24cm. 186pgs. + 172pgs. de texto en árabe. Contiene los siguientes artículos: Recuerdo de Ahwani, por Emilio García Gómez; Abd al'Aziz al-Ahwani en la retina de un arabista español, por Salvador Gómez Nogales; Algunos fenómenos astronómicos observados bajo los Omeyas españoles, por J. Vernet; Zéjeles granadinos en Marruecos, por José Vázquez Ruiz; Problemas y reflexiones sobre el Califato en al-Andalus, por Mikel de Epalza; Un relato de ficción sobre la apertura del Canal de Suez, por Pedro Martínez Montavez (Nota bene: Se refiere a "La novela del Egipto", del escritor granadino José Castro y Serrano); Notas sobre algunos traductores de árabe en la Inquisición valenciana (1565-1609), por Ana Labarta; Ibn Hisam al-Lajmi y el primer jardín botánico en al-Andalus, por Julio Samsó; Abd al'Aziz al-Ahwani: La prioridad del presente, por Carmen Ruiz Bravo; **Elementos folklóricos en la rihla de Ibn Battuta, por Serafín Fanjul (n. de Lugo, 1945).** 18€

26959. GUILLERMO SCHULZ: Descripción geognóstica del Reino de Galicia. Madrid. Imp. de los Herederos de Collado, 1835. 20cm. 52pgs. + 2h. plegadas de gran tamaño. Rústica original en buen estado y muy limpio. Con exlibris de anterior poseedor que lo fue el matemático gallego Juan Durán Loriga. *Guillermo Schulz está considerado como el padre de la geología moderna española.* ***La cubierta posterior de nuestro ejemplar, nos despeja la duda del por qué la falta del mapa, que podía acompañar o no al ejemplar, cuando se anuncia a la venta de esta obra de la siguiente manera: "La obra completa 14 reales; La memoria sin el mapa 4 reales; El mapa solo 10 reales", de todo lo cual deducimos que nuestro ejemplar, está tal cual se puso a la venta, es decir: sin mapa.*** *Por cierto, en esta misma cubierta posterior, se anuncia que esta obra, solo se vendía en las siguientes librerías gallegas: Coruña en la Lib. Calvet; Santiago en la de Rey Romero; Orense en la de Gómez Pazos, Lugo en la de Pujol y finalmente en Rivadeo (sic) en la casa del autor.* Muy raro en comercio. 120€

26965. Colección cartográfica Martínez Barbeito. Arquivo do Reino de Galicia. A Coruña, 1991. En formato folio (30cm.) 139pgs. +1h. Textos de Pedro López Gómez y Carlos Martínez Barbeito. Se reproducen los 210 mapas y cartas naúticas de esta famosa colección, todas ellas refereridas a Galicia e impresas desde finales del siglo XVI hasta mediados del aiglo XIX, así como también se detalla la descripción catalográfica de cada mapa y carta naútica de esta extraordinaria y única colección. 35€

26966. A Coruña de Pedro Ferrer. Patrimonio e xentes, imaxes do cotián. Edición de Carlos Díaz Martínez. Vigo, 2005. En formato folio menor cuadrado (28x25cm.) 236pgs. + 1h. de colofón. Extraordianria recopilación de fotos sobre A Coruña e a sua bisbarra, la mayor parte de ellas reproducidas a plena página y que abarcan desde 1900 a 1939, todas de la autoría del fotógrafo coruñés Pedro Ferrer. Enc. en cartné editorial. 35€

26967. III Catálogo de la Colección de Postales. Archivo Municipal. Una ciudad de Postal. A Coruña, 2003. En formato folio apaisado (21x30cm.) 206pgs. +1h. Se reproducen 266 postales de esta colección, comprendida entre los años 1895 a 1970. Se detalla la descripción catalográfica de cada postal. 36€

26968. Mosteiros e Conventos de Galicia. Descrición gráfica dos declarados Monumento. Texto de Jose Antonio Franco Taboada (n. de A Coruña, 1944). Universidade da Coruña. A Coruña, 2002. Folio mayor (34cm.) 359pgs. con cientos de foto, planos de planta y alzada en el texto. Monumental estudio. 50€

26969. La escena de la ciudad. El Teatro Rosalía Castro. Catálogo de la exposición celebrada en el Teatro Rosalía Castro, abril-mayo 1995. A Coruña, 1995. En formato folio apaisado (22x29cm.) 120pgs. Artículos de Xoán M. Carreira (Siglo y medio de la música en el Teatro Rosalía Castro), José Ricardo Díaz Pardeiro (El teatro en el Rosalía), etc. y lo que es más importante, la reproducción de carteles y programas teatrales del siglo XIX y principios del XX. Enc. en cartoné editorial con sobrecubiertas. 36€

26970. GONZALO MENDEZ MARTINEZ (n. de Pontevedra, 1958) Cartografía antigua de Galicia. Pontevedra, 1994. Folio (32cm.) 301pgs. + 1h. de colofón. Incluye la rerpoducción y catalogación de 362 mapas y cartas naúticas de Galicia, todo ello precedido de un buen estudio histórico de la evolución de la cartografía en Galicia. 45€

26997. Ciudad y Torre. Roma y la Ilustración en La Coruña. Catálogo de la exposición celebrada en A Coruña en 1991. A Coruña, 1991. Folio menor (28cm.) 389pgs. con multitud de ilustraciones y lo que es más importante: un extraordinaria ración de artículos, tale como: A época dos castros, por Ana Romero; O castro de Elviña, por Felipe Senén; Comercio atlántico en la Galicia romana, por Juan Naveiro; El campamento de la Cohors I Celtiberorum, por Caamaño Gesto; Tras la huella del Lugo romano, por Covadonga Carreño; A romanización do golfo Artabro, Fermín Pétrez Losada; La Coruña en época romana, por Xoan Luis Vázquez; El mundo castrexo, por José María Bello Diéguez; La investigación sobre la Torre de Hércules, etc. 22€

27000. PACO LOPEZ CASADO (n. de Vigo, 1913): Galicia vista pola miña cámara. Limiar por Xosé Ramón Fandiño. Gran Enciclopedia Gallega. Santiago, 1989. En formato cuadrado (21x21cm.) 307pgs. + 2h. de índice y colofón. Buena enc. editorial en similpiel con dorados en lomo y planos y sobrecubiertas. *Magnífico muestrario fotográfico de este discípulo del fotógrafo Ksado, que abarca los siguientes campos: Mar, Campo, Cidade, Igrexas, Cruceiros, Fortalezas e Hórreos*. Ejemplar impecable. 24€

27001. Tarxetas postais. Santiago de Compostela. Colección Uxío de la Riva Pol. Textos de Xosé M. García Iglesias. Gran Enciclopedia Gallega. Santiago, 1989. En formato cuadrado (21x21cm.) 439pgs. + 2h. de índice y colofón. Buena enc. editorial en plena piel con dorados en lomo y planos y sobrecubiertas. Índice: Rúas, Prazas, A Catedral, Centros relixiosos e civís, A Alameda, Fostes e estatuas, O entorno, Cotianeidade, A Exposición Rexional de 1909, Vistas panorámicas. Ejemplar impecable. 24€

27009. XAVIER RODRIGUEZ BARRIO (n. de Lugo, 1954): Antífona da redención (poemas). Editorial Alvarellos. Lugo, 1977. 20cm. 48pgs. Ejemplar impecable y sin circular. 12€

27010. EUGASA (seudónimo de Uxía García Sabariz, n. de Antas de Ulla, Lugo, 1912): Reflexións poéticas. Alvarellos. Lugo, 1995. 19cm. 128pgs. Ejemplar impecable y sin circular. 12€

27015. EUGASA (seudónimo de Uxía García Sabariz, n. de Antas de Ulla, Lugo, 1912): As ventás sen luz (poemas e relatos). Alvarellos, Lugo. 1997. 19cm. 138pgs. Ejemplar impecable y sin circular. 12€

27016. CAMILO JOSE CELA: Vísperas, festividad y octava de San Camilo del año 1936 en Madrid. Prólogo de Francisco Umbral. Barcelona, 2001. 21cm. 319pgs. Enc. en cartoné editorial con sobrecubiertas. 8€

27017. E para comer, Lugo. Anuario guía da Asociación Provincial de Empresarios de Hostelería de Lugo. Lugo, 2007. En formato apaisado (17x24cm.) 110pgs. +1h. con fotos, artículos y directorio de asociados. 12€

27018. ELIGIO RIVAS QUINTAS (n. de Xunqueira de Ambía, Ourense): Frampas II. Contribución al diccionario gallego. Alvarellos, Lugo, 1988. 24cm. 149pgs. 14€

27021. Avances en la reconstrucción paleoambiental de las áreas de montaña lucenses. Coordinadores A. Pérez Alberti y A. Martínez Cortizas. Lugo, 1996. 24cm. 215pgs. con gráficoas y mapas en el texto. 12€

27022. Ramón de la Sagra y Cuba. Textos. Volumen II. Prólogo de Ascensión Cambrón. Edicións do Castro. Sada. A Coruña, 1993. 24cm. 363pgs. + 2h. de índice y colofón. Los dos volúmenes su publicaron en diferentes años y separadamente y el volumen I recoge las actas del Congreso de París en 1992 y este vol. II transcribe manuscritos y fragmentos de las obras de Ramón de la Sagra. 12€

27023. ANTONIO GATO SOENGAS (n. de Monterroso, Lugo, 1945): Vida e obra poética de D. Francisco Salgado e López de Quiroga. Lugo, 1993. 24cm. 106pgs. 12€

27024. CELSO EMILIO FERREIRO. Obras completas III. Cartafol de poesía. Al aire de tu vuelo. Baladas, cantigas y donaires. Musa alemá. Voz y voto. A frontera infinda. Curros Enriquez. A taberna dio galo. Akal, editor. Madrid, 1981. 18cm. 428pgs. 14€

27033. Establecimientos coruñeses da primeira mitade do século XX. Colección de tarxetas anunciadoras na Biblioteca Municipal. Catálogo gráfico e documental. A Coruña, 2006. En tamaño folio (30cm.) 118pgs. + 1h. Con reproducción gráfica de todas las tarjetas de esta extraordinaria colección, divididas en nueve grupos, a saber: Comercios, Navieras, Construcción, Bancos, Espectáculos, Fábricas, Hostelería, Importadores-exportadores e Imprentas. Artículos de Victoria Villanueva y Jesús Mirás. Raro en comercio. 30€

27034. Arquitectura gótica en Galicia. Los templos: Catálogo gráfico. Artes Gráficas Galicia, Vigo, 1986. 4º mayor (26cm.) 129pgs. Textos de Jose Ramón Soraluce Blond. Con numerosas fotos y planos de planta y alzado. 18€

27144. Plaza de Toros de Pontevedra. Los días 6, 7, 8 y 15 Agosto 2004. Toros de Domingo Hernández y Garcigrande, para José María Manzanares, Cesar Rincón y Enrique Ponce. Toros de Alcurrucén, para Uceda Leal, El Fandi y Matías Tejela. Toros de Victorino Martín, para Luis Miguel Encabo, Antonio Ferrera y Manuel Jesús el Cid. Espectáculo cómico taurino. 68x50cm. Con una gran viñeta en cromolitografía del pintor taurino Diego Ramos. Cartel mural en tamaño mediano. 12€

27148. Plaza de Toros de Pontevedra. Los días 3, 10 y 11 Agosto 2019. Becerros de la ganadería del Cortijillo, para Alberto Garijo, Carla Otero y Manuel Caballero. Toros del Torero (Lola Domecq), para (rej.) Diego Ventura, El Fandi y Pablo Aguado. Toros de Alcurrucén, para Morante de la Puebla, Jualian López el Juli y Manazanares. Imp. Gráficas Solana. 140x70cm. Con una viñeta en cromolitografía del pintor taurino José Puente. Cartel mural en tamaño grande. 18€

27150. (Cartel) Plaza de Toros de Pontevedra. Los días 1, 8, 15 y 16 Agosto 1999. Toros de Hermanos García Jiménez, para Enrique Ponce, Vicente Barrera y Julián López el Juli. Toros de Domingo Hernández, para Antonio Chenel Antoñete, Espartaco y Manuel Díaz el Cordobés. Espectáculo de Rodeo en su salsa. Toros de Alcurrucén, para Cesar Rincón, Manuel Caballero y Eugenio de Mora. Viñeta de José Puente en cromolitografía. 160x80cm. Cartel mural grande. 18€

27151. Cartel Taurino anunciando la próxima actuación del torero Pablo Aguado en la Plaza de Toros de Pontevedra en la Feria de Agosto del 2019. Con una gran foto a color de este torero saliendo a hombros de la Plaza. 98x68cm. Cartel mural mediano. 12€

27152. Cartel taurino anunciando la próxima actuación del torero Cayetano Rivera en la Plaza de Toros de Pontevedra el 14 Agosto 2016. Con una gran foto a color de este torero. 98x68cm. Cartel mural mediano. 12€

27153. Plaza de Toros de Pontevedra. Los días 2, 3, 9, 10 y 15 Agosto 2014. Toros de Alcurrucén para, Enrique Ponce, Sebastián Castella y Daniel Luque. Toros de San Mateo, para los rejoneadores, Andi Cartagena, Diego Ventura y Joau Moura. Toros de Victoriano del Río,para Julián López el Juli, Miguel Angel Perera e Iván Fandiño. Toros de Santiago Domecq, para Juan José Padilla, Miguel Abellán y El Fandi. Gráficas Solana. 140x68cm. Con una viñeta taurina del pintor taurino José Puente. Cartel mural grande. 18€

27154. Plaza de Toros de Pontevedra. Los días 2, 3, 9, 10 y 15 Agosto 2014. Toros de Alcurrucén para, Enrique Ponce, Sebastián Castella y Daniel Luque. Toros de San Mateo, para los rejoneadores, Andi Cartagena, Diego Ventura y Joao Moura. Toros de Victoriano del Río,para Julián López el Juli, Miguel Angel Perera e Iván Fandiño. Toros de Santiago Domecq, para Juan José Padilla, Miguel Abellán y El Fandi. Gráficas Solana. 50x30cm. Con una viñeta taurina del pintor taurino José Puente. Cartel mural mediano. 12€

27155. Plaza de Toros de Pontevedra. Los días 7, 12, 13, 14 y 15 Agosto 2005. Toros de Román Sorando, para Cesar Rincón, Enrique Ponce y Sebastián Castella. Toros de Lozano Hermanos, para (rej.) Hermoso de Mendoza, Cesar Jiménez y Julio Benítez el Cordobés. Toros de Victorino Martín, para Luis Miguel Encabo, Miguel Abellán y Serafín Marín. Toros de Alcurrucén, para Rivera Ordoñez, Julián López el Juli y Pedro Gutiérrez el Capea. Gráficas Garme. 66x47cm. Con una gran viñeta taurina de un pintor cuya firma no distinguimos. Cartel mural mediano. 12€

27156. Plaza de Toros de Pontevedra. 15 Agosto 2008. Espectáculo cómico musical Popeye Torero. Se lidiarán dos becerros. Gráficas Garme. 64x33cm. Con una gran viñeta a color, con la descripción del espectáculo. Cartel mural mediano. 12€

27157. Plaza de Toros de Pontevedra. Dias 1, 2, 8, 9 y 15 Agosto 2009. Toros del Torreón, para Javier Conde, José Tomás y Sebastián Castella. Toros de Alcurrucén, para Espartaco, Enrique Ponce y Morante de la Puebla. Toros de Torrealta, para Manuel Díaz el Cordobés, Francisco Rivera Ordóñez y el Fandi. Toros de Victorino Martín, para Juan José Padilla, Uceda Leal y Luis Bolivar. 90x46cm. Con una gran viñeta en cromolitografía a color del pintor taurino Diego Ramos. Cartel mural mediano. 12€

27158. Plaza de Toros de Pontevedra. Dias 1, 2, 8, 9 y 15 Agosto 2009. Toros del Torreón, para Javier Conde, José Tomás y Sebastián Castella. Toros de Alcurrucén, para Espartaco, Enrique Ponce y Morante de la Puebla. Toros de Torrealta, para Manuel Díaz el Cordobés, Francisco Rivera Ordóñez y el Fandi. Toros de Victorino Martín, para Juan José Padilla, Uceda Leal y Luis Bolivar. 48x23cm. Con una gran viñeta en cromolitografía a color del pintor taurino Diego Ramos. Cartel mural mediano. 12€

27159. Plaza de Toros de Pontevedra. 5, 11, 12 y 15 Agosto 2018. Toros de Alcurrucen para, Julián López el Juli, José María Manzanares y Roca Rey. Toros de Virgen María, para (rej.) Diego Ventura, Antonio Ferrera y el Fandi. Toros de Daniel Ruíz, para Morante de la Puebla, Alejandro Talavante y Cayetano. Gráficas Solana. 67x37cm. Con una gran viñeta a color del pintor taurino Juan Reus. Cartel mural mediano. 12€

27160. Plaza de Toros de Pontevedra. 4, 5, 11, 12 y 15 Agosto 2007. Toros del Torreón para, Cesar Rincón, José Tomás y Sebastián Palomo Linares que tomará la alternativa. Toros de Román Sorrando, para Enrique Ponce, Manuel Jesús el Cid y Alejandro Talavante. Toros de Alcurrucén , para Jesulín de Ubrique, Manuel Díaz el Cordobés y Francisco Rivera Ordónez. Toros de Victorino Martín, para Pepín Liria, Luis Miguel Encabo y Antonio Ferrera. 65x46cm. Con una viñeta taurina a color de un pintor cuya firma no distinguimos. Cartel mural mediano. 12€

27161. Cartel taurino anunciando la próxima actuación del torero francés Sebastián Castella, en la Plaza de toros de Pontevedra el 1 Agosto sin año (hacía 2005). Con una gran foto a color de este torero. 87x64cm. Cartel mural mediano. 12€

27163. Plaza de Toros de Pontevedra. Los días 3, 9, 10 y 15 Agosto 2003. Toros de Victorino Martín, para Luis Francisco Espla, Manuel Caballero y Luis Miguel Encabo. Toros de Ortigao Costa, de Elvas (Portugal), para Cesar Rincón, Enrique Ponce y José María Manzanares. Toros de Alcurrucén, para

Antonio Ferrera y el Fandi, mano a mano. Gráficas Garme. 69x50cm. Con una viñeta a color de un pintor taurino cuya firma no distinguimos. Cartel mural mediano. 12€

27164. Plaza de Toros de Pontevedra. 6, 13, 15 y 18 Agosto 2000. Toros de Alcurrucén, para Enrique Ponce, Eugenio de Mora y Julián López el Juli. Toros de Valdefresno, para Luis Francisco Espla, Finito de Córdoba y Dávila Miura. Toros de los Bayones, para Manuel Caballero, José Pacheco el Califa y Miguel Abellán. Con una viñeta taurina en cromolitografía del pintor López Canito. 70x51cm. Cartel mural mediano. 12€

27165. Plaza de Toros de Pontevedra. Los días 2, 9, 14 y 15 Agosto 1998. Toros de Juan Manuel Criado, para Enrique Ponce, Rivera Ordoñez y José Tomás. Toros de Alcurrucén, para Cesar Rincón, Manuel Díaz el Cordobés y Eugenio de Mora. Toros de Joao Moura, de Elvas (Portugal), para Manuel Caballero , Jesulín de Ubrique y Pepín Liria. Gráficas Garme. Con una viñeta taurina en cromolitografía del pintor López Canito. 70x50cm. Cartel mural mediano. 12€

27166. Plaza de Toros de Pontevedra. Los días 5, 6,12, 13 y 15 Agosto 2006. Toros de Román Sorrando, para Cesar Rincón, Enrique Ponce y Manuel Jesús el Cid. Toros de Alcurrucén , para Julián López el Juli, el Fandi y Sebastián Castella. Toros del Torreón, para (reg.) Pablo Hermoso de Mendoza, Cayetano Rivera Ordoñez y Sebastián Palomo Linares. Toros de Victorino Martín, para Pepín Liria, Luis Miguel Encabo y Antonio Ferrera. Con una viñeta taurina en cromolitografía del pintor Diego Ramos. Gráficas Garme. 66x46cm. Cartel mural mediano. 12€

27167. Teatro Principal de Pontevedra. XVII Semana Cultural Taurina. Del 29 Julio al 2 Agosto 2002. Organiza Coordinadora de Peñas Taurinas de Pontevedra. Con una gran foto antigua ocupando casi todo el cartel. Impreso en Pontevedra aunque no localizamos el nombre de la imprenta. 59x40cm. Cartel mural mediano. 12€

27169. Plaza de Toros de Pontevedra. 15 Agosto 2010. Cartel anunciando la actuación por primera vez en Pontevedra de un grupo de recortadores. 60x43cm. Con una gran foto de distintas actuaciones de los recortadores. Cartel mural mediano. 12€

27170. Plaza de Toros de Pontevedra. Los días 7, 13 y 14 Agosto 2016. Toros de Alcurrucén, para Morante de la Puebla, Julián López el Juli y Roca Rey. Toros de Torrehandilla y Torreherberos, para (rej.) Diego Ventura, López. Simón y Alvaro Lorenzo. Toros de Torrealta, para El Fandi, Jose Mari Manzanares y Cayetano. Con una gran viñeta a color en comromolitograía del pintor taurino José Puente. Gráficas Solana. 68x42cm. Cartel mural mediano. 12€

27171. Plaza de Toros de Pontevedra. Los días 5, 11, 12 y 15 Agosto 2001. Toros de Alcurrucén, para Enrique Ponce, Manuel Caballero y Julián López el Juli. Toros de Domingo Hernández para, Espartaco, Jesulin de Ubrique y Manuel Díaz el Cordobés. Toros de Victoriano del Río, para José Miguel Arroyo Joselito, Rivera Ordoñez y Eugenio de Mora. Gráficas Garme. 70x50cm. Con una viñeta taurina a color del pintor José Puente. Cartel mural mediano. 12€

27172. Plaza de Toros de Pontevedra. 15 Agosto 2000. Gran espectáculo cómico musical. Toronto y sus enanitos toreros. Gráficas Garme. 70x45cm. Con cartel a color con fotos y dibujos de la actuación de este grupo.Cartel mural mediano. 12€

27174. Plaza de Toros de Pontevedra. Los días 3, 4, 10, 11 y 15 Agosto 2013. Toros de Alcurrucén, para Enrique Ponce, Morante de la Puebla y Sebastián Castella. Toros de San Mateo, para los rejoneadores Fermín Bohórquez, Andy Cartagena y Diego Ventura. Toros de Victoriano del Río, para Julián López el Juli, Miguel Angel Perera y Alejandro Talavante. Toros del Torreón, para Manuel Díaz el Cordobés, el Fandi e Ivan Fandiñó. Gráficas Solana. 68x46cm. Con una viñeta a color del pintor taurino José Puente. Cartel mural mediano. 12€

27176. Plaza de Toros de Pontevedra. 5 Agosto 2017. Novedoso espectáculo de recortadores con dos toros y tres vacas. Con fotos a color de diferentes actuaciones de estos recortadores. 62x35cm. Cartel mural mediano. 12€

27510. Nuestros barcos (Los buques y los hombres en la historia de la Ría de Ferrol). Día de las Fuerzas Armadas. Galicia, 1985. Texto y dibujos de Juan Antonio Rodríguez-Villasante Prieto (n. de

Ferrol, 1943). Imp. López Torre, de Pontedeume. 1985. Folio menor (29cm.). 60pgs. con viñetas. 12€

27525. *Fray Benito Jerónimo Feijoo y Montenegro: estudios reunidos en conmemoración del IIº centenario de su muerte (1764-1964).* La Plata (Argentina), Universidad Nacional, 1965. 4º menor. 315pgs. + 1h. de colofón. Ejemplar impecable. Raro en el mercado. 35€

27609. SEGUNDO ALVARADO BLANCO, Manuel Durán Fuentes y Carlos Nárdiz: Puentes históricos de Galicia. Imp. Gráficas R. S. A Coruña, 1990. Folio (30cm.) 450pgs. con numerosas fotos, planos de planta y alzado + varias láminas plegadas con planos de puentes. Estudio muy completo. 24€

27614. ADOLFO TORRADO (n. de A Coruña, 1904): Obras Completas. Tomo III: El señor mayordomo. El beso de madrugada. Chiruca. La duquesa de Chiruca. Madrid, 1948. 8º 355pgs. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 28€

27617. RUBALCAVA (Joaquín Gutiérrez de Rubalcava, n. de Ferrol, 1803): Ejercicios de fuego sin munición y con ella y zafarrancho de combate. Segunda edición corregida y aumentada. Habana. La Cubana, imprenta de la Real Marina. 1862. 23cm. 14pgs. +1h. Aunque en rústica en buen estado conservando las cubiertas originales. Muy raro, solo 2 ejemplares en el CCPBE (CCPB000470969-1). 80€

27622. López Vela, Fausto. *[Soneto al contraalmirante Casto Méndez Núñez].* Madrid, 1866 (7 de julio). Cuartilla manuscrita por una cara. Con firma de López Vela. **Enmarcado de época.** *Casto Méndez Núñez (Vigo, 1824 - Pontevedra, 1869) contraalmirante de la Real Armada Española, que al mando de su buque insignia la fragata Numancia, se distinguió en el Combate del Callao (1866). (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico).* 60€

27687. **Vázquez Mella.** Estudio preliminar, selección y notas por Rafael Gambra. Prólogo (hasta la pág. XV) de Antonio Iturmendi. Madrid, 1953. 18cm. XV + 239pgs. + 1h. de colofón. 14€

27733. JOSE C. NIETO (José Constantino Nieto Sanjuan, n. de Ferrol, 1927): Juan de Valdés and the origins of the Spanish and Italian reformation. Genève. Libraire Droz. 1970. 4º mayor (26cm.) XVII + 355pgs. + 1h. de colofón. Enc. editorial en plena tela. Monumental y detallado estudio de este erasmista español. Muy raro en el mercado. ***José Constantino Nieto Sanjuán, fue un importante teólogo de la Iglesia Evangélica Española y curiosamente toda su obra está publicada en inglés.*** 40€

27764. CARLOS CAAMAÑO: Reanimaciones de la vida económica. Colegio Pericial Mercantil de Vigo. Madrid, 1935. 23cm. 50pgs. +1h. 20€

27766. Guía histórica y descriptiva del Archivo Regional de Galicia. Madrid. Imp. de la Rev. de Arch., Bib. y Museos. 1921. 24cm. 24pgs. 20€

27767. MARIA LUISA MEIJIDE (n. de Chantada, Lugo, 1930): Vicente Seixo (n. de Ourense, 1747) y la Loteria en Cuenca y Galicia en el siglo XVIII. Apuntes históricos sobre la Real Lotería a través de 1770-1792 en la que sirvió Vicente Seixo, oficial en la Contaduría del Reino en Cuenca con un sucinto estudio de la Lotería en Galicia. Madrid, 1981. En tamaño folio (30cm.) 146pgs. + 1h. con numerosas figuras y facsimiles en el texto. 18€

27772. FERNANDO JAUREGUI: **Cinco horas y toda una vida con Fraga.** Historia de un fracaso admirable. Madrid, 2004. 24cm. 301pgs. + 1h. 10€

27773. MANUEL CARLOS BARREIRO AÑON: Ventura (seguido de) Emiliano Romero Fernández (n. de Ferrol, 1958). 3er. Concurso de Cuentos Galaico-Leonés. Casa de Galicia. Cubierta a color por Juan Carlos Uriarte. León, 1986. 21cm. 48pgs. 12€

27776. ANGEL OLIVER (n. de Ferrol, 1918): Las ánimas del curuto (novela). Madrid, 1984. 20cm. 241pgs. +5h. 10€

27863. Comellas, José Luis (n. de Ferrol, 1928). *Historia de España moderna y contemporánea (1474-1965).* Madrid, Segunda edición. Ediciones Rialp, 1968. 24cm. 671 pgs. Numerosas ilustraciones, láminas y mapas desplegables. Encuadernación editorial en holandesa piel con estampaciones doradas. 16€

27919. LUIS NIETO MANJON: Diccionario ilustrado de términos taurinos. **Prólogo (muy extenso, hasta la pág. 19) de Camilo José Cela.** Segunda edición. Madrid. Espasa-Calpe. 1987. 24cm. 450pgs. +1h. con ilustraciones y fotos a color en el texto. Estudio muy completo. 20€

27922. ISIDRO G. BANGO TORVISO (n. de Ferrol, 1948): El Camino de Santiago. Tesoros de España. Madrid, 2000. Folio menor (28cm.) 160pgs. con numerosas fotos a color en el texto. Enc. en cartoné editorial con sobrecubiertas. 12€

27949. La voz de la naturaleza sobre el origen de los Gobiernos. Se manifiesta en esta obra el origen de las sociedades, de las desigualdades, de las propiedades, de las autoridades, de las soberanías… y en general las cuestiones más importantes de derecho natural, político y civil, que interesan a los Gobiernos. Traducida del francés al castellano de la edición que se publicó en Londres en 1809. Volumen 1º (de un total de tres). Santiago. Oficina de D. Manuel María de Vila. 1813. 23cm. VIII + 120pgs. Ejemplar en rústica, sin desbarbar y conservando las cubiertas originales mudas. *El autor de la obra es el francés Jean Baptiste Thorel (1736-1816), abogado, que nombrado diputado del Conseil des Cinq-Cents en el año V del Germinal.* Muy raro y curioso. 45€

27981. La Traviata. Opera en tres actos. Argumento con los principales números en español e italiano. Música del maestro Verdi. Imprenta Moret. La Coruña (sin año, lo calculamos hacia 195…) 8º 14pgs. Raro. 8€

27998. EDUARDO PEREZ HERVADA (n. de A Coruña, 1902): Atalaya médica. Imp. El Ideal Gallego. La Coruña. 1959. 22cm. 87pgs. +2h. 12€

27999. ARMANDO MARTINEZ LAGO: Donde el agua del alba (poemas). Publicaciones A.C.I. de La Coruña, 1964. 21cm. Sin paginar (unas 40pgs.) con dibujos en el texto. Raro autor que no vemos colacionado en los muchos repertorios consultados de cuya obra solo hay un ejemplar en las bibliotecas gallegas. 16€

28002. Breviario enciclopédico de "Don Eladio" (Eladio Rodríguez González, n. de San Clodio, Ourense, 1864). Letras, historias e tradicións populares de Galicia. Edición a cargo de Camilo Fernández Valdehorras (n. de O Barco, Ourense, 1959). Biblioteca Gallega. A Coruña, 2001. 22cm. 207pgs. 12€

28003. FUCO PAZ SOUTO (n. de A Coruña, 1955): Cachiños do meu cerne. Noia, 2008. 21cm. 81pgs. + 1h. de índice. Ilustracións de Kalo Varea. 10€

28004. MANUEL RIVAS (n. de A Coruña, 1957): No mellor país do mundo. Ilustracións de Siro López. La Coruña, 1991. 22cm. 162pgs, + 5h. de índices. *Vitriólico relato en clave de humor sobre la situación política de Galicia en la década de los 80.* 14€

28007. MARIA OTILIA SEIJAS (n. de Lugo, 1936): Viudas de vivos. Ediciós do Castro. Sada, 1989. 18cm. 97pgs. +1h. de colofón. 10€

28008. ISAAC OTERO (n. de Vigo, 1949): O sorriso de Gardel (novela). Sotelo Blanco Edicións. Barcelona, 1987. 19cm. 327pgs. + 5h. 14€

28011. UXIO NOVONEYRA: Arrodeos e desvíos do Camiño de Santiago e outras rotas (poemas). Biblioteca Gallega. A Coruña, 2010. 22cm. 122pgs. +1h. 10€

28015. GIANNI RODARI: Xasmín no país dos mentireiros. Ilustracións de Penélope Ares. Segunda edición. Galaxia. Vigo, 1992. 21cm. 176pgs. + 1h. de colofón. 8€

28018. FIZ VERGARA VILARIÑO (n. de Samos, Lugo, 1953): Pastora de sorrisos (poemas). (Imp.) Obradoiro de A Nosa Terra. Vigo, 1993. 21cm. 98pgs. + 1h. de colofón. 12€

28024. TIRSO DE AVILES (Tirso de Avilés y Hevia, n. de Oviedo, 1537): Armas y linajes de Asturias y antigüedades del Principado. Introducción (30pgs.) de Martin Andreu Valdés-Solís. Edición y notas de Marcos G. Martínez. IDEA. Oviedo, 1956. 24cm. XXX + 335pgs. + 1h. de colofón. Ya rara primera edición de esta famosa obra. **Son numerosas y continuas las alusiones a Galicia en el texto de esta famosa obra.** 40€

28025. JUAN DONAPETRY IRIBARNEGARAY (n. de Viveiro, 1882): Historia de Vivero y su Concejo. Artes Gráficas de A. Santiago. Vivero. 1953. 25cm. 502pgs. + 3h. de índices y colofón + 6 láminas fuera de texto e ilustraciones y fotos en el texto. *Monumental estudio. Raro en comercio y ya rara primera edición de esta famosa obra.* 60€

28027. RAFAEL LOPEZ DE HARO: Los nietos de los celtas, novela. Biblioteca Nueva. Madrid, sin año (hacia 192…) 20cm. 305pgs. + 3h. Aunque en rústica, ejemplar impecable e intonso, cubiertas ilustradas a color. **Novela totalmente ambientada en Galicia, con cortos diálogos en gallego.** 20€

28028. JUAN NAYA (n. de A Coruña, 1914): Relación de los alcaldes propietarios de La Coruña desde 1840 hasta el presente. Imp. Moret. La Coruña, 1975. 22cm. 12pgs. + 28 láminas con retratos, todas fuera de texto. 14€

28040. JULIO RODRIGUEZ YORDI (n. de A Coruña, 1894): Haz de ensayos en ad. Prólogo de Juan Naya Pérez. Imp. Moret. La Coruña, 1972. 20cm. 1gs. + 2h. de índice. Ejemplar impecable. Escaso en comercio. 20€

28050. ALFONSO REY (n. de Santiago, 1946): La originalidad novelística de Delibes. Universidad de Santiago de Compostela. Santiago, 1975. 24cm. 293pgs. Estudio muy minucioso y completo. Raro en comercio. 28€

28054. LEON DEGRELLE: Almas ardiendo. Notas de paz, de guerra y de exilio. Traducción y prólogo de Gregorio Marañón. 18cm. 211pgs. + 2h. de índice y colofón + **1 lamina a color ilustrada por María Antonia Dans (n. de Oza dos Rios, A Coruña, 1922).** Segunda edición en papel Alfa verjurado, en la imp. de Ildefonso Becerra, de Lora del Río. *Léon Degrelle (1906-1994) fue un político belga y oficial de las Waffen SS, que se exilió en España. Escribió varios libros de tendencia nazi y participó activamente en la reorganización de partidos de ultraderecha europeos.* 18€

28060. XOSE TRAPERO PARDO (n. de Castro de Rei, Lugo, 1900): Manoel Leiras Pulpeiro. Vida e obra. Escolma de textos. Real Academia Galega. A Coruña, 1983 (Artes Gráficas Galicia, de Vigo). 25cm. 81pgs. + 1h. de colofón. Muy raro en comercio. 22€

28062. GONZALO TORRENTE BALLESTER (n. de Ferrol, 1910): Los cuadernos de un vate vago. Primera edición. Barcelona. 1982. 21cm. 379pgs. + 1h. de colofón. 12€

28065. MARIA ISABEL MATO (n. de Paradela, Lugo, 1969): Os días de Don Alvaro. Unha aproximación á vida de Alvaro Cunqueiro, Mondoñedo 1911 - Vigo 1981. Lugo, 2002. 21cm. 100pgs. +1h. 10€

28066. XOSE MANUEL BEIRAS TORRADO, Odón L. Abad Flores, Xaime Isla Couto *et allí*: Introducción á economía galega de hoxe. Editorial Galaxia. Vigo, 1969. 20cm. 187pgs. + 2h. de contido e colofón. *Colección do histórico ciclo de conferencias organizadas polo Facho, no paraninfo do Instituto Eusebio da Guardia da Coruña en xunio de 1968, có títduo "Problemática económica-social galega 1968".* Muy raro en comercio. 24€

28068. MARCOS SEIXO PASTOR (n. de Lugo, 1959): Roberto Blanco Torres (n. de Cuntis, Pontevedra, 1891). A Nosa Terra. Vigo, 1998. 19cm. 62pgs. con fotos en el texto. Enc. en cartoné editorial. Buena biografía de este periodista republicano, que murió fusilado en 1936. 10€

28071. Normativización da Lingua Galega. Imprenta Minerva. Santiago, 1981. 19cm. XVIII + 125pgs. 12€

28073. JUAN JOSE MARTIN GONZALEZ: Sillerías de coro. Cuadernos de Arte Gallego. Ediciones Castrelos. Talleres "Faro de Vigo", Vigo, 1964. 18cm. 49pgs, + colofón, con fotos en el texto. 12€

28079. XOSE FILGUEIRA VALVERDE: Con Rosalía de Castro no seu fogar / Con Rosalía de Castro en su hogar. Artes Gráficas Galicia, de Vigo, 1983. 20cm. Edición bilingüe en galego e castelán. 114pgs. + 123pgs. + 4h. de índice y colofón + varias láminas con fotos, todas fuera de texto. Guía, escolma de poemas, bibliografía. 12€

28083. GABRIEL GARCIA ENRIQUEZ (n. de A Coruña, 1983): Sir Francis Drake. Villano en España, héroe en Inglaterra. A Coruña, 2011. 22cm. 191pgs. con ilustraciones + 1h. de colofón. 16€

28087. MARIO GALLEGO REI (n. de Pontevedra, 1946): O encaixe galego. 1ª edición. A Nosa Terra. (Norprint. San Tirso, Portugal). 19cm. 63pgs. con fotos en el texto. Enc. en cartoné editorial. 10€

28092. TUCHO CALVO: Formigas. Ilustracións de Juan Carlos Abraldes. A Coruña, 2012. 22cm. 96pgs. 10€

28093. MARIA VICTORIA MORENO: Anagnórise (novela). Editorial Galaxia. Vigo, 1992. 21cm. 144pgs. + 2h. de índice y colofón. 10€

28098. CARLOS MARTINEZ BARBEITO (n. de A Coruña, 1913): Evocación de José Cornide. La Coruña, 1965. 22cm. 31pgs. Con dedicatoria autógrafa del autor. 14€

28106. ALCINA DE OLIVEIRA MARTINS: Os votos de S. Tiago no norte de Portugal (séculos XII-XV). Gráficas Portela. Pontevedra, 1993. 24cm. XXIV + 196pgs. con mapas, gráficos y cuadros en el texto. 14€

28115. JESUS NIETO PENA (n. de Galicia): Breviario sentimental (relámpagos de humor y de filosofía). Ediciones Patria. Barcelona, 1939. 18cm. 59pgs. + 2h. de colofón. Raro en comercio. No hemos podido encontrar donde y cuando nació Jesus Nieto Pena; sin duda es gallego y lo confirma el siguiente enlace de la Univ. de Alicante: https://web.ua.es/devuelveme-voz/buscador.php?todos=nieto%20pena&idioma=en 28€

28130. ERMELINDO PORTELA SILVA (n. de A Guarda, Pontevedra, 1947): La colonización cisterciense en Galicia (1142-1250). Imp. Minerva. Santiago, 1981. 24cm. 192pgs. + 1h. + varias láminas fuera de texto. 24€

28135. Ideas y sistema de la historia en fray Martín Sarmiento. Discurso leído en el acto de su recepción por… José Filgueira Valverde y contestación de Antonio Blanco Freijeiro (n. de Marín, 1923). Real Academia de la Historia. Madrid, 1981 (Imp. del Hogar Provincial de Pontevedra). 22cm. 120pgs. + 2h. de índice y colofón. Incluye dos anejos: Sinopsis histórica ideada por Sarmiento y Bibliografía de Filgueira Valverde. Ejemplar impecable y sin circular. 18€

28146. MANUEL DE PEDROLO: Mecanoscrito da segunda orixe. Galaxia. Vigo, 1991. 22cm. 173pgs. + 2h. de índice y colofón. 10€

28159. 175 dibuxos de Castelao. Caixa de Aforros de Santiago de Compostela. Primeira edición. Santiago. Imp. Veloz. 1976. En tamaño folio mayor (34cm.). Limiar (10pgs.) de Xosé Filgueira Valverde + 175 hojas con los dibujos de Castelao a plena página. Ejemplar impecable. 34€

28171. Finisterre. Revista de Galicia. Pontevedra, 1944. Director: Emilio Canda. Redactor-Jefe: Celso de Cela. nº 9 (mayo 1944). En tamaño folio (31cm.) con 40 pgs. Colaboran entre otros: Celso Emilio Ferreiro, Alejandro Barreiro, Santiago Amaral y otros. Rara revista que Santos Gayoso en su "Historia de la Prensa Gallega" apenas colaciona. Magníficamente editada –más aún teniendo en cuenta la escasez y dificultades de la época- con cubiertas a color ilustradas por Paisa Gil. 12€

28194. JULIO MERAS Y URIA: *Lecciones de geometría analítica, redactadas para uso de los aspirantes á guardias-marinas.* Ferrol, Imp. de "El Correo Gallego", 1879. 4º. 208 p, 6 h. con 89 figuras en el texto. Buena enc. en Pasta española (plena piel) con doble tejuelo y ruedas doradas. Ejemplar impecable. Muy raro en el mercado. 80€

28200. Arquitectura románica de La Coruña. Faro. Mariñas. Eume. Departamento de Historia de la Arquitectura de la ETSA de La Coruña. Texto introductorio de José Ramón Soraluce. Santiago, 1983. En formato cuadrado 4º mayor (26x23cm.) 91pgs. con planos de planta y alzado. Se describen unas cincuenta iglesias románicas de los siglos XI y XII, todas localizadas en la ciudad de A Coruña y su comarca limítrofe. Magnifico estudio. 18€

28234. LUIS TABOADA (n. de Vigo, 1848): Pellejín. Historia de un diputado de la mayoría. Prólogo de Jacinto Octavio Picón y epílogo de Mariano de Cavia. Madrid. Administración de "El Imparcial". 1910. 20cm. 251pgs. +2h. 24€

28270. Brey, María (n. de Pobla de Trives, Ourense, 1910). *Paul Lacroix (el bibliófilo Jacob 1806-1884).* Valencia, Talleres Tipografía Moderna, 1948. 8º. 29 p, 1 h. Cubierta original. Cuidada edición en papel offset, en tirada numerada de 100 ejemplares todos numerados y firmados por la autora (el nuestro el nº 69) Paul Lacroix, fue un autor y periodista francés; conocido por su seudónimo PL Jacob, bibliófilo, o Bibliophile Jacob. 34€

28286. *Los jarrones de la Alhambra. Simbología y poder... Catálogo de la Exposición celebrada en octubre 2006-marzo 2007.* Madrid, Patronato de la Alhambra y Generalife, 2006. En tamaño Folio (30 cm.). 350 p. Cubierta original ilustrada. Multitud de Ilustraciones y láminas en los textos. Con 12 extensos estudios de gran calidad –entre otros- a cargo de: Guillem Rosselló Bordoy: La cerámica nazarí; **María Jesús Viguera (n. de Ferrol, 1945): El Emirato Nazaarí de Granada;** Balbina Martínez Gaviró: La loza dorada y los jarrones de La Alhambra; Manuel Casamar: Alhambra II. Un jarrón de La Alhambra no tan perdido; Alberto García Porras: La cerámica de la época nazarí; María Paz Soler Ferrer: Maurofilia las falsas alhambras. 28€

26300. JOSEPH PEYRE: Luces y sangre, novela. **Traducción de Ramón María Tenreiro (n. de A Coruña, 1879).** Barcelona, 1953. 20cm. 336pgs. Enc. editorial con cubiertas originales a color. Primera edición española de esta más que interesante novela de ambiente netamente taurino, que le permitió a su autor ganar el prestigioso premio Goncourt en 1935. 14€

28435. Barreiro Fernández, José Ramón (n. de Ribeira, 1936). *El carlismo gallego.* Santiago de Compostela, Pico Sacro, 1976. Primera edición. 8º. 351 p. Láminas fotográficas y facsímiles de textos. Cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio. Obra muy documentada de uno de los intelectuales gallegos de mayor prestigio. 34€

28445. Camba, Julio (n. de Vilanova de Arousa, 1884). *Britania & Italia. Ilustraciones de Pere Virgili.* Madrid, Consolación Camba Mengotti / Almacenes Generales de Papel, 1979. 4º cuadrado. 63 p. Numerosas ilustraciones a toda página. Impresión a varias tintas. Cubiertas originales ilustradas. Tirada no venal fuera de comercio, de los cuales los 500 primeros van numerados (ejemplar nº 378). 20€

23936. Plaza de Toros de La Coruña. 31 Julio y 1, 2 y 3 Agosto 1965. Díptico en tamaño desplegado de 21x28cm. con una viñeta en litografía a color del pintor taurino Saavedra, con el detalle de los cuatro festejos taurinos que se anuncian. 14€

23937. Plaza de Toros de La Coruña. 5, 6 y 7 Agosto 1961. Díptico en tamaño desplegado de 21x28cm. con una viñeta en litografía a color del pintor taurino Saavedra, con el detalle de los tres festejos taurinos que se anuncian. 14€

23938. Plaza de Toros de La Coruña. 5, 6 y 7 Agosto 1962. Díptico en tamaño desplegado de 21x28cm. con una viñeta en litografía a color del pintor taurino Saavedra, con el detalle de los tres festejos taurinos que se anuncian. 14€

28999. Aula de Tauromaquia III. Universidad San Pablo-CEU. Madrid, 2005. 26cm. 315pgs. + 1h. de índice. Se recoge el texto de las 16 conferencias taurinas celebradas en el Curso Académico 2003-2004. Entre los trabajos recopilados, destacamos algunos tan interesantes como: La antigua ganadería de Guendulain, por Rafael Cabrera; Hombres de plata valencianos, por Manuel Pons Gil; Miguel

Poyales ganaderos de reses bravas de Corella, por Ramón Villanueva Saenz; **Los carteles de toros y su reflejo en la sociedad, por Antonio Castillo (n. de A Coruña)**; Goya y los toros, por Benjamín Bentura Remacha. **Las señas de identidad de un espectáculo: el cartel de toros, por Marcial Ortiz (n. de A Coruña).** Dos prohibiciones de los toros en Barcelona en el siglo XIX, con la hemerografía detallada de todas las revistas taurinas publicadas en Barcelona, por Rafael Cabrera (n. de Madrid y otros más. 20€

29023. BALTASAR GRACIAN: Agudeza y arte de ingenio. Nota preliminar de F. S. R. (Federico Carlos Sainz de Robles). **Revisión y notas de Evaristo Correa Calderón (n. de Baralla, Lugo, 1899).** Aguilar. Colección Crisol. Madrid, 1944. 12º 719pgs. Enc. editorial en plena piel con el lomo cuajado, hierros en seco y cinta de registro. 18€

29104. Juan Sanz García. El Fuero de Verviesca y el Fuero Real. **Prólogo (hasta la pág. 9) de José Calvo Sotelo (n. de Tui, 1893).** Burgos. Imp. El Castellano. 1927. 21cm. 505pgs. + 1h. de erratas. Enc. editorial en plena tela. Ejemplar impecable. 28€

29124. Fernando Lázaro Carreter **y Evaristo Correa Calderón (n. de Baralla, Lugo, 1899)**: Como se comenta un texto literario. Edición revisada y ampliada. 14ª edición. Madrid, 1976 Salamanca. 1970. 21cm. 205pgs. 12€

29128. PRUDENCIO IGLESIAS HERMIDA (n. de Lugo, 1884): De Madrid al Cairo. Madrid. La Novela Corta nº 120. 1918. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) Con foto del autor en la cubierta. 10€

29133. **ALBERTO INSUA.** Memorias de un asesino genial, novela inédita. La Novela Corta, nº 270. Madrid, 1921. 20cm. sin paginar (unas 40pgs.). Con foto del autor en la cubierta. 10€

29137. PRUDENCIO IGLESIAS HERMIDA (n. de Lugo, 1884): De caballista a matador de toros. Madrid. La Novela Corta nº 54. 1917. 19cm. 34pgs. Con foto del autor en la cubierta. 10€

29149. RAMON DEL VALLE INCLÁN: Rosita. (Colección) La Novela Corta nº 93. Madrid, 1917. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.) con letras capitulares. Con foto del autor en la cubierta. Ejemplar impecable. 18€

29153, SOFIA CASANOVA (n. de A Coruña, 1862): Lo eterno. (Colección) La Novela Corta nº (ilegible). Madrid, 1920. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.). Con foto de la autora en la cubierta. 10€

29154. ALBERTO INSUA. Los hombres (Mary los descubre). (Colección) La Novela Corta nº 48. Madrid, 1916. 19cm. sin paginar (unas 50pgs.). Con foto del autor en la cubierta. 10€

29157. Condesa de PARDO BAZAN: La aventura de Isidro. (Colección) La Novela Corta nº 4. Madrid, 1916. 19cm. 34pgs. Con foto de la autora en la cubierta. 10€

29158. Juicio crítico de la Condesa de Pardo Bazán. Acerca de sus célebres novelas: Pascual López, Un viaje de novios, La Tribuna, La dama joven, Los pazos de Ulloa, La madre naturaleza, Una cristiana, Insolación, La prueba, Doña Milagros, Morriña, El fondo del alma, Memorias de un solterón, Sud Express, Cuentos de Marineda y La quimera. (Colección) La Novela Corta nº 286. Madrid, 1921. 19cm. Sin paginar (unas 50pgs.). Con foto de la autora en la cubierta. 12€

29160. Manuel Linares Rivas: El poder de la ilusión. (editada junto con) Pedro de Répide: El camino de los brazos. (Colección) La Novela Corta nº 6. Madrid, 1916. 19cm. Sin paginar (unas 50pgs.). Con fotos de los dos autores en la cubierta. 10€

29163. CONDESA DE PARDO BAZAN: Rodando, novela inédita. Col. La Novela Corta. nº 253. Madrid, 1920. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.). Con foto de la autora en la cubierta. 10€

29165. CONDESA DE PARDO BAZAN: La última fada, novela inédita. Col. La Novela Corta. nº 46. Madrid, 1916. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.). Con foto de la autora en la cubierta. 10€

29166. PRUDENCIO IGLESIAS HERMIDA (n. de Lugo, 1884): Nuevas hazañas de Juan del Duero, novela inédita. Madrid. La Novela Corta nº 96. 1917. 19cm. Sin paginar (unas 30pgs). Con foto del autor en la cubierta. 10€

29199. **Sánchez Lázaro, Teresa (n. de A Coruña, 1957).** *Carlos Lemaur y el canal de Guadarrama.* Madrid, Colegio de Ingenieros de Caminos, 1995. 4º. 155 p, + Un anejo de 76 folios con el facsímil del manuscrito de Carlos Lemaur titulado "El canal de Guadarrama" + varios estados plegados. Cubierta original ilustrada. **Desde la pág. 39 a la 73 estudia la actuación de Lemaur en el Camino de Galicia.** 40€

29563. Barreiro Fernández, *José Ramón (n. de Ribeira, 1936).* El levantamiento de 1846 y el nacimiento del galleguismo. Pico Sacro. Santiago, 1977. 18cm. 246pgs. + 3 h. de índice y colofón + varias láminas fuera de texto. 18€

29571. PERCY E. SCHRAMM: Las insignias de la realeza en la edad media española. **Traducción y prólogo (hasta la pág. 12) de Luis Vázquez de Parga (aunque nacido en Madrid, Vázquez de Parga siempre estuvo muy vinculado con Galicia. Véase Couceiro, tomo III).** Madrid, 1960. 20cm. 134pgs. + 1h. de colofón + 6 láminas fuera de texto. 24€

29574. RAFAEL DIESTE (n. de Rianxo, 1899): La vieja piel del mundo. Sobre el origen de la tragedia y la figura de la historia. Signo. Madrid, 1936. 20cm. 160pgs. + 1h. Cubierta ilustrada por Ramón Gaya, representando a Dionysos, el padre de la Tragedia y del Teatro. Ejemplar impecable. Muy raro y buscado. 70€

29577. B. (Benito) SANCHEZ ALONSO (n. de Santiago de C., 1884): Fuentes de la historia española e hispanoamericana. Ensayo de bibliografía sistemática de impresos y manuscritos que ilustran la historia política de España y sus antiguas provincias de ultramar. Junta para la Ampliación de Estudios e InvestigacionesCientíficas. Centro de Estudios Históricos. Madrid, 1927. Segunda edición, revisada y ampliada. 2 tomos en tamaño 20 cm., encuadernados en un volumen en plena tela editorial estampada, con XVI + 633pgs. y 468pgs. + el Apéndice publicado por el mismo autor en el CSIC, en Madrid, 1946, con el mismo tamaño de 20cm y encuadernación, con 464pgs. con lo que se completa la obra. 34€

29590. RAMON MENENDEZ PIDAL (n. de A Coruña, 1869): La política y la reconquista en el siglo XI (Examen de los últimos escritos referentes al Cid). Madrid, 1948. 24cm. 35pgs. 12€

29597. RAMON MENENDEZ PIDAL (n. de A Coruña, 1869): Miscelanea histórico-literaria. Col. Austral. Buenos Aires, 1952. 8º 145pgs. Contiene varios un par de ensayos sobre Cervantes. 10€

++

COMO DE COSTUMBRE, AGRADECEMOS MUY SINCERAMENTE QUE CIRCULEN ESTA LISTA ENTRE AQUELLAS PERSONAS INTERESADAS EN EL LIBRO O EN EL COLECCIONISMO.

Aceptamos encantados sus desideratas de aquellos libros que estén buscando, o bien nos comuniquen cuáles son los temas de su interés, para enviarles nuestras futuras listas monográficas. También podemos preparar a petición ofertas directas sobres temas específicos. No duden en solicitárnoslo.

Además, tenemos disponibles para su envío las siguientes Listas Temáticas o Monográficas. También pueden consultarlas, visitando nuestra página web: www.libreria-anticuaria.com

LISTA 79. TEATRO. Obras de teatro, sus autores, actores y otros impresos relacionados con la escena

LISTA 80. TOROS. Libros de toros, sus autores y otros impresos relacionados con el tema

LISTA 81. COMUNIDAD VALENCIANA. Libros impresos o bien de autores de esta Comunidad

LISTA 82. EXTREMADURA. Libros de Extremadura, sus autores y otros impresos de esta temática

Libros 83. ANDALUCÍA. Libros sobre Andalucía, o bien de autores andaluces

LISTA 84. MADRID. Libros sobre Madrid, o bien de temática madrileña

LISTA 85. CASTILLA-LA MANCHA. Libros sobre La Mancha, o bien, de autores manchegos

LISTA 86. ARQUITECTURA. Libros sobre esta temática

LISTA 87. CASTILLA Y LEON. Libros impresos en esta Comunidad o bien de autores castellano-leoneses

LISTA 88. GALICIA. Libros de autores gallegos o relacionados con esta Comunidad

LISTA 89. FILOSOFIA. Libros sobre esta disciplina

LISTA 90. MEDICINA. Libros sobre esta temática

LISTA 91. DERECHO. Libros sobre esta disciplina y otras afines

LISTA 92. ASTURIAS. Libros impresos en esta Comunidad o bien de autores asturianos

LISTA 93. PAIS VASCO. Libros de autores vascos, o bien, impresos en esta Comunidad

LISTA 94. ARAGON. Libros sobre Aragón, o bien de autores aragoneses

LISTA 95. MUSICA. Libros sobre la Música y otras disciplinas afines

LISTA 96. CATALUNYA. Libros de autores catalanes, o bien sobre esta Comunidad

LISTA 97. CERVANTINA. Obras y estudios de temática cervantina

LISTA 98. BELLAS ARTES. Libros e impresos relacionados con esta temática

LISTA 99. MURCIA. Libros de autores murcianos, o bien impresos en esta Comunidad

LISTA 100. BIBLIOGRAFIA Y ARCHIVISTICA. Libros e impresos de esta temática

LISTA 101. RIOJA. Libros de autores riojanos, o bien, impresos en esta Comunidad

LISTA 102. GANADERIA. Libros y otros impresos relacionados con el tema

LISTA 103. BALEARES. Libros impresos en esta Comunidad y sus autores

LISTA 104. CANTABRIA. Libros y autores de esta Comunidad

LISTA 105. RELIGIOSO. Libros de espiritualidad, mística y devocionaria

LISTA 106. GUERRA CIVIL. Franquismo y la Transición. Antecedentes y Consecuencias

LISTA 107. LIBROS DE TEMAS VARIOS. Antiguos, modernos, raros y curiosos

LISTA 108. ARABICA. Libros e impresos relacionados con esta temática

LISTA 109. ARQUEOLOGIA. Libros e impresos de esta temática

LISTA 110. MARINA, El Mar, la Navegación y sus libros

LISTA 111. GEOGRAFICA, Hidrológica, Geológica y Minera

LISTA 112. CIENCIAS EXACTAS, Físicas y Naturales. Obras e impresos

LISTA 113. AMERICANA. Libros y autores

LISTA 114. OBRERISMO Y OTROS MOVIMIENTOS POLITICOS Y SOCIALES

y sus circunstancias

LISTA 115. HEMEROGRAFIA: Revistas, Periódicos y otras Publicaciones periódicas

LISTA 116. LIBROS ANTIGUOS de los siglos XVI, XVII y XVIII

LISTA 117. HISTORIA y sus libros

LISTA 118. FILOLOGIA: Estudios sobre esta temática

LISTA 119. POESIA: Autores y sus obras

LISTA 120. ESTUDIOS LITERARIOS. Libros e impresos sobre esta temática

LISTA 121. OCULTISMO. Fenómenos paranormales y otros textos afines

LISTA 122. ECONOMIA y sus libros

LISTA 123. NOVELAS, CUENTOS y otras prosas hispánicas contemporáneas

LISTA 124. MILITARIA y otras disciplinas afines

LISTA 125. LITERATURA CLASICA ESPAÑOLA y otros textos Hispánicos

LISTA 126. PSICOLOGIA. Sus autores y otros impresos de disciplinas afines

LISTA 127. NAVARRA. Autores e impresos de esta Comunidad Foral

LISTA 128. ETNOGRAFIA, ANTROPOLOGIA y SOCIOLOGÍA. Libros y folletos de estas temáticas

LISTA 129. PEDAGOGIA y Educación. Libros y otros impresos afines

LISTA 130. AGRONOMICA. Libros de Agricultura, Ganadería y Forestal

LISTA 131. GRANADA. Libros de autores granadinos, o bien impresos en esta Provincia

LISTA 132. CINE. Libros de Cine y otras disciplinas afines

LISTA 133. CARTELES DE TOROS

LISTA 134. ALEMANIA. Libros sobre Alemania y Austria, o en alemán, o bien de autores de estas nacionalidades (traducidos o no)

LISTA 135. TEATRO ANDALUZ. Obras de Teatro de autores andaluces

LISTA 136. CANARIAS. Libros sobre las Canarias, o bien de autores canarios, antiguos, raros, curiosos o agotados.

LISTA 137. CHINA, Lejano Oriente, incluyendo Australasia.

LISTA 138. CUBA, Puerto Rico y Filipinas coloniales.

LISTA 139. FEMINISMO, mujeres escritoras y otras circunstancias afines.

LISTA 140. GENEALOGÍA, Heráldica y otras disciplinas afines.

LISTA 141. ITALIA. Libros sobre Italia, en italiano, o bien de autores de esta nacionalidad.

LISTA 142. FRANCIA. Libros sobre Francia, o en francés, o bien, de autores franceses

LISTA 143. JUDAICA. Libros de temática judaica, antiguos, raros, curiosos o agotados.

LISTA 144. PESCA Y BIOLOGÍA MARINA. Libros de éstas y otras disciplinas afines

LISTA 145. LATIN. Libros sobre el latín, o en latín, antiguos, curiosos o agotados.

LISTA 146. PARLAMENTARISMO, Derecho político y constitucional.

LISTA 147. PORTUGAL. Libros en portugués, o bien, de autores de esta nacionalidad.

LISTA 148. CARLISMO. Libros y folletos sobre esta temática

LISTA 149. TURQUIA. Libros sobre Turquía, o en turco, o bien, de autores turcos.

LISTA 150. VIAJES. Libros sobre viajes y viajeros.

LIBROS LA PEÑA, S. L.
Apartado de Correos 63
29790 BENAJARAFE (MALAGA)
TEL. 650 373 052
E-mail: libreria@libreria-anticuaria.com
Página web: www.libreria-anticuaria.com